



# SERIES (1)

Análisis 1  
2017

Prof. Gustavo Franco



Para cada una de las siguientes sucesiones  $(a_n)$ ,  
considera  $(S_n)$  tal que  $S_n = \sum_{i=0}^{i=n} a_i$ .

Clasifica  $(a_n)$  y  $(S_n)$  en convergente, divergente  
u oscilante, calculando previamente  $S_n$ .

(1)  $(a_n) : a_n = n$       (2)  $(a_n) : a_n = 1$

(3)  $(a_n) : a_n = \frac{1}{n+1} - \frac{1}{n+2}$       (4)  $(a_n) : a_n = (-1)^n$

(5)  $(a_n) : a_n = L(n+2) - L(n+1)$

(6)  $(a_n) : a_n = \left(\frac{1}{2}\right)^n$       (7)  $(a_n) : a_n = (-2)^n$

# DEFINICIÓN

Consideremos las sucesiones  $(a_n)$  y  $(S_n) : S_n = \sum_{i=0}^{i=n} a_i$ .

Al par ordenado  $((a_n), (S_n))$ , lo denominaremos *serie numérica* o *serie de término general*  $(a_n)$  y la notaremos  $\sum a_n$ .

Llamaremos *reducida n-ésima* de la serie al término general de la sucesión  $(S_n)$ .

## Observación

Si  $a_n \geq 0 \Rightarrow (S_n) \uparrow$

Si  $a_n \leq 0 \Rightarrow (S_n) \downarrow$

Según el comportamiento de  $(S_n)$  diremos que:

- si  $S_n \rightarrow s$  ( $s \in \mathbb{R}$ ), la serie *converge* y su suma es  $s$ ,  
y escribiremos  $\sum a_n$  C y  $\sum_{i=0}^{+\infty} a_i = s$ .
- si  $S_n \rightarrow \infty$ , la serie *diverge* y notamos  $\sum a_n$  D.
- si  $(S_n)$  oscila, la serie *oscila* y notamos  $\sum a_n$  O.



Clasifica las series de término general  $(a_n)$ , para cada sucesión  $(a_n)$  de la actividad anterior.

## Terminología

Diremos que dos series  $\sum a_n$  y  $\sum b_n$  *son de la misma clase* o que *tienen el mismo carácter* si son ambas convergentes, ambas divergentes o ambas oscilantes.

Si  $\sum a_n$  y  $\sum b_n$  *son de la misma clase*, notaremos:  $\sum a_n \leftrightarrow \sum b_n$

 Por definición, es posible escribir  $S_n$  en función de  $a_n$ , ahora bien, ¿es posible escribir  $a_n$  en función de  $S_n$ ?

# SERIE GEOMÉTRICA

Llamaremos *serie geométrica* a toda serie de término general  $(a_n) : a_n = q^n$ , con  $q \in \mathbb{R}$ .



Clasifica, discutiendo según  $q$ , la serie  $\sum q^n$ .

Clasificación de la Serie Geométrica

# SERIE TELESCÓPICA

Diremos que una serie de término general  $(a_n)$  es *telescópica* si existe una sucesión  $(b_n)$  tal que

$$a_n = b_n - b_{n+1}$$


Calcula  $S_n$  y clasifica  $\sum a_n$ , discutiendo según  $(b_n)$ .

# NOTA

Consideremos

las sucesiones  $(A_n)$  y  $(C_n)$ :  $C_n = A_{n+p}$  ( $p \in \mathbb{N}$ ) y  $\alpha \in \mathbb{R}$ .

$$(1) A_n \rightarrow \alpha \Leftrightarrow C_n \rightarrow \alpha$$

$$(2) A_n \rightarrow \infty \Leftrightarrow C_n \rightarrow \infty$$

$$(3) (A_n) \text{ oscila} \Leftrightarrow (C_n) \text{ oscila}$$



Consideremos las series  $\sum a_n$  y  $\sum b_n$  tal que  $b_n = a_{n+p}$ , con  $p \in \mathbb{N}$ .

( $(b_n)$  surge de eliminar  $p$  términos consecutivos en la sucesión  $(a_n)$ .)

(1) Prueba que  $\sum a_n$  y  $\sum b_n$  son de la misma clase.

(2) En caso de que sean convergentes, ¿suman lo mismo?



## Completa y demuestra:

$$\sum a_n \text{ C} \wedge \sum b_n \text{ C} \Rightarrow \begin{cases} \sum (a_n + b_n) \dots\dots\dots \\ \sum_{n=0}^{+\infty} (a_n + b_n) \dots\dots\dots \end{cases}$$

$$\sum a_n \text{ C} \wedge \sum b_n \text{ D} \Rightarrow \sum (a_n + b_n) \dots\dots\dots$$

Consideremos  $\alpha \in \mathbb{R}^*$ .  $\sum a_n$  y  $\sum \alpha a_n \dots\dots\dots$

$$\text{Consideremos } \alpha, \beta \in \mathbb{R}. \sum a_n \text{ C} \wedge \sum b_n \text{ C} \Rightarrow \begin{cases} \sum (\alpha a_n + \beta b_n) \dots\dots\dots \\ \sum_{n=0}^{+\infty} (\alpha a_n + \beta b_n) \dots\dots\dots \end{cases}$$



Clasifica las siguientes series y en caso de ser convergentes

calcula las sumas  $\sum_{i=1}^{+\infty} a_i$  y  $\sum_{i=4}^{+\infty} a_i$ .

(a)  $\sum \frac{1}{6^n}$       (b)  $\sum \frac{1}{4^{n+2}}$       (c)  $\sum \frac{-3}{2^n}$       (d)  $\sum \frac{2^n + 3^n}{6^n}$

(e)  $\sum \frac{(-1)^n}{3^n}$       (f)  $\sum \frac{1}{(n+1)(n+2)}$       (g)  $\sum \frac{2n+1}{n^2(n+1)^2}$

(h)  $\sum L \left( 1 + \frac{2}{n} + \frac{1}{n^2} \right)$       (i)  $\sum \frac{1}{n(n+2)}$



¿Qué particularidad tiene  $(a_n)$  cuando  $\sum a_n \in \mathbb{C}$ ?

# TEOREMA

## C.N. PARA LA CONVERGENCIA DE UNA SERIE

$$\sum a_n \text{ C} \Rightarrow a_n \rightarrow 0$$



Demuestra (Sug.: escribe  $a_n$  en función de  $S_n$ .)

# TEOREMA: CONDICIÓN DE CAUCHY PARA LA CONVERGENCIA DE UNA SERIE

$$\sum a_n \text{ C} \Leftrightarrow \forall \varepsilon > 0, \exists n_\varepsilon \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_\varepsilon, \forall p \in \mathbb{N}^*, \left| a_n + a_{n+1} + \dots + a_{n+p} \right| < \varepsilon$$



Consideremos la serie convergente  $\sum \left(\frac{1}{2}\right)^n$ .

- (1) Hallar el  $n_\varepsilon$ , correspondiente al teorema anterior, cuando  $\varepsilon = 0,1$  y  $p = 3$ .
- (2) Hallar el  $n_\varepsilon$ , correspondiente al teorema anterior, cuando  $\varepsilon = 0,1$  y  $p = 51$ .

# SERIES DE TÉRMINOS NO NEGATIVOS

Son las series generadas por un sucesión cuyos términos son mayores o iguales que cero a partir de un cierto natural. Por ejemplo:  $\sum (n - 10)$



## Teorema

Consideremos  $(a_n)$ .

Si  $\exists n_0 \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_0, a_n \geq 0 \Rightarrow \sum a_n$  no oscila  
(converge o diverge).

# UN PARÉNTESIS: MEDIAS PITAGÓRICAS

En su constante búsqueda de proporciones entre números enteros o entre segmentos, los pitagóricos se fijaron en ciertos valores intermedios que quizás pudieran explicar por qué ciertos acordes sonaban bien y otros mal. Los llamaron *medias* o *promedios*. En general, dados dos números  $a$  y  $b$  (o dos segmentos de longitudes  $a$  y  $b$ ), una *media* entre ellos es un tercer número (o segmento) que forma con ellos una cierta proporción, considerada atractiva o interesante. Las más importantes son:

la *media aritmética*, que es el número  $A$  tal que  $A - a = b - A$ ; la *media geométrica* o *proporcional*, el número  $G$  tal que  $a / G = G / b$ , y *media armónica*, el número  $H$  tal que  $(a - H) / (H - b) = a / b$ .

En la actualidad definimos estas medias mediante fórmulas directas bien conocidas...

$$A = \frac{a + b}{2} \quad G = \sqrt{ab} \quad H = \frac{2ab}{a + b}$$

Moreno Castillo, R. y Vegas Montaner, J. M. (2006). *Una historia de las matemáticas para jóvenes. Desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*. España: Nivola.

# SERIE ARMÓNICA



Considera la sucesión real:  $(a_n)_{n \in \mathbb{N}^*} : a_n = \frac{1}{n}$

Comprueba que cada término es media armónica entre el término anterior y el que le sigue.

## Definición

Llamaremos *serie armónica* a la serie:  $\sum \frac{1}{n}, n \in \mathbb{N}^*.$

# LA SERIE ARMÓNICA DIVERGE

$$S_{2^n} = 1 + \frac{1}{2} + \underbrace{\left( \frac{1}{3} + \frac{1}{4} \right)}_{\geq \frac{1}{2}} + \underbrace{\left( \frac{1}{5} + \dots + \frac{1}{8} \right)}_{\geq \frac{1}{2}} + \underbrace{\left( \frac{1}{9} + \dots + \frac{1}{16} \right)}_{\geq \frac{1}{2}} + \dots + \underbrace{\left( \frac{1}{2^{n-1} + 1} + \dots + \frac{1}{2^n} \right)}_{\geq \frac{1}{2}}$$

dos términos
cuatro términos
ocho términos
 $2^{n-1}$  términos

cada uno  $\geq \frac{1}{4}$ 
cada uno  $\geq \frac{1}{8}$ 
cada uno  $\geq \frac{1}{16}$ 
cada uno  $\geq \frac{1}{2^n}$

$$\left. \begin{array}{l} \text{Entonces: } S_{2^n} \geq 1 + \frac{1}{2}n \\ \lim \left( 1 + \frac{1}{2}n \right) = +\infty \end{array} \right\} \Rightarrow \lim S_{2^n} = +\infty \Rightarrow \lim S_n = +\infty \Rightarrow \sum \frac{1}{n} \text{ D}$$

$(S_n) \uparrow$

 ¿Es verdadero el recíproco de la condición necesaria de convergencia?



Completa y demuestra:

### Teorema : Criterio de comparación

(H) Consideremos dos sucesiones reales  $(a_n)$  y  $(b_n)$ ,  
que cumplen que  $\exists n_0 \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_0, 0 \leq a_n \leq b_n$

(T) Si  $\sum b_n$  C  $\Rightarrow \sum a_n$  .....

Si  $\sum a_n$  D  $\Rightarrow \sum b_n$  .....



Clasifica:

(1)  $\sum \frac{1}{(n+1)^2}$  (Sug.: ten en cuenta la serie  $\sum \frac{1}{n(n+1)}$ .)

(2)  $\sum \frac{1}{n-10}$



## Teorema : Criterio de comparación por paso al límite

(H) Consideremos dos sucesiones reales  $(a_n)$  y  $(b_n)$  de términos no negativos.

$$(T) \text{ Si } \lim \frac{a_n}{b_n} = +\infty \wedge \sum b_n \text{ D} \Rightarrow \sum a_n \text{ D}$$

$$\text{Si } \lim \frac{a_n}{b_n} = 0^+ \wedge \sum b_n \text{ C} \Rightarrow \sum a_n \text{ C}$$



## Teorema

(H) Consideremos dos sucesiones reales  $(a_n)$  y  $(b_n)$ ,  
 que cumplen que  $\exists n_0 \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_0, a_n \geq 0 \wedge b_n \geq 0$ ,  
 y que  $\exists p, q \in \mathbb{R}^+, \exists n_1 \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_1, p < \frac{a_n}{b_n} < q$

(T)  $\sum a_n$  y  $\sum b_n$  son de la misma clase.



## Completa y demuestra:

(H) Consideremos dos sucesiones reales  $(a_n)$  y  $(b_n)$ ,  
 que cumplen que  $\exists n_0 \in \mathbb{N} / \forall n \geq n_0, a_n \geq 0 \wedge b_n \geq 0$ .  

$$\lim \frac{a_n}{b_n} = \lambda \quad (\lambda \in \mathbb{R}^+)$$

(T) .....



En particular si  $(a_n) \sim (b_n)$ , entonces.....

## BIBLIOGRAFÍA

Moreno Castillo, R. y Vegas Montaner, J. M. (2006). *Una historia de las matemáticas para jóvenes. Desde la Antigüedad hasta el Renacimiento*. España: Nivola.

Rey, M. (2012). *Fichas para el curso de Análisis 1*.