

FORMULARIO DE PROPUESTA DE CURSO

El objetivo de este formulario es facilitar a los docentes la operativa de propuesta de cursos, y coordinar su oferta dentro del Centro Universitario de la Región Este (CURE).

1. Datos generales del curso

Por favor indique el Programa al que pertenece **prioritariamente** el curso y los cupos para estudiantes de diferente programa¹/ Planes de estudio:

Modulo	Asignatura	Marque el programa/servicio/s al que el curso pertenece:	Cupos para estudiantes de cada programa:
Módulo II de la "Trayectoria Humanidades"	Técnicas de la Investigación Histórica	CIO (orientación área social y artística)	
		Cupo Total	-----

Modalidad del Curso:	<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
	<input type="checkbox"/>	Semi Presencial
	<input type="checkbox"/>	A Distancia

Tipo de curso:

xCurso optativo:

€ Curso de Créditos obligatorios para:

SERVICIO : Universidad de la República – CURE

(nombre de la carrera)

Modulo : II de la "Trayectoria Humanidades"
CIO (área social y artística)

NOMBRE DEL CURSO : Técnicas de la Investigación Histórica

PALABRAS CLAVES (3): Historia, Investigación, Práctica

¹ CIO (orientación ciencias naturales y tecnologías /CIO (orientación área social)/ otro

1. Equipo docente

Para todos los docentes por favor incluir el título académico (p.ej., Ing. Agr., M.Sc., Ph.D) delante del nombre. En cargo especificar grado docente, dedicación horaria global semanal y dedicación horaria en el curso.

Docentes Responsables :

Nombre		Cargo	
María Laura Bermúdez Gallinal		Profesora Agregada	Esc. G. Grado 4 – 10 horas semanales

Docentes Participantes:

Nombre		Cargo	

Especialistas invitados :

Nombre		Cargo	
Institución		Especialización	

Docentes Extranjeros :

Nombre		Cargo	
País de origen		Especialización	
Institución o Universidad			

2. Programa del curso

OBJETIVOS:	(Indique brevemente los objetivos principales del curso)
	<p>Introducir a los estudiantes en las Técnicas de la Investigación Histórica.</p> <p>Siendo la Historia una ciencia que estudia las fuentes, se trabajará la concepción de fuente histórica, su clasificación y origen, así como su aplicación.</p> <p>Considerando que dentro de la Historia, la geografía y la cronología son materias fundamentales, ya que colaboran a ubicar los hechos en el espacio y en el tiempo, se profundizará especialmente en esas dos temáticas.</p> <p>A partir de dichos conceptos, se ahondará en lo que es la Historia Local, orientando al alumnado a bucear en su entorno, investigando qué los identifica con su localidad. Así mismo, se les guiará a seleccionar espacios de la memoria, tales como monumentos, edificios, archivos, así como elementos que representan el Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) del lugar que habitan.</p>

CONTENIDOS :	(Indique brevemente los principales contenidos temáticos del curso)
	<ol style="list-style-type: none">1) La Historia y sus técnicas.<ul style="list-style-type: none">Conceptos generales.¿Qué es la historia?Herramientas para el estudio y comprensión del hecho histórico.2) Fuentes de la Historia<ul style="list-style-type: none">Definición de fuente histórica.La fuente histórica: instrumento para el desarrollo de la ciencia histórica.La Historia como la ciencia que estudia las fuentes.3) Fuentes tradicionales de la Historia.<ol style="list-style-type: none">a) fuentes archivísticasb) fuentes bibliográficasc) fuentes hemerográficas4) Fuentes no tradicionales de la Historia<ol style="list-style-type: none">a) fuentes oralesb) fuentes iconográficasc) fuentes audiovisualesd) fuentes-objeto5) Nociones generales de paleografía y diplomática.6) Cronología7) Geografía Histórica8) Demografía Histórica

9) Historia Local – Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)

METODOLOGÍA :

(Indique brevemente la metodología del curso)

Curso teórico y teórico-práctico.

Considerando que éste es un curso de primer año, el mismo se apoyará más en el dictado de clases teóricas en las que se impartirán las herramientas clave para el estudio de la materia. En el entendido que la identificación con la historia local hará que el estudiante pueda compenetrarse más con esta ciencia, se le impartirán pautas para que investigue en su localidad sobre el pasado de la misma, develando el por qué del nombre de las calles y lugares, de la construcción de monumentos y edificios públicos o privados de relevancia, así como la indagación en archivos que puedan guiarlo a un mejor conocimiento de su habitat y de esa manera, de sí mismo.

Las dos pruebas parciales, con las que se puede aprobar el curso, requerirán trabajo de campo, ya sea en archivos, espacios culturales y de memoria.

DEDICACIÓN (CARGA) HORARIA.

Indique la forma en que se asignará la dedicación horaria de los estudiantes a los efectos del cálculo de Créditos del Curso. Fórmula para el cálculo de créditos de asignaturas semestrales: [(horas de clase teóricas semanales x 16)2 + (horas de clase teórico-prácticas x16)1,5 + (horas de preparación de informes, excursiones, seminarios, etc.)]/15). Por dudas consulte a: uae@curemaldonado.edu.uy.

Se dictarán 13 clases teóricas (de 3 horas cada una) y 3 clases prácticas (de 3 horas cada una).

Teóricas: 13 x 3 x 2 = 78

Teórico-prácticas: 3 x 3 x 1.5 = 13,5

78 + 13,5 = 91,5 Dividido 15 = 6,1 créditos

a) CURSOS PRESENCIALES: (indique nº de horas para cada caso)

Exposiciones Teóricas	39	Teórico - Prácticos	3	Prácticos (campo o laboratorio)	6
Talleres		Seminarios		Excursiones	
Actividades Grupales o individuales de preparación de informes		Presentaciones orales, defensas de informes o evaluaciones		Lectura o trabajo domiciliario (1) Las pruebas parciales serán domiciliarias y resultarán de las exposiciones teóricas y teórico-prácticas realizadas durante el desarrollo del dictado del curso, más el trabajo de campo	

				efectuado por los estudiantes. No se puede establecer el número de horas que dicho trabajo requerirá a cada estudiante, pero sí indicar que la entrega del primer parcial será a finales de setiembre, y la del segundo, a mediados de noviembre.
Otras (indicar cual/es)				

(1) exigible en el curso, seminario o taller y que formen parte de la estrategia de enseñanza.

b) CURSOS A DISTANCIA:

Video-conferencia		Materiales escritos		Internet	
--------------------------	--	----------------------------	--	-----------------	--

En caso de utilizar videoconferencia:

Localidad emisora	
Localidades receptoras	

EVALUACIÓN (evaluación de los estudiantes) :
<p>Los estudiantes serán evaluados con dos pruebas parciales domiciliarias que deben tener una calificación promedio de 6 con una calificación mínima de 4 en cualquiera de las pruebas. Las mismas, si son aprobadas, sustituirán al examen a los efectos de la aprobación del curso. Puede existir una eventual tercer prueba parcial a solicitud del estudiante. Esta tercera prueba será considerada de recuperación de aquella en la que el estudiante obtuvo una calificación insuficiente.</p> <p>Toda calificación menor a un promedio de 6, conducirá al examen final.</p> <p>El examen final versará sobre el contenido total del programa vigente.</p> <p>Habrán tres períodos ordinarios de exámenes: febrero, julio y diciembre.</p>
<p>Año: 2017 Semestre: Impar Bimestre (si es de posgrado):</p> <p>Días y horarios: A confirmar</p>

DEL CURSO: (Por los alumnos)		(Por los docentes)
(Por la UAE)		
DE LOS ESTUDIANTES: (Por parte de los docentes)		

BIBLIOGRAFÍA

BAUER, Wilhelm. *Introducción al estudio de la Historia, Barcelona, Ed. Bosch, 1944.*

BLOCH, M., *Introducción a la Historia, México, FCE, 1952.*

BRAUDEL, F., *La Historia y las Ciencias Sociales, Madrid, Alianza Editorial, 1968.*

CAETANO, Gerardo, RILLA, José. *Historia Contemporánea del Uruguay-De la Colonia al MERCOSUR, Montevideo, Col. CLAEH-Ed. Fin de Siglo, 1994.*

CARR, E.H. *¿Qué es la historia?, Barcelona, Ariel, 1983.*

d' HAENENS, Albert. *Teoría de la Huella, Louvain-la-Neuve, Bélgica, s/d*

DUBY, Georges. *Guillermo El Mariscal, Madrid, Alianza Edl, 1985.*

DICCIONARIO DEL SABER MODERNO - LA NUEVA HISTORIA -
Dirección: Jacques Le Goff, Roger Chartier y Jacques Revel, Ed. Mensajero, Bilbao, 1988.

HOBBSAWM, Eric. *Historia del Siglo XX, Buenos Aires, Ed. Crítica, 1998.*

KINDER, Hermann y HILGEMANN, Werner. *Atlas Histórico Mundial, T.I y II, Madrid, Ed. ISTMO-Colección Fundamentos 1, 1988.*

Le GOFF, J. *Pensar la Historia, Modernidad Presente, Progreso, Barcelona, Paidós, 1991.*

PAGES, Pelai. *Introducción a la Historia, Barcelona, Barcanova, 1983.*

RUDÉ, Georges. *La Europa Revolucionaria 1783-1815, Madrid, Siglo XXI Ed., 1974.*

VILAR P., *Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Crítica, 1980.*

