



Facultad de
Humanidades y
Ciencias
de la Educación

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: LICENCIATURA EN TURISMO

Unidad curricular: Comprensión Lectora - Inglés I

Área Temática: Instrumental

Semestre: Anual

Responsable del curso : MONIKA CONTRERA PATRON

Encargado del curso : MONIKA CONTRERA PATRON

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	48 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía	NO
Otros (describir)	Carpeta
TOTAL DE CRÉDITOS	6

Asistencia	Obligatoria X
-------------------	----------------------

Permite exoneración	SI
----------------------------	-----------

Forma de evaluación : PRUEBA ESCRITA

Conocimientos previos requeridos/recomendables

Objetivos:

El objetivo del curso es otorgar las herramientas y técnicas que se puedan lograr en el período de tiempo que tiene la materia, mediante la lectura y análisis de textos de diferente temática.

Contenidos:

- **Introducción a las técnicas de comprensión lectora.**
 - **Búsqueda de información específica a través de palabras, frases y oraciones claves (“key words, key phrases, key sentences”)**
 - **Trabajando con contextos mediante el análisis de textos.**
 - **Desarrollo de vocabulario a través de lecturas variadas.**
 - **Uso del diccionario monolingüe. Sinónimos. Antónimos.**
 - **Adaptación y transformación de textos.**
 - **Asociación de ideas.**
 - **Práctica: Múltiple opción. Verdadero o Falso. Contestación de preguntas. Concordancia de léxico y su definición. Diferenciación de números, fechas, nombres propios en contextos variados.**
 - **El uso de material auténtico en la clase (“authentic material – realia”).**
- 10. Formalidad e Informalidad del lenguaje escrito.**

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. English for International Tourism, Peter Trutt, Longman, 2004.
2. English File, Chirstina Latham Koenig and Clive Oxenden, Oford, 2012.
3. Implementing the Lexical Approach; M. Lewis; Longman, 2006.
4. Integrating Reading & Listening" Claire Jaynes, 2001.
5. Reading and Writing, Virginia Evans y Jenny Dooley, Express Publishing, 1999.
6. Reinforcement material: Tourism & Catering (Grammar bank), 1995.
7. Teaching Reading Skills in a Foreign Language; Christine Nuttal; Heinemann, 1996
8. The Elements of Editing, Arthur Plotnik, Macmillan , New York/London, 1984.
9. Tourism & Catering", N. Wood, Oxford University Press. 1995.
10. Tourism I", R. Walker & K. Harding; Oxford University Press, 2006.