

Antropología

Etimología

La antropología ("anthropo", hombre, y "logía", "ciencia") es una ciencia que estudia al hombre en su totalidad, incluyendo los aspectos biológicos y socio-culturales como parte integral de cualquier grupo y/o sociedad.

Antropología

Estudio de la otredad o de la
diversidad cultural

Desarrollo teórico de la Antropología (Europa y EEUU)

Contexto	fin del XIX	entre guerras	después de la 2ª Guerra	
Objeto	diferencia cultural	diversidad cultural		
Explicación (teorías)	<i>evolucionismo</i>	<i>funcionalismo</i>	<i>estructuralismo</i>	<i>marxismo</i>
Método	comparativo	relativismo (inductivo)	comparativismo / relativismo (<i>formalización / deducción</i>)	
Técnicas	<i>inventarios</i> <i>encuestas</i>	/ <i>observación</i> <i>participante</i>	<i>extrañamiento</i>	

Fin del XIX

- Antropología se formalizó como ciencia. La revolución industrial: generó nuevas diferencias: de clase, nacionales, étnicas y “problemas” que con el tiempo fueron denominándose “sociales”.
- La **diferencia** se constituyó en objeto de explicación científica.
- El nuevo encuentro de los europeos con otras culturas distintas dio origen a lo que sería la pregunta fundante de la Antropología: ¿por qué los hombres son distintos? Posible por el contexto colonial, estudio de las sociedades “salvajes”.

-La primera teoría científica sobre la diferencia fue el **evolucionismo** que contestó esta pregunta a través del concepto de evolución.

-Método comparativo, ciencias naturales. Se intentó analizar la naturaleza humana a partir de las diferencias entre las culturas, que surgían de la comparación.

-Objeto: hombre: cuerpo y espíritu -
Antropología física y Antropología Cultural

-¿Por qué llegamos a ser lo que somos?
¿cuál es el origen de estas diferencias culturales?

-Esquema evolutivo: Salvajismo, Barbarie y Civilización.

-**Tylor** consideraba que la Cultura debía ser catalogada, diseccionada en detalles y clasificada en grupos. Para un etnógrafo, decía este autor, el arco y la flecha constituyen una especie, y su trabajo consiste en:

[...] clasificar tales detalles con la perspectiva de descifrar su distribución en la geografía y en la historia, y la relación que existe entre ellos [...] Esta tarea puede ejemplificarse casi perfectamente comparando estos detalles de la cultura con las especies vegetales y animales tal como las estudian los naturalistas. Para el etnógrafo, el arco y la flecha es una especie, la costumbre de aplastar el cráneo de los niños es una especie [...] Igual que el catálogo de todas las especies de plantas y animales representa la flora y la fauna, así los artículos de la vida general de un pueblo representa ese conjunto que denominamos cultura (1975:34)

Entre las dos guerras mundiales:

- Consolidación de la presencia europea en sus colonias-
- Crisis del evolucionismo como paradigma único y separación de la ciencia en escuelas nacionales, como el estructuralismo y funcionalismo inglés.
- Crítica al evolucionismo: técnicas que utilizaron.
- Etnólogo, el que tiene que buscar en las otras culturas los datos con los cuales se construyen las teorías. La idea era que estudiando en su totalidad a una cultura de modo muy extenso, muy específico, se podría dar cuenta de las diferencias y semejanzas culturales

Entre las dos guerras mundiales

Segunda crítica al evolucionismo: método comparativo, principalmente porque fue aplicado teniendo como referente de la comparación los valores de la sociedad occidental. Los evolucionistas fueron acusados de etnocéntricos.

Se tornaba imposible la operación evolucionista de abstraer una parte para compararla con otra de otra cultura. Estudiaban de modo muy detallado las distintas culturas, menos elementos en común hallados.

Entre las dos guerras mundiales

Método comparativo fue puesto entre paréntesis y se lo sustituyó por el **relativismo** cuyo postulado extremo implicaba la imposibilidad de comparar, ya que cada cultura es una configuración distinta y entendible sólo en sus propios términos.

Las teorías relativistas intentan mostrar que todas las culturas son diferentes entre sí pero equivalentes, por lo tanto, son **diversas**.

El enfoque holista y relativista llevó a la Antropología a trabajar sobre las diferencias para terminar dando cuenta de la diversidad cultural.

Después de la segunda guerra

Las teorías sobre las transformaciones de las culturas “primitivas” se centraron en explicar la **desigualdad cultural** como producto de la dominación de Occidente.

La teoría que permitía dar una primera explicación sobre la desigualdad y la dominación era el marxismo.

Las etnografías que habían escrito los antropólogos de otras corrientes fueron revisadas teniendo en cuenta que, más allá del modo en que se presentara, la dominación y la desigualdad eran un atributo posible en toda sociedad, en todo tiempo y espacio.

Surgen las especialidades: antropología económica, simbólica, política, urbana, rural, etc.

Después de la Segunda Guerra

Esto trajo problemas teóricos y epistemológicos: ¿quién es ahora el otro? ¿dónde vemos lo distinto? Ya no era el “objeto” el distinto por sus características propias, **sino que el antropólogo construía la distinción**, lo extraño.

Es éste el que distingue, desconoce, se “**extraña**”. Esto modificó la base de observación participante e introdujo el “extrañamiento” como un recurso metodológico y como punto de partida de toda investigación antropológica.

Alteridad

Un ser humano reconocido en el sentido descrito como otro no es considerado con respecto a sus particularidades altamente individuales y mucho menos con respecto a sus propiedades “naturales” como tal, sino como miembro de una sociedad, como portador de una cultura, como heredero de una tradición, como representante de una colectividad, como nudo de una estructura comunicativa de larga duración, como iniciado en un universo simbólico, como introducido a una forma de vida diferente de otras –todo esto significa también-, como resultado y creador partícipe de un proceso histórico específico, único e irrepetible. (Esteban Krotz)

Consensos

Antropología: estudio de la otredad cultural, de la alteridad cultural o de la diversidad. Su forma de trabajar, en el modo en que se recolectan, analizan y exhiben sus datos: etnografía, la observación participante.

Algunas fechas importantes en los comienzos de la antropología

- **1839:** Se funda la Société Ethnologique de Paris (Francia).
- **1843:** Se crea la Ethnological Society of London.
- **1859:** Charles Darwin publica *El origen de las especies*.
- **1871:** Se funda la Royal Anthropological Society of Great Britain and Ireland.
- **1871:** E.B. Tylor publica *Primitive Culture*.
- **1871:** Sir John Lubbock publica *Origin of Civilization*.
- **1871–82:** El naturalista ruso Nikolai Milouo–Maclay conduce el primer trabajo de campo *prolongado* (etnografía) reconocible como tal, estudiando el pueblo de Madang, en Nueva Guinea.

- **1876–96:** Herbert Spencer (1820–1903) publica *The Principles of Sociology* (tres volúmenes), cuyo texto sugiere que la sociedad humana puede ser comparada con un organismo biológico (por ej., en ambos casos, todas las partes precisan ser estudiadas, antes de que podamos comprender el “todo”).
- **1877:** Lewis Henry Morgan (1818–81, Estados Unidos) publica *Ancient Society*, sobre parentesco, familia y propiedad entre los indios iroqueses.
- **1879:** La University of Rochester (EUA) inicia sus cursos de antropología.
- **1879:** El Bureau of American Ethnography es establecido en la Smithsonian Institution.

- **1884:** Sir Edward Tylor es nombrado docente de antropología en la Oxford University.
- **1888:** Las universidades de Harvard y Clark (EUA) inauguran sus departamentos de antropología.
- **1896:** Franz Boas (1858–1942) (de nacionalidad alemana y establecido en la Columbia University, en los EUA) publicó *The Limitations of the Comparative Method of Anthropology* criticando a los evolucionistas, a quienes veía como racistas.

- **1898–99:** Expedición de la Cambridge University a Torres Straits (entre Australia y Nueva Guinea), liderada por Alfred Haddon (zoólogo), en la que participa W. H. R. Rivers (psicólogo).
- **1908:** Primera cátedra británica de antropología para Sir James Frazer (1854–1941) en la Liverpool University, donde escribió *The Golden Bough*. (“La Rama Dorada”)

- **1915–18:** Trabajo de campo (etnografía) de Bronislaw Malinowski (1884–1942) en las Islas Trobriand; observación participante enfocada hacia la cultura. Radcliffe–Brown (1881–1955) se concentra en la recolección de datos en el trabajo de campo, atendiendo especialmente las relaciones sociales/sociedad/manutención de la estructura social.

La antropología hoy

La antropología es fundamentalmente multicultural.

Los primeros estudios antropológicos analizaban pueblos y culturas no occidentales, pero su labor actual se centra, en gran medida, en las modernas culturas occidentales (las aglomeraciones urbanas y la sociedad industrial).

La antropología hoy

Los antropólogos consideran primordial realizar trabajos de campo.

Damos especial importancia a las experiencias de primera mano, participando en las actividades, costumbres y tradiciones de la sociedad a estudiar.

La antropología hoy

Presenta un carácter global y comparativo.

Como resultado de su experiencia intercultural, los antropólogos han desarrollado investigaciones que permiten comprender los fenómenos culturales de otras culturas y la propia.

La antropología hoy

El conocimiento antropológico desarticula aquellas ideas y teorías basadas en nociones etnocentristas

Lo que posibilita a través de la investigación el comprender los orígenes de la desigualdad social en forma de racismo, sexismo, explotación, pobreza y subdesarrollo, entre otras cosas.

