

The logo for IDIIS, consisting of the letters 'IDIIS' in a bold, sans-serif font. The 'I' and 'D' are orange, while the 'I', 'I', and 'S' are black.

Instituto de Desarrollo Sostenible,
Innovación e Inclusión Social

The logo for TED, consisting of the letters 'TED' in a bold, sans-serif font. The 'E' is orange and stylized with a circular element, while 'T' and 'D' are black.

Técnico Promotor de
DESARROLLO REGIONAL SUSTENTABLE



Centro
Universitario
Rivera



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

The logo for cioAS, with 'cio' in a light blue font and 'AS' in a darker blue font.

Ciclo Inicial Optativo
Área Social



CENTRO UNIVERSITARIO
TACUAREMBO



CURSO: Introducción a los problemas del desarrollo

1er semestre 2024 - 4to práctico

Docentes responsables:

Amalia Stuhldreher

Mauricio De Souza - Lucía Bastos - Carolina Bazzi - Claudia Ramos

1	¿Qué es el desarrollo? ¿Qué es un país desarrollado? Las diferentes dimensiones y definiciones. Desarrollo, subdesarrollo y <u>postdesarrollo</u> .
2	De los conceptos a la observación ¿Cómo se mide el desarrollo? Indicadores: su significado.
3	El Desarrollo: el proceso y sus problemas. ¿Existe un patrón único de desarrollo? ¿Existe diversidad en los caminos del desarrollo? Las fuerzas dinámicas del desarrollo.
4	¿Qué se puede hacer para promover el desarrollo? El conflicto y los proyectos colectivos. Modos ó Modelos de desarrollo. Instituciones y actores. Capital Social.
5	El proceso de desarrollo y su dimensión territorial. Desarrollo local, nacional, regional, continental, global.

Toda nueva inversión que es respaldada por **políticas públicas** debiera tener como fin último el desarrollo de la sociedad en su conjunto.

Las inversiones de gran porte o envergadura, generalmente traen consigo distintas opiniones y percepciones de los distintos actores involucrados.

En ese sentido las mismas enfrentan, antes, durante y después de su implementación un **proceso de negociación** donde entran en juego diferentes intereses, ya que **el conflicto es intrínseco a la naturaleza humana**.

El conflicto está presente en nuestras vidas, debe ser visto como **algo natural a la vida en sociedad** y su comprensión es fundamental en la medida que se tomen en pro del desarrollo, lo cual implica integración social.

Desde esa perspectiva, **el desarrollo** debe ser concebido como un **proyecto colectivo**.

Actividad 1

Dinámica de Trabajo

A partir de la lectura del artículo de Brecha del día 25 de marzo de 2024:
"Crónica de un encuentro entre académicos y vecinos para discutir sobre el Hidrógeno Verde Conversando con Villa Tambores"

1. Designar a un grupo de estudiantes para ejercer el rol de facilitadores (pueden ser dos).
2. Distribuir el texto del artículo entre el resto de los estudiantes. Luego de un espacio para la lectura (**15 minutos**) y la organización del trabajo entre los facilitadores, se inicia el trabajo práctico.

Actividad 2

1. Los facilitadores solicitan al grupo que identifique actores que puedan extraer del texto, bajo el método de lluvia de ideas (se van listando en el pizarrón).
2. Una vez acordados cuales son los actores presentes en el artículo, cada estudiante asume el rol del actor elegido o asignado a representar (deben estar todos los actores representados y dentro de las posibilidades, en forma equitativa).
3. Posteriormente, se agrupan si son mas de uno por actor, y se identifican escribiendo en una tarjeta o papel que se colocan en forma visible para poder ser reconocidos a los largo del ejercicio práctico.

Tiempo total de ejecución: 20 minutos

Actividad 3

Aquí comienza el ejercicio del uso de la herramienta que los facilitadores practicarán con el grupo de “actores”.

La Herramienta se conoce como Agrupación de tarjetas o Card Clustering.

El agrupamiento de tarjetas es un proceso de facilitación que implica el uso de tarjetas para recopilar ideas de las personas, especialmente cuando se espera una diversidad de respuestas.

La herramienta es útil para grupos de entre 12 y 20 personas; los grupos más grandes pueden subdividirse en grupos más pequeños.

La explicación del método se describe a continuación.

Se comienza planteando una pregunta, y las respuestas e ideas que dispara, se registran en tarjetas que a posteriori se agrupan en conjuntos basados en similitudes.

Una vez etiquetados estos conjuntos o clusters de tarjetas, se pueden priorizar o elaborar discusiones más a fondo.

La agrupación en conjuntos de tarjetas es muy útil para sintetizar ideas de grupo, fomentar el consenso y propiciar discusiones.

Una ventaja importante de la herramienta es que anima a todos los participantes a ofrecer sus comentarios, incluidos aquellos que normalmente se quedarán un poco más aislados de la participación en ámbitos más masivos.

Pregunta disparadora:

¿Cómo la instalación de una planta de hidrógeno verde como el Proyecto Tambor (Tambor Green Hydrogen Hub) de la empresa alemana Enertrag puede ser una oportunidad o una amenaza para Uruguay y/o en particular para Tambores?

Los participantes escriben sus respuestas/ideas, a partir de la pregunta planteada, en las tarjetas distribuidas (previamente numeradas).

Los/as facilitadores/as pueden instruir que, por ejemplo, se de un máximo de 2 tarjetas por persona. Cada participante escribirá individualmente sus tarjetas y los facilitadores transmiten las normas para hacerlo.

Reglas para escribir:

- Pensar antes de escribir.
- Registrar una idea por tarjeta.
- Usar declaraciones breves. Evitar oraciones completas o tarjetas de una sola palabra.
- Se propone que se escriban con letra clara y grande para poder luego ser visualizadas a mediana distancia.

Tiempo de ejecución 25 minutos

Actividad 4

Posteriormente los facilitadores invitan a los participantes a compartir sus tarjetas con el grupo leyéndolas en voz alta y aclarando sus contenidos brevemente si es necesario.

Luego, todas las tarjetas se colocan en un papelógrafo, en una pared o en el suelo para que todos puedan verlas.

Las tarjetas son discutidas por el grupo en un plenario.

Tiempo de ejecución 20 minutos.

El siguiente paso refiere al agrupamiento de las tarjetas/opiniones en base a similitudes.

Es importante asegurar que haya unanimidad sobre los conjuntos o clústers de tarjetas y las nominaciones de esos conjuntos.

Todas las tarjetas están numeradas y el/la facilitador/a pide que alguien seleccione de a pares (mencionando sus números) las que parecen poder ser agrupadas. Se continúa así, llamando a otros participantes a definir nuevos pares de tarjetas (por ejemplo “23 va junto con 8”), y se ve que los conjuntos comienzan a surgir.

Tiempo de ejecución 20 minutos.

IDIIS

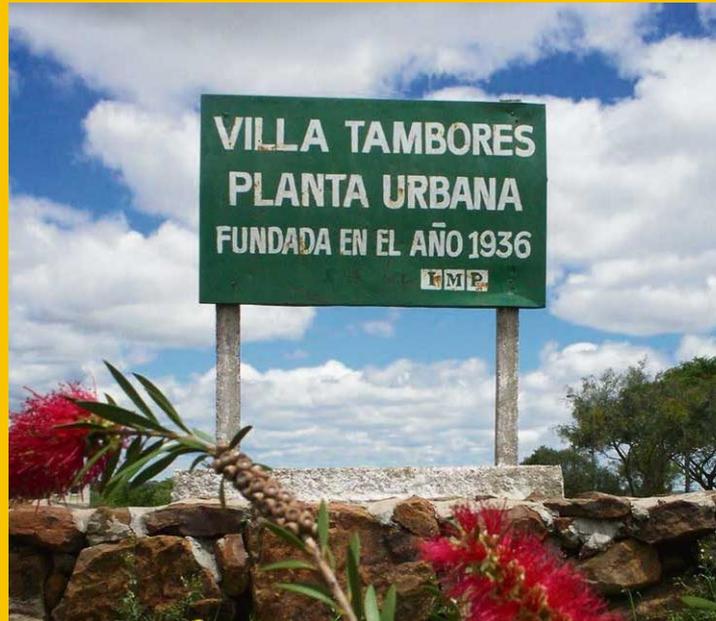
Instituto de Desarrollo Sostenible,
Innovación e Inclusión Social

TOD

Técnico Promotor de
DESARROLLO REGIONAL SUSTENTABLE

cioAS

Ciclo Inicial Optativo
Área Social



¡Buen fin de semana!