

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Ciclo Inicial Optativo en el Área Social y Tecnicatura en Desarrollo Regional

Sostenible, CENUR NORESTE

1er semestre, 2023

Docente responsable: Mariana Porta

Este curso otorga 10 créditos que corresponden a 150 horas. De esas horas, 75 son de hora de clase o similar y 75 de estudio personal

I. Objetivos generales del curso:

1. Introducir al estudiante en algunas discusiones epistemológicas acerca del conocimiento científico, promoviendo el desarrollo de su capacidad de comprensión, análisis y reflexión.
2. Familiarizar al estudiante con el proceso de planificación de una investigación científica, el concepto de diseño de investigación, sus componentes, sus etapas y los tipos de diseño según el objetivo.
3. Involucrar al estudiante en el proceso de diseñar un proyecto de investigación.

II. Objetivos específicos de aprendizaje

1. Identificar las diferencias entre conocimiento científico y otras formas de conocimiento y familiarizarse con distintas perspectivas acerca de cómo se genera el conocimiento: la deducción, la inducción y sus límites, la falsación.
2. Reflexionar acerca de las diferencias entre ciencias naturales y ciencias sociales y el rol de la vigilancia epistemológica.
3. Conocer las diferencias entre metodología, método y técnica en el proceso de investigación social.
4. Reconocer y formular el proceso lógico de un ciclo y de un proyecto de investigación social.
5. Distinguir las formas de inferencia lógica en el proceso de investigación; conocer las

relaciones y funciones de las teorías y los métodos en el proceso de la investigación social.

6. Identificar y formular problemas de investigación. Formular hipótesis de investigación y comprender la relación entre las hipótesis, los marcos conceptuales y los tipos de diseño de investigación
7. Identificar dimensiones, variables e indicadores de distinto tipo y elaborar en base a lo identificado.
8. Conocer algunas técnicas de relevamiento en el marco de metodologías cuantitativas y cualitativas.
9. Distinguir fuentes de datos primarias y secundarias, unidades de análisis y poblaciones en la investigación y elaborar en base a lo identificado.
10. Identificar las diversas etapas y componentes de un proyecto de investigación y sus resultados, familiarizándose con la estructura de los proyectos de investigación en publicaciones científicas.
11. Desarrollar un proyecto de investigación de forma colaborativa con otros compañeros, en un proceso tutorado por docentes del curso.

III. Módulos y bibliografía

Módulo 1: Qué es la ciencia. Fundamentos Epistemológicos

¿Qué es la ciencia y cuáles son sus objetivos? ¿Cómo se genera el conocimiento científico? ¿Qué y cómo observa la ciencia? ¿Cuáles son algunas preguntas que han conformado el debate epistemológico del SXX?

- Conceptos, objetos y problemas epistemológicos de la investigación. Conocimiento científico y conocimiento no científico.
- La ciencia: observación y enunciados. Inducción y deducción • La ciencia y las ciencias sociales, vigilancia epistemológica.
- La ciencia como empresa social: construcción y gestión del conocimiento

Bibliografía

Bunge, M. (2005). LA CIENCIA Su método y su filosofía MARIO BUNGE. *Ediciones siglo veinte Buenos Aires*. ¿Qué es la ciencia? Pag 1 a 23

Batthyány, Karina & Cabrera, Mariana (2010) Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para el curso inicial. Editorial Comisión Sectorial de Enseñanza,

Universidad de la Republica, Montevideo. Capítulo I y VII.

Bourdieu, P., Wacquant, L. J., & Dion, L. (1995). *Respuestas por una antropología reflexiva* (No. 306 B6).

Bordieu, Pierre; Chamboredon, Jean-Claude; Passeron, Jean-Claude. El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos. *México*, 1975.

Chalmers, Alan. ¿Qué es esa cosa llamada Ciencia? Editorial Siglo XXI. México, D.F. Capítulos 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

Fernández, Tabaré (2014) La ciencia en la ciencia social: Bases de un enfoque “post-positivista” sobre el diseño. *Licenciatura en Recursos Naturales (CUR-UDELAR)* - Universidad de la República

King, Gary; Keohane, Robert & Verba, Sidney (2000) El diseño de la investigación social. La inferencia en los estudios cualitativos. Alianza Editorial. Madrid. Capítulo 1, pp.17-20

Módulo 2: El diseño de investigación

¿Qué requisitos tiene una investigación para generar conocimiento científico? ¿Cómo es el diseño de investigación si se pretende describir o si se pretende explicar un fenómeno? ¿Qué garantiza la validez del conocimiento generado?

- Las preguntas iniciales, el planteo de un problema de investigación y el rol de la teoría y el marco teórico.
- De las preguntas a las hipótesis: los tipos de hipótesis, las hipótesis rivales. Las variables y el proceso de operacionalización.
- El universo y las unidades de análisis
- La pretensión de validez de un diseño. Validez, confiabilidad y generalizabilidad.
- El diseño como garantía de validez. Los tipos de validez: interna, externa, de constructo, de medida. Las amenazas a la validez.
- Los tipos de diseño según diferentes criterios: longitudinal y transeccional; experimental, cuasiexperimental y no experimental; cuantitativo, cualitativo y mixto.

Bibliografía

Bunge, M. (2005). LA CIENCIA Su método y su filosofía. *Ediciones siglo veinte Buenos Aires*. Cuál es el método de la ciencia? Pag. 25

Batthyány, Karina & Cabera, Mariana (2010) *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para el curso inicial*. Editorial Comisión Sectorial de Enseñanza, Universidad de la República, Montevideo. Capítulo VI.

Campbell, Donald & Stanley, Julián (1982). *Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu. • Cea

D'Ancona, Mariángeles (1996) *Metodología cuantitativa*. Editorial Síntesis Sociología. Madrid. Capítulo 3, numeral 3.3 pp. 117-122. y 124 a 157

García Ferrando, M., Ibáñez, J., & Alvira, F. (1986). El análisis de la realidad social. *Métodos y técnicas de investigación, 2*.

King, Gary; Keohane, Robert & Verba, Sidney (2000) *El diseño de la investigación social. La inferencia en los estudios cualitativos*. Alianza Editorial. Madrid. Capítulo 2, La inferencia descriptiva. Pp. 45-60.

Módulo 3: El proceso de investigación: la estrategia, el proyecto y las técnicas

¿Cuál es el ciclo de investigación desde la idea hasta el proceso, el resultado y su publicación? ¿Qué son las técnicas y cuáles son algunas de las más comúnmente utilizadas? ¿Cómo se escribe un perfil de investigación?

- El ciclo y el proceso de investigación: la noción de helicoide y la formalización en etapas.
- El planteo del problema, las preguntas y las hipótesis, los antecedentes, el marco

teórico.

- La toma de decisiones respecto al tipo de diseño y los requisitos que se deben observar para su validez y confiabilidad.
- El tema de los datos, las fuentes y los relevamientos
- La observación, la encuesta y la entrevista
- El proceso de escritura de un perfil de investigación

Bibliografía

Aibar, J., Cortés, F., Martínez, L., & Zaremborg, G. (2013). *El helicoide de la investigación: metodología en tesis de ciencias sociales*. México, D.F.: FLACSO.

Vallés, Miguel (1997) *Técnicas cualitativas de investigación social*. Madrid: Síntesis.

IV. Abordaje metodológico

Este curso aborda conocimientos teóricos y prácticos para los cuales se han formulado objetivos específicos de aprendizaje, a los cuales deberán corresponder acciones de enseñanza.

Los aprendizajes requeridos son: a) conocimientos teóricos, de alto grado de abstracción b) conocimientos necesarios para aplicar estos conceptos teóricos a la realización de investigaciones empíricas. Por lo tanto, el estudiante debe, aprender a moverse desde ese plano abstracto, hacia una nueva mirada de la realidad como objeto de estudio, abordando la misma con herramientas específicas, para el análisis, comprensión y generación de conocimiento.

Asimismo, el aprendizaje de dichos conocimientos no implica solamente la comprensión de contenidos, sino el desarrollo de competencias, entendidas como un saber hacer. Ese hacer está basado en un conocimiento que se despliega desde una actitud adecuada. Por ejemplo, saber construir colaborativamente una idea de proyecto implica conocer categorías como “diseño” y “técnica” pero también desarrollar actitudes que pongan en práctica la integridad académica en acciones de colaboración con los demás, compromiso y consideración ética, en un contexto académico. También requiere uso de herramientas digitales para realizar búsquedas en Internet, crear y manejar documentos compartidos y participar en foros, desplegando las estrategias adecuadas de comunicación, reconociendo debidamente los aportes y las autorías y usando formatos adecuados de referencia académica.

A fin de promover los aprendizajes planteados, la modalidad de enseñanza pretende articular los objetivos de aprendizaje, con los contenidos correspondientes y las competencias académicas, cognitivas y digitales que se requiere trabajar. Cada objetivo requiere una estrategia de enseñanza que proponga técnicas didácticas y una selección de recursos educativos. Las técnicas procuran proporcionar andamiajes para que el proceso de

aprendizaje tenga lugar. Se plantea trabajar con el estudiante desde los aprendizajes que trae consigo, dentro de su "zona de confort" (experiencias académicas acumuladas, competencias que posee, contenidos ya integrados), hacia una zona de desarrollo proximal en la cual se aborda el nuevo conocimiento.

Los recursos educativos articularán la bibliografía propuesta con contenidos y formatos textuales y audiovisuales complementarios, que ofrecen diversas oportunidades de manipulación, comprensión y elaboración del nuevo conocimiento.

V. Modalidad de enseñanza para la cohorte 2023

Esta propuesta de modalidad de enseñanza considera el hecho de que el curso se ofrece en la región que corresponde al CENUR Noreste: sedes de Cerro Largo, Rivera y Tacuarembó. Esto quiere decir que atiende estudiantes dispersos en diversas localidades de la región y cuenta con tres docentes, una en cada sede.

Para el curso de la cohorte 2023, se propone una modalidad híbrida, combinando aulas online por videoconferencia web, prácticos presenciales en las sedes de CUT y CUR y un práctico online para estudiantes de CUCEL y de la región que no puedan asistir a las sedes. Se completan así 4 horas de aula sincrónica para todos los estudiantes. Este trabajo se apoya además en el uso de la plataforma EVA tanto para disponibilizar bibliografía y recursos educativos, como para realizar actividades y evaluaciones. El curso alojado en la plataforma es también un espacio de comunicación de todos los temas relativos al curso.

Es fundamental que el estudiante se familiarice con todos los entornos de trabajo, ya que el tránsito entre el espacio de aula sincrónica en línea (plataforma zoom), como el presencial en las sedes de CUR y CUT (para quienes elijas esta modalidad de trabajo) y las actividades asincrónicas en la plataforma EVA, son todos parte constitutiva esencial del curso.

Teóricos: 2 horas de clase sincrónica los días miércoles de 16:00 a 18:00, transmitida online por zoom, que se graban y se ponen a disposición en la plataforma.

Prácticos: 2 horas de clase practica que se ofrecen en las siguientes opciones: presencial en las sedes de CUR y CUT, los lunes de 15:00 a 17:00. 2 horas de clase online por plataforma zoom los lunes de 16:00 a 18:00. Cada estudiante debe registrarse en el práctico al cual asistirá.

VI. Evaluación del aprendizaje

Se propone una evaluación de tipo formativa y sumativa. En cuanto a la evaluación formativa, se refiere a que el estudiante es evaluado en diferentes actividades que se proponen en el curso en el aula virtual y presencial, y recibe devoluciones de sus docentes, a partir de las cuales tiene la oportunidad de redirigir sus estrategias de aprendizaje. Estas

devoluciones quedan registradas en el EVA de manera que faciliten el seguimiento tanto al estudiante como a los docentes.

Respecto a la evaluación sumativa, refiere a evaluar en un momento específico, los logros del curso. En tal sentido se ponderarán las actividades y los parciales realizados, de la siguiente manera, para considerar la nota final:

parcial 1: 20%

parcial 2: 20%

entregas obligatorias: 12%

proyecto final: 48%