

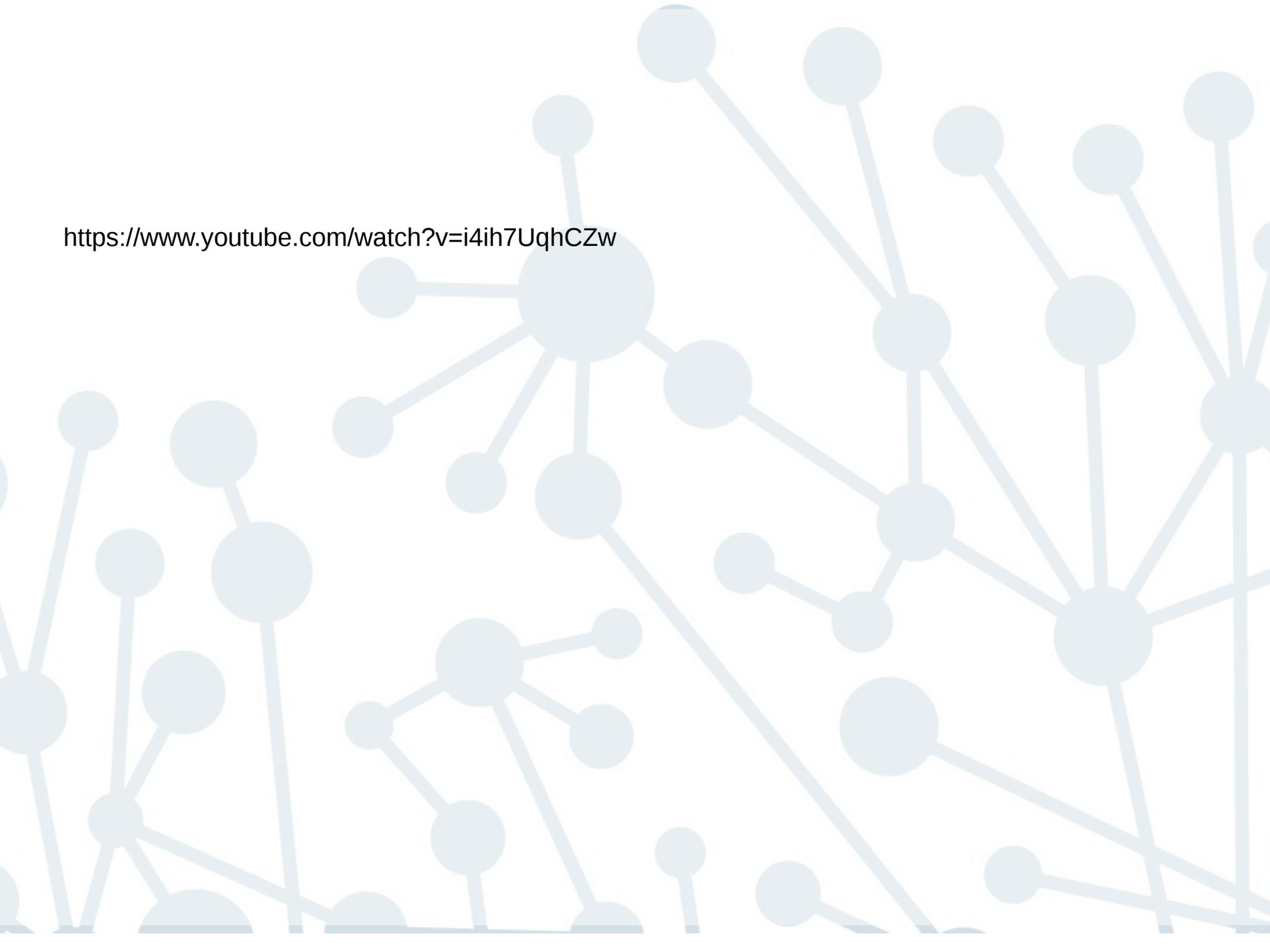
# Educación e Interculturalidad

¿De dónde surge el interés por conocer sobre la educación y su relación con la interculturalidad?

¿Qué sabemos de diversidad cultural?

¿Conocemos experiencias de educación intercultural?

<https://www.youtube.com/watch?v=i4ih7UqhCZw>



## LAS MANIFESTACIONES DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SU UTILIZACIÓN EDUCATIVA

Una característica evidente de los contextos educativos de las sociedades actuales y debido a nuestro entorno geopolítico, es la diversidad manifiesta de los estudiantes (Sánchez, 2009).

Abordar esta situación se denomina **atención a la diversidad** y surge como necesidad de dar respuesta a la conjunción de dos de los principios más básicos de los sistemas educativos en las sociedades democráticas avanzadas: el de **individualización** y el de **universalización**.

# Fuentes de diversidad cultural en la escuela

- Las capacidades personales de los alumnos, incluyendo la sobredotación intelectual.
- La diversidad étnica y cultural
- Las situaciones sociales y familiares, especialmente las desfavorables
- La convivencia escolar y sus problemas
- El aprendizaje, con sus diferentes ritmos y sus problemas

- Educación Especial: entendida, sobre todo en sus orígenes, como respuesta a las necesidades educativas originadas por alguna discapacidad o por sobredotación intelectual.
- Educación Compensatoria: para la atención a las necesidades educativa relacionadas con situaciones sociales o familiares desfavorecidas.
- Tratamiento de las dificultades de aprendizaje que puedan producirse en cualquier momento de los procesos de escolarización.
- Atención educativa al alumnado extranjero, generalmente encaminada a su integración y su escolarización normalizada. Surge inicialmente para el ámbito lingüístico, extendiéndose posteriormente a cualquier área o campo curricular.
- Educación multicultural y educación intercultural, como respuestas diferenciadas a la diversidad cultural.
- Educación inclusiva, que supone dar respuestas no excluyentes para ningún tipo de diversidad, sean cuales sean sus orígenes. Se trata de construir la educación para todos en y desde la diversidad. Es el concepto que mejor se relaciona, con vínculos de mutuo refuerzo, con el de Cultura de Paz.

- Los fenómenos migratorios son una característica de nuestra sociedad pero con una carga ambivalente en su percepción. Por un lado, se reconocen los aspectos positivos de la variedad de culturas, sobre todo si las consideramos propias o al menos cercanas; y por otro, tenemos una visión negativa, cargada de prejuicios y estereotipos, de la diversidad cultural que proviene de las minorías étnicas o de latitudes del sur.

# Diferencias entre multiculturalidad e interculturalidad

- La multiculturalidad suele asociarse a la descripción de una característica de una determinada sociedad, grupo o incluso individuo, resultando casi sinónimo de la propia diversidad cultural; mientras que la interculturalidad se relaciona más con la integración de las aportaciones de los diferentes grupos y con sus relaciones interactivas.

- Se debe reconocer la complejidad de las relaciones entre los grupos étnicos y culturales, la multiculturalidad es una característica evidente de las sociedades democráticas, incluso de los individuos que formamos parte de ellas, resultando en este sentido un **término sinónimo del de diversidad cultural**, la interculturalidad supone un grado mayor de interacción entre los grupos.

- <https://www.youtube.com/watch?v=a2vIV-J7ufg>

# • El fenómeno de las migraciones

- En general los motivos por los que se da este fenómeno son de tres tipos:
- Económicos
- Culturales
- De bienestar social
- Históricamente la respuesta a una realidad multicultural
- ha sido: la asimilación de una cultura por otra, la
- marginación o la creación de guetos (zona o barrio habitado por personas que tienen un mismo origen y viven aisladas y marginadas por motivos raciales o culturales.).

**MIGRACIONES**

Migrante País de origen/País receptor Contrabando

Xenofobia Libertad de movimiento

Migración

Reasentamiento Trata de personas

Emigración/inmigración Asilo

Repatriación

Migración forzada Desplazo interno/migración interna

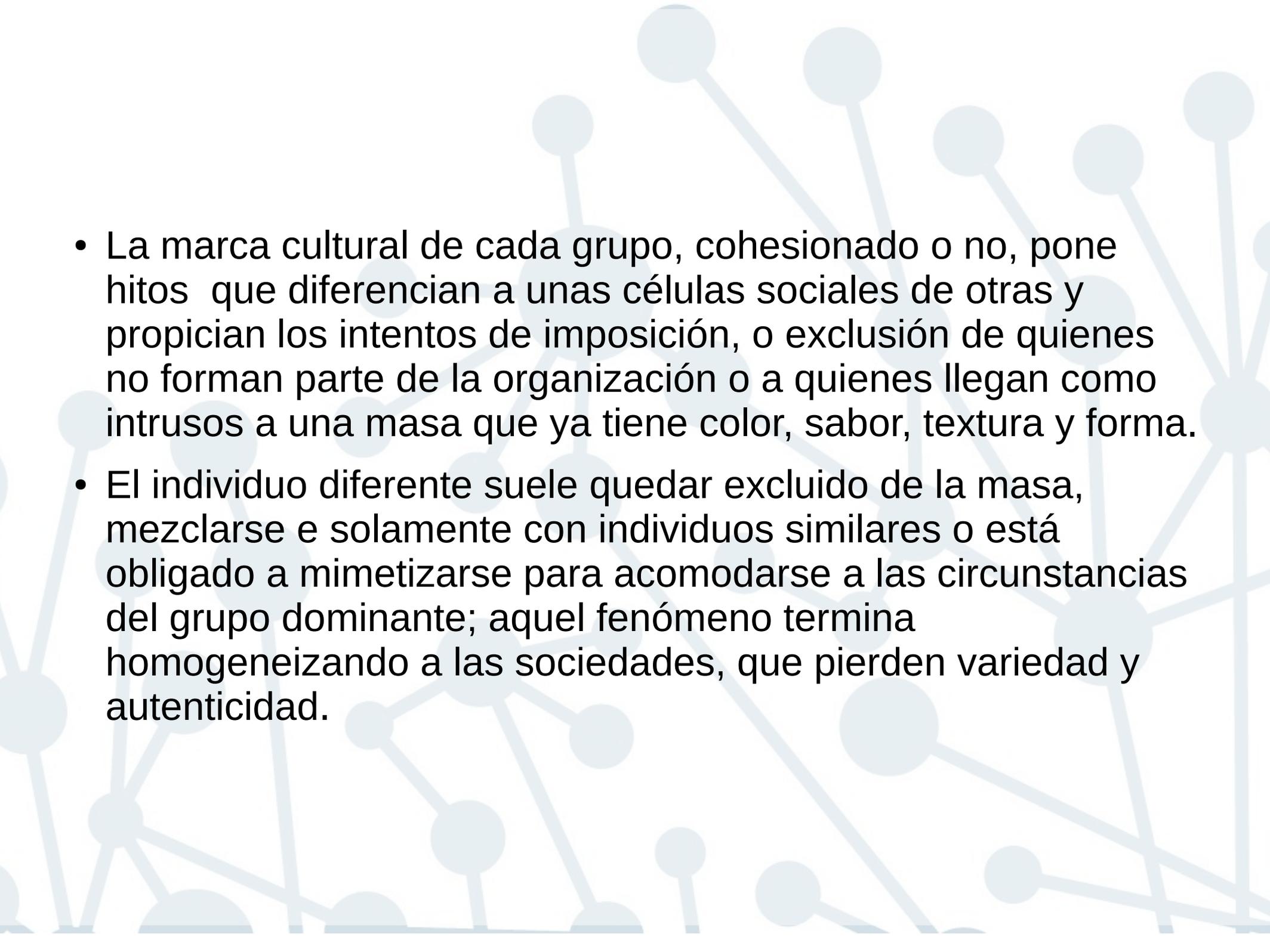
Refugiado

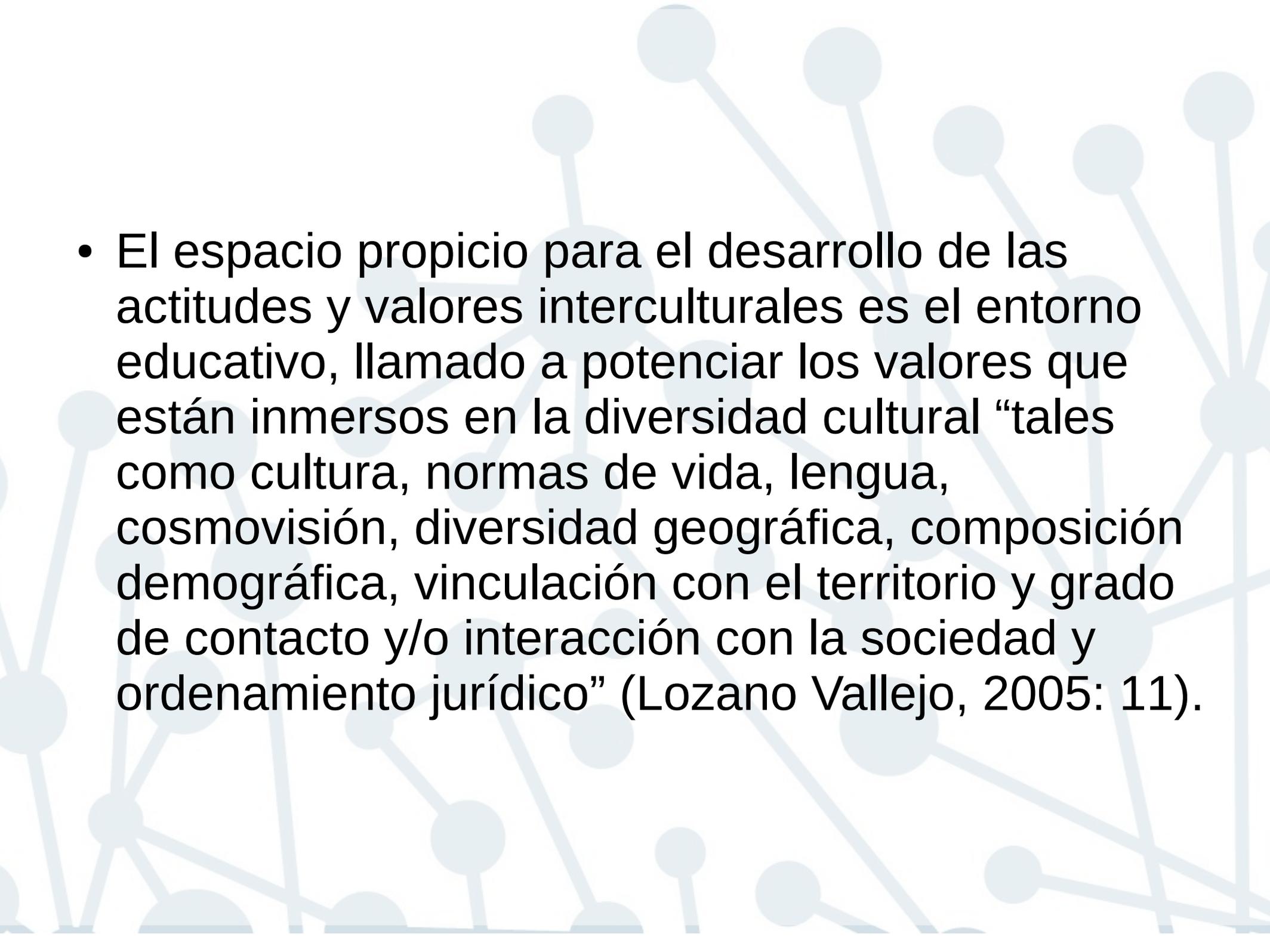
indocumentado Ápatrida



## EL VALOR DE LA CONVIVENCIA Y EL RETO DE LA INTERCULTURALIDAD

- Los seres humanos solemos desarrollarnos en determinados entornos que nos marcan identidades, costumbres, formas de ser, nos sitúan en lo que podríamos denominar culturas, que nos diferencian a unos grupos de otros.
- Los valores culturales, a pesar de que determinan el estilo de existencia y la actuación de los individuos, ante todo tienen relación con el grupo, el pueblo, la comunidad o cualquier forma de relación que marca la interacción más o menos cercana de las personas.

- 
- La marca cultural de cada grupo, cohesionado o no, pone hitos que diferencian a unas células sociales de otras y propician los intentos de imposición, o exclusión de quienes no forman parte de la organización o a quienes llegan como intrusos a una masa que ya tiene color, sabor, textura y forma.
  - El individuo diferente suele quedar excluido de la masa, mezclarse e solamente con individuos similares o está obligado a mimetizarse para acomodarse a las circunstancias del grupo dominante; aquel fenómeno termina homogeneizando a las sociedades, que pierden variedad y autenticidad.

- 
- El espacio propicio para el desarrollo de las actitudes y valores interculturales es el entorno educativo, llamado a potenciar los valores que están inmersos en la diversidad cultural “tales como cultura, normas de vida, lengua, cosmovisión, diversidad geográfica, composición demográfica, vinculación con el territorio y grado de contacto y/o interacción con la sociedad y ordenamiento jurídico” (Lozano Vallejo, 2005: 11).

- La primera tarea educativa es la de lograr el reconocimiento de que los seres humanos vivimos en un mundo donde existen diversas culturas; es decir en una sociedad marcada por lo que se suele denominar el multiculturalismo, entendido como “el conjunto de movimientos sociales demandantes de su derecho a la diferencia” (Antolínez, 2011: 3).

- La educación, como política social, debe propiciar la generación de esa conciencia de respeto a la diversidad, para ello hace falta generar todo un proceso pedagógico en el que esté incluido el desarrollo y reconocimiento de los valores de identidad, etnicidad, conocimientos, lengua, tradiciones, hábitos, cosmovisión, entre otros; pero, el asunto central no está solamente en la tolerancia y la autovaloración, que podrían llevar a una sociedad donde conviven los grupos diferentes, sin tocarse, sino en la necesidad de interacción y coparticipación de las diferentes formas o manifestaciones culturales en la construcción cotidiana de la realidad, y es allí donde se potencia el concepto de la interculturalidad.



# Ejercicio:

a) En grupos de dos, dialogar sobre estos cinco aspectos. Uno/a habla y el otro/a toma nota y

- viceversa: (30').
- **Di algo sobre tu propio nombre y lugar de origen.**
- **Di una palabra que exprese tu sexo.**
- **Una frase para decir tu profesión.**
- **Expresa a qué clase social perteneces.**
- **¿Qué estilo de persona eres?**
- b) Puesta en común en grupo. Cada uno presenta a su compañero/a según lo que ha conocido del mismo/a en la entrevista anterior. (60').

- Al término currículum se le atribuyen numerosos significados y admite muy diferentes enfoques, niveles de aplicación, ámbitos de actuación, etc.
- Reflexionar sobre qué concepción de currículum nos interesa para desarrollar la educación intercultural.
- Conviene superar una concepción restrictiva de currículum centrada en la especificación de un plan de objetivos, áreas, contenidos y definirlo como el conjunto de experiencias (implícitas y explícitas) que constituyen las vivencias de los estudiantes en los centros. El currículum va mucho más allá de un listado programático de contenidos. Impregna los pasillos, los patios, las aulas. Condiciona la percepción que tenemos de los otros, las posibilidades de participación, las interacciones e interrelaciones, los mensajes de aceptación o de rechazo explícitos y/o encubiertos.

- **Educación antirracista** Su objetivo es promover la equidad y evitar barreras estructurales para favorecer la ejecución y el éxito de los estudiantes. Considera al racismo como una ideología que justifica la defensa de un sistema según el cual ciertos individuos gozan de unas ventajas sociales que derivan directamente de su pertenencia a un grupo determinado.
- **Modelo holístico** Incorpora la implicación de toda institución escolar en la educación intercultural, pero subraya la necesaria aportación de la escuela a la construcción social implicando a su estudiantado en un análisis crítico de la realidad social y en proyectos de acción que supongan una lucha contra las desigualdades. El modelo holístico de Banks supone la creación de un ambiente escolar definido por los siguientes rasgos: el personal de la escuela tiene valores y actitudes democráticas, la escuela tiene normas y valores que reflejan y legitiman la diversidad cultural y étnica, el curriculum y materiales presentan perspectivas diversas, el pluralismo lingüístico y la diversidad son valorados y formulados en la escuela; se utilizan maneras de enseñar y estilos de motivación que son efectivos con grupos de estudiantes de diferentes procedencias, profesores y estudiantes adquieren habilidades y perspectivas necesarias para reconocer las diversas formas de racismo y desarrollar acciones para eliminarlo.

- Educación global Intenta dar respuesta a la conciencia creciente de que los problemas y retos a los que las actuales y futuras generaciones se enfrentan son producto de las complejas relaciones a escala global. Recoge iniciativas de la educación para el desarrollo, la pedagogía ambiental y la educación en valores. Habla del concepto de currículum global desarrollando la idea de la casa común y ecológica para la humanidad.
- Educación bicultural El término “bicultural” es utilizado en lugar “minoritario” para superar una visión de la cultura subordinada o deficiente. Trata de resolver los problemas planteados por dos sistemas culturales cuyos valores están en conflicto y un conjunto de fuerzas socio políticas e históricas diferentes a la corriente fundamental mayoritaria. Habla de “democracia cultural” o derechos de los individuos a mantener su identidad cultural.
- Modelo de educación intercultural Se nutre del proceso que han llevado adelante los modelos anteriores, plantea como fines de la educación cultural:
  - reconocer y aceptar el pluralismo cultural como una realidad social
  - contribuir al establecimiento de las relaciones interétnicas armoniosas y
  - contribuir a la instauración de una sociedad de igualdad de derechos y equidad.

# Principios pedagógicos de la educación intercultural

- Formación y fortalecimiento en la escuela y en la sociedad de los valores de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social.
- Reconocimiento del derecho personal de cada estudiante a recibir la mejor educación diferenciada, con cuidado de la formación de su identidad personal.
- Reconocimiento positivo de las diversas culturas y de su necesaria presencia y cultivo en la escuela.
- Atención a la diversidad y respeto a las diferencias, sin etiquetar ni definir a nadie en virtud de éstas.
- No segregación en grupos aparte.
- Lucha activa contra toda manifestación de racismo y discriminación.
- Intento de superación de los prejuicios y estereotipos.
- Mejora del éxito escolar y promoción de los alumnos de minoría étnica.
- Comunicación activa e interrelación entre todos el estudiantado.
- Gestión democrática y participación activa de los estudiantes en las aulas y en el centro.
- Participación activa de las familias en la escuela e incremento de las relaciones positivas entre diversos grupos étnicos.
- Inserción activa de la escuela en la comunidad local.

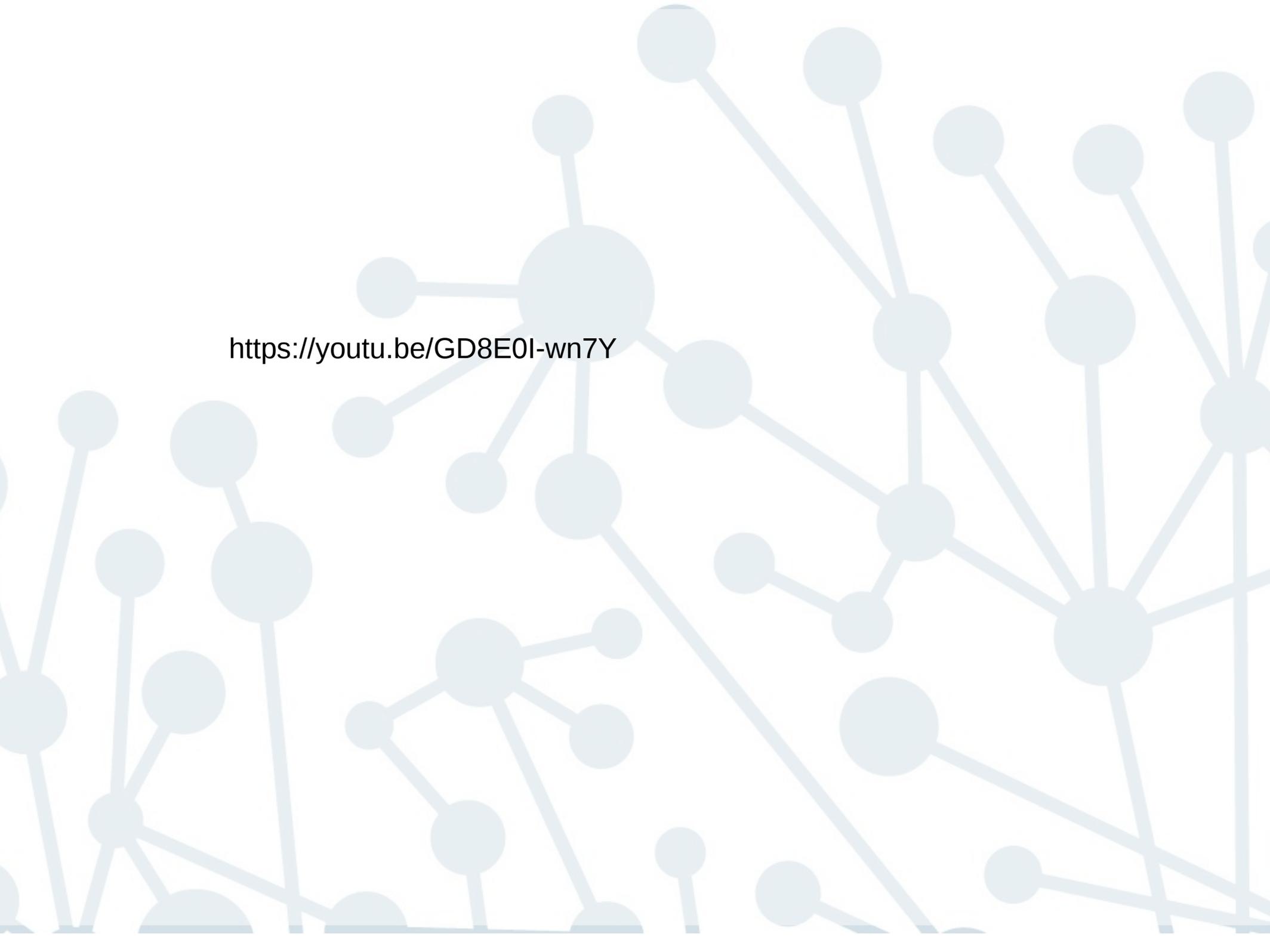
# Ejercicio

- Desarrollar una unidad didáctica sobre interculturalidad para una institución específica (a elección del grupo) – definir grupo y clase.

Puntos de una unidad:

- Conocimientos previos
- Objetivos de aprendizaje intercultural
- Los contenidos
- Las actividades y tareas
- Materiales y tiempo
- Evaluación

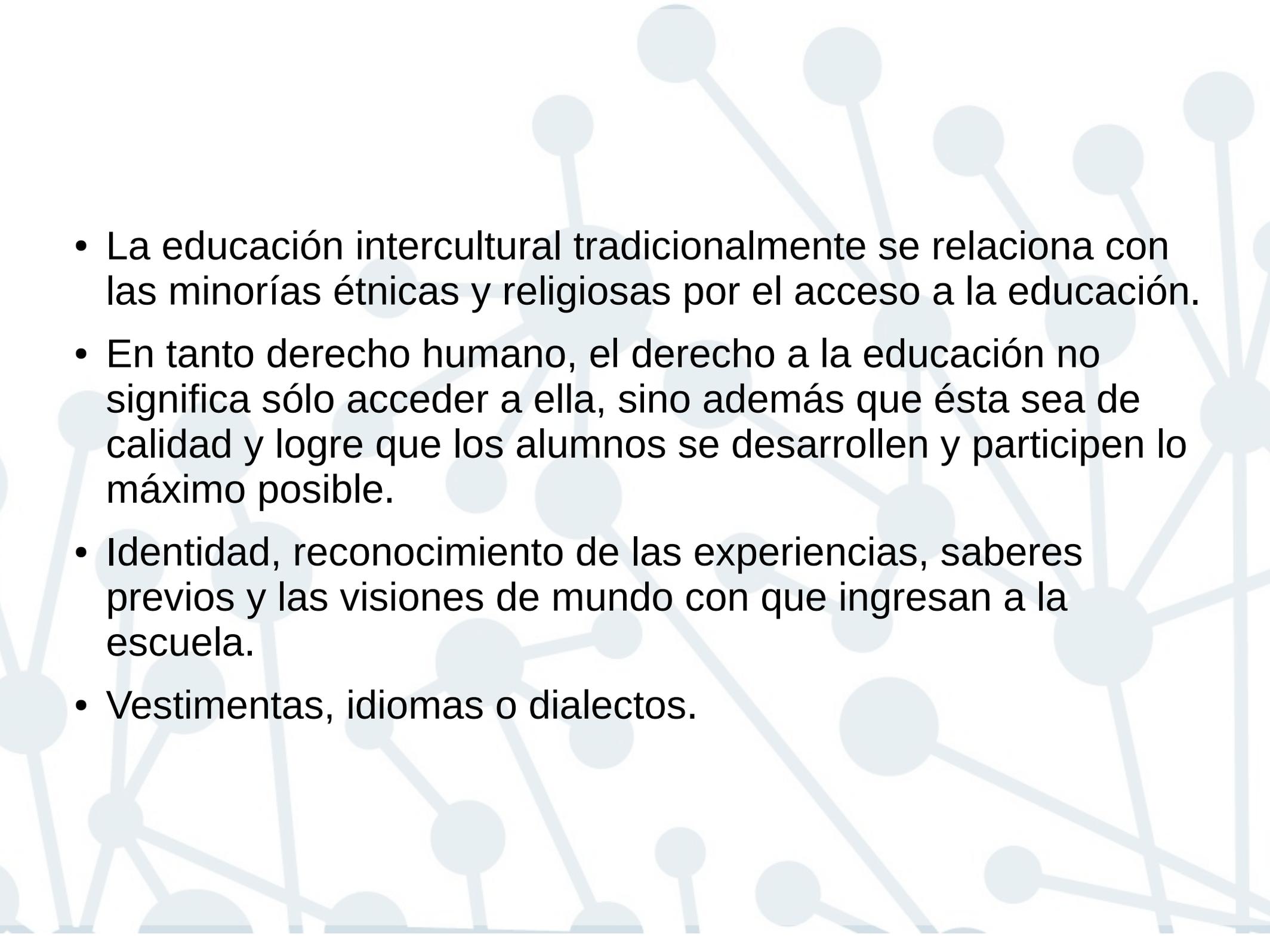
Materiales: papelógrafos, documentos, dinámicas



<https://youtu.be/GD8E0I-wn7Y>

# Resumen

- Inicialmente el concepto de educación intercultural se relacionaba con la población inmigrante en el caso de Europa y con la educación de los indígenas en Latinoamérica.
- Surge del concepto de multicultural que hace referencia a la coexistencia en un mismo ámbito (generalmente geográfico) de pueblos y culturas diferentes.
- Actualmente el concepto es más integrador y se refiere a las actuaciones destinadas a conseguir que esa coexistencia se convierta en una convivencia fructífera y enriquecedora basada en un intercambio.
- Trasciende el fenómeno de las migraciones y minorías.
- Hoy integramos en la educación intercultural: las migraciones, etnias, diversidad, discapacidad, enfoque de derechos, tolerancia, educación para la paz, educación y género, internacionalización y responsabilidad social territorial.

- 
- La educación intercultural tradicionalmente se relaciona con las minorías étnicas y religiosas por el acceso a la educación.
  - En tanto derecho humano, el derecho a la educación no significa sólo acceder a ella, sino además que ésta sea de calidad y logre que los alumnos se desarrollen y participen lo máximo posible.
  - Identidad, reconocimiento de las experiencias, saberes previos y las visiones de mundo con que ingresan a la escuela.
  - Vestimentas, idiomas o dialectos.

# Abordando la interculturalidad en el aula

- Se comparten valores importantes como el respeto y la valoración positiva de la diversidad étnica y cultural, la solidaridad y la tolerancia.
- Existe una preocupación por los conflictos interpersonales e intergrupales, pero también se acepta el conflicto como una característica consustancial de la vida, de los individuos y de los grupos, con la que hay que aprender a convivir, para lo que resulta fundamental conocer bien su génesis y evolución, así como saber gestionarlos, regularlos y resolverlos.
- Se produce un contundente rechazo de todo tipo de manifestación de la violencia, valorándose el fortalecimiento social y educativo de los contenidos de la Interculturalidad y de la Cultura de Paz como uno de los mejores modos de prevenirla y detenerla.
- Se asume la importancia de la educación, en todas sus acepciones, como un medio privilegiado para el aprendizaje de los conocimientos, los valores y los comportamientos derivados de la Interculturalidad.
- Existen modelos de formación y formatos didácticos.