

**FORMULARIO DE PROPUESTA DE CURSO**

*El objetivo de este formulario es facilitar a los docentes la operativa de propuesta de cursos, y coordinar su oferta dentro del Centro Universitario de la Región Este (CURE).*

1. **Datos generales del curso**

*Por favor indique el Programa al que pertenece* ***prioritariamente*** *el curso y los cupos para estudiantes de diferente programa[[1]](#footnote-2)/ Planes de estudio:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Modulo | Asignatura | Marque el programa/servicio/s al que el curso pertenece: | Cupos para estudiantes de cada programa: |
|  |  | CURE/LGA/CIOs/Lic. de Psicología (Fac. Psicología) |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Cupo Total 40 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Modalidad del Curso:  | X | Presencial  |
|  | Semi Presencial |
|  | A Distancia |

*Tipo de curso:*

X Curso optativo:

X Curso de Créditos obligatorios para: Tecnólogo en Telecomunicaciones

|  |  |
| --- | --- |
| **SERVICIO :** | Universidad de la República – CURE |

|  |
| --- |
| (nombre de la carrera) |
| **Modulo :** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL CURSO :** | **Psicología y Organización del Trabajo** |

|  |  |
| --- | --- |
| **PALABRAS CLAVES (3):**  | Psicología, Organización, Trabajo |

1. **Equipo docente**

*Para todos los docentes por favor incluir el título académico (p.ej., Ing. Agr., M.Sc., Ph.D) delante del nombre. En cargo especificar grado docente,dedicación horaria global semanal y dedicación horaria en el curso.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Docentes Responsables :** |  |
| **Nombre** | Tommy Wittke | **Cargo**  | Prof. Agr. Grado IV |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docentes Participantes:** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** |  | **Cargo**  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Especialistas invitados :** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** |  | **Cargo**  |  |  |
| **Institución** |  | **Especialización** |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Docentes Extranjeros :** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** |  | **Cargo**  |  |  |  |
| **País de origen** |  | **Especialización** |  |  |  |
| **Institución o Universidad** |  |  |

1. **Programa del curso**

|  |
| --- |
| **OBJETIVOS:**(Indique brevemente los objetivos principales del curso) |
| - Introducir al estudiante a la comprensión de la Organización del Trabajo como campo de problemas para la Psicología.- Aportar al conocimiento de las conceptualizaciones y cuerpos teórico-técnicos de la Psicología de las Organizaciones y el Trabajo.  |
|  |

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS :**(Indique brevemente los principales contenidos temáticos del curso) |
| 1. El campo de Problemas de la Psicología de las Organizaciones y el Trabajo.2. Las Organizaciones.2.1 Identidad y Estructura de las Organizaciones.2.2 El enfoque de las Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo.3. La Dimensión Humana en la Organización del Trabajo.3.1 El sujeto y la Organización. 3.2 Cultura Organizacional.3.3 Salud y Psicopatología en la Organización del Trabajo.4. Gobierno y Gestión de la Dimensión Humana en las Organizaciones.4.1 Gestión de la Dimensión Humana en las Organizaciones.4.2 Tecnologías de Gestión y la Dimensión Humana en las Organizaciones.5. Modelo Psicológico de Análisis Organizacional. |
|  |

|  |
| --- |
| **METODOLOGÍA :**(Indique brevemente la metodología del curso) |
| La metodología incluye exposiciones docentes y trabajos colectivos a ser desarrollados por los estudiantes. |

**DEDICACIÓN (CARGA) HORARIA.**

Indique la forma en que se asignará la dedicación horaria de los estudiantes a los efectos del cálculo de Créditos del Curso. Fórmula para el cálculo de créditos de asignaturas semestrales: [(horas de clase teóricas semanales x 16)2 + (horas de clase teórico-prácticas x16)1,5 + (horas de preparación de informes, excursiones, seminarios, etc.)]/15). Por dudas consulte a: uae@curemaldonado.edu.uy.

**a) CURSOS PRESENCIALES:** (indique nº de horas para cada caso)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Exposiciones Teóricas****Hs semanales** |  | **Teórico - Prácticos** |  | **Prácticos (campo o laboratorio)** |  |
| **Talleres**  |  | **Seminarios** | 32 | **Excursiones** |  |
| **Actividades Grupales o individuales de preparación de informes** |  | **Presentaciones orales, defensas de informes o evaluaciones** |  | **Lectura o trabajo domiciliario (1)** | 64 |
| **Otras** (indicar cual/es) |  |

(1) exigible en el curso, seminario o taller y que formen parte de la estrategia de enseñanza.

**b) CURSOS A DISTANCIA:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Video-conferencia** |  | **Materiales escritos** |  | **Internet** |  |

En caso de utilizar videoconferencia:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Localidad emisora** |  |  |
| **Localidades receptoras** |  |

|  |
| --- |
| **EVALUACIÓN (**evaluación de los estudiantes) : |
| La evaluación incluye la realización de una Prueba individual escrita parcial y la elaboración de un Trabajo sub-grupal final de carácter monográfico. La obtención de una calificación menor a 3 (R.R.R.) en cualquiera de las instancias de evaluación, tendrá carácter eliminatorio del Seminario. Se requiere un 80% de asistencia mínimo al Seminario. La calificación para la aprobación del Seminario será el resultado del promedio de ambas evaluaciones (Prueba individual escrita parcial y la elaboración de un Trabajo sub-grupal final de carácter monográfico). |
|  |
|  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **EVALUACIÓN :**(Indicar si se realiza) |  |
| **DEL CURSO:** (Por los alumnos) | Sí | (Por los docentes) | Sí |
| (Por la UAE) |  |
| **DE LOS ESTUDIANTES:** (Por parte de los docentes) | Sí |

|  |  |
| --- | --- |
| **CRÉDITOS SUGERIDOS:** | 5 |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFíA** |
| - Argyris, C. (1979). El Individuo dentro de la Organización. Barcelona, Herder.- Chiavenato, I. (2002). Gestión del Talento Humano. Bogotá: Mc Graw Hill.- Dejours, CH. (1992). Trabajo y Desgaste Mental. Una contribución a la Psicopatología del Trabajo. Buenos Aires, Humanitas.- Etkin, J., Schvarstein, L (2000). Identidad de las Organizaciones. Invariancia y cambio. Buenos Aires: Paidós.- Gil-Monte, P. y Peiró, J. (1997): Desgaste psíquico en el trabajo: El síndrome de quemarse. Madrid, Síntesis.- Gofee, R.; Jones, G. (2001). El carácter organizacional. Cómo la cultura corporativa puede crear o destruir negocios. Madrid: Granica.- Mintzberg, H. (1991). Mintzberg y la Dirección. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.- Neffa, J. C. (1988). Qué son las Condiciones y Medio Ambiente de Trabajo? Buenos Aires: Editorial Humanitas.- Schein, E. (1966). Psicología de la Organización. México: Prentice - Hall Int.- Schein, E. (1988). La Cultura Empresarial y el Liderazgo. Una Visión Dinámica. Barcelona: Plaza & Janes Editores.- Schvarstein, L. (2000): La evaluación del desempeño. Una perspectiva políticamente incorrecta. EN Psicología y Organización del Trabajo, págs. 3-17. Montevideo: Facultad de Psicología/Multiplicidades.- Silva Vázquez, M. (1992). Clima en las Organizaciones. Teoría, Método e Intervención. Barcelona: Editorial PPU.- Wittke, T. (2007). Psicología de las Organizaciones: Borrador 1. EN Psicología y Organización del Trabajo VIII. Innovación y Cambio en las Organizaciones. Montevideo: Psicolibros.- Wittke, T. (2007). Modelo Psicológico de Análisis Organizacional. EN V Simposio Internacional de Análisis Organizacional. Buenos Aires: Facultad de Ciencias Económicas UBA (Versión CD).Filmografía- Aprendices fuera de línea. U.S.A., 2013. Dir. Shawn Levy.- Cosmopolis. Canadá/Francia/España/Italia, 2012. Dir. David Cronenberg.- El Capital. Francia, 2012. Dir. Costa-Gavras.- El Corredor Nocturno. España/Argentina, 2009. Dir. Gerardo Herrero.- El empleado del mes. U.S.A., 2006. Dir. Greg Coolidge.- El empleo del tiempo. Francia, 2001. Dir. Laurent Cantet.- El ejecutivo. U.S.A., 2010. Dir. John Wells.- El informante. U.S.A., 1999. Dir. Michael Mann.- El lobo de Wall Street. U.S.A., 2013. Dir. Martin Scorsese.- Gattaca. U.S.A., 1997. Dir. Andrew Niccol.- La camioneta. Inglaterra, 1996. Dir. Stephen Frears.- La Corporación. Francia/Bélgica/España, 2005. Dir. Constantin Costa Gavras.- Los Lunes al Sol. España/Francia/Italia, 2002. Dir. Fernando León de Aranoa.- Matrix. U.S.A.,1999. Dir. The wachowski brothers.- Norma Rae. U.S.A., 1979. Dir. Martin Ritt.- Orwell, 1984/premonición. Inglaterra, 1984. Dir. Michael Radford.- Recursos Humanos. Francia/Inglaterra, 1999. Dir. Laurent Cantet.- Silkwood. U.S.A., 1983. Dir. Mike Nichols.- Stupeur et Tremblements. Francia/Japón, 2003. Dir. Alain Corneau.- Tiempos modernos. U.S.A., 1935. Dir. Charles Chaplin.- Tucker, un hombre y su sueño. U.S.A., 1988. Dir. Francis F. Coppola.- Up in the Air. U.S.A., 2009. Dir. Jason Reitman- Vidas al límite. U.S.A., 1999. Dir. Martin Scorsese.- Wall Street. U.S.A., 1987. Dir. Oliver Stone.- Wall Street. El dinero nunca duerme. U.S.A., 2010. Dir. Oliver Stone. |

1. CIO (orientación ciencias naturales y tecnologías /CIO (orientación área social)/ otro [↑](#footnote-ref-2)