

Clínica Situacional

Dr. Humberto Gurman **

Dr. Carlos Emilio Antar *

La vida cotidiana es un instante
de otro instante que es la vida total del
hombre pero a su vez cuántos instantes
no ha de tener ese instante del instante
mayor

Mario Benedetti

Nuestra intención es presentar algunas ideas, producto de nuestra experiencia clínica. A medida que pasamos de una presentación singular a una de mayor complejidad, adquiere otro sentido aquello que en escala individual puede resultar poco inteligible. Remarcar la articulación entre el individuo y su contexto, puede ser considerada “obvia”, sin embargo, como dice Laing: "Lo obvio literalmente hablando, es lo que se levanta en el camino de uno enfrente de uno contra uno". Cuando nos referimos a una clínica situacional, vamos mas allá de la idea recién mencionada, porque: “ en el concepto de articulación no esta incluida la relación dialéctica...” (Pichon Riviere); por lo tanto nos acerca más a una concepción sumatoria que de producción.

La clínica es situacional porque la producción de subjetividad y sus vicisitudes transcurre dentro de un contexto, de un devenir en situación.

Por lo tanto, en este trabajo planteamos dos ideas:

- 1- La idea de situación propone una clínica diferente a la estructural
- 2- No hay producción psíquica fuera de lo contextual

Hemos intentado **suplementar**¹ nuestros referentes teóricos con desarrollos de distintas disciplinas y así poder conceptualizar nuestra práctica como una **clínica situacional**.

El término situación, además de la acción y el efecto de situar designa la disposición de una cosa con relación al lugar que ocupa, el conjunto de las circunstancias que predominan en un momento dado y el estado o condición de una persona con respecto a su categoría, intereses y posición social.

1- La noción de situación surgió a partir de confrontarla con la de estructura. Observamos con frecuencia, un pensamiento estructuralista aunque no sea explícito. Esto deja saturado el espacio posible de pensamiento y como tal

** Miembro Adherente de la A.P.A. e-mail: hgurman@intramed.net.ar

* Miembro Titular Didacta de la A.P.A. e-mail: antar@arnet.com.ar

¹ Utilizamos este término en el sentido de agregar y modificar lo preexistente.

condiciona nuestra praxis. No alcanza con adjetivarla (estructura abierta, estructura en situación, etc.) como intento de atenuar el impacto de ese modo de pensar.

La teoría estructural tiende a ubicar al sujeto dentro de un armado-fijeza predeterminado que nos dificulta considerar lo nuevo en el sujeto, aunque plantee que no existe repetición textual.

2- Podríamos decir que el término situación no designa un solo objeto o acontecimiento ya que nunca experimentamos o formamos juicios sobre ellos aisladamente, sino solo en relación con un **contexto**. La situación tiene la cualidad de unir los elementos constitutivos, dando a ésta todo su carácter único, formando una situación individual, indivisible e induplicable. Ningún problema puede plantearse o siquiera adquirir sentido, si no es en forma situacional. Una situación en principio se define desde un punto problemático, porque éste asigna la pertenencia o no de los términos de la misma.

Ocupar un sitio sería lo opuesto de estar en situación, pues refiere a la existencia de un lugar asignado que va a ser ocupado, mientras que estar en situación implica el devenir en el cual el sujeto se constituye.

La noción de situación es situacional, es decir que no hay un exterior desde el cual uno pueda dar una definición general. El sujeto se define en situación y en un contexto; ambos se producen e instituyen simultáneamente.

Si se considera que la situación es constitutiva, pensamos que hay otros fenómenos que ingresan en la misma. No hay un sistema cerrado que se desenvuelve según su propia lógica sino que hay agregados de cualidades nuevas, que entran a constituir la trama misma. No es un escenario donde se desenvuelven los personajes, sino que es la textura de los mismos, que queda constituida desde la situación.

Esta abre un devenir y es constituyente. El devenir de la subjetividad se va logrando entre los puntos de contacto y entramados de distintas vertientes. El sujeto se va produciendo en situaciones, no hay esencia constituida, en tanto coagulada.

El sujeto no es el que controla una situación, no es el que se sustrae al contexto, sino que él también es parte del mismo. Por lo tanto, el analista y el paciente forman parte de la situación analítica, modificando la subjetividad de ambos.

Si la novedad es siempre impensada, toda novedad se presenta y no se representa, se representa lo que se sabe. Cuando algo insólito irrumpe, es nuevo porque perturba todo el conjunto de representaciones hasta ese momento constituidas en el seno de una situación.

Un acontecimiento es tal, si altera la dinámica de la situación, es decir si es para una situación dada. Esta es generadora de vínculos y estos a su vez son determinantes de la situación, son interdependientes entre sí.

Ariel de 7 años es derivado por el colegio, por presentar conductas de distracción durante las horas de aprendizaje. Sus padres, nuevamente se han separado hace seis meses. La casa donde vivían, fue embargada hace dos meses; por lo tanto, debieron mudarse con su madre y hermano a un departamento más pequeño. En la actualidad el padre trabaja como taxista y la madre está desocupada. Hace diez meses falleció su abuelo materno. Hace un año debieron cerrar dos locales comerciales, propiedad de sus padres, por "estar quebrada la cadena de pagos".

El relato que aquí se presenta, aunque parcialmente encubridor, es sólo a los fines de desplegar una consulta clínica habitual. ¿Cómo pensar ésta consulta? ¿Es el pedido de diagnóstico por un niño; es la caída melancólica de sus padres; es la compulsión a la repetición; es la imposibilidad de elaborar el duelo por la muerte del abuelo materno, que desencadena un quiebre narcisístico en la pareja de los padres; es la imposibilidad de pensar lo nuevo, en un contexto de crisis económico-social?. No es la sumatoria de todas estas hipótesis las que concluyen en los síntomas de un miembro emergente del grupo, sino, que constituyen una situación que los involucra a todos en un contexto, que abarca tanto la historia como el tiempo presente.

La situación implica la presentificación de los múltiples elementos en juego, en donde todos ellos deben ser considerados contextualmente para su abordaje psicoanalítico.

Lo que otorga un sesgo particular a una consulta clínica, más allá del factor histórico de cada uno de los integrantes y del conjunto, es la singularidad presente en cada situación. Propuesta que nos independiza de una estructura que predetermina. La situación es efecto y causa al mismo tiempo.

“Aquel cuya mente este aprisionada en la metáfora no la puede ver como metáfora. Es simplemente algo obvio”.

R.D. Laing

Bibliografía

- Antar,C.E. Devenir de la Subjetividad Trabajo no publicado. 2001
- Badiou,A: Manifiesto por la filosofía. Cátedra. 1990
- ” - Ser y Acontecimiento. Manantial. 1999

- " - El amor como escena de la diferencia. Rev. de la AAPPG. 2001.
- Benedetti M.: "Inventario Uno". Cotidiana I. Seix Barral. 1995.
- Berenstein, I.: " El vínculo y el otro ".Rev. de Psicoanálisis. Tomo LVII, nº 3/4, 2000.
- Ferrater Mora: Diccionario de Filosofía, Barcelona, Ariel.1999
- Gurman, H: "Contexto y subjetividad del analista" 2001
- Gutman, J. R., "La subjetividad del analista Vincular".
- Horstein, L; Lewkowicz, I.; Puget, J: Pubertad: Historización en la adolescencia. Cuadernos de APdeBA. nº1. Departamento de Niñez y Adolescencia. 1998.
- Laing R.D., "Lo obvio"
- Lewkowicz, I: " Irrupción del acontecimiento". ApdeBA. Area de pareja de pareja y familia. Seminario 1998.
- " -comunicación personal.
- Luchina, I.: "El Grupo Balint. Hacia un modelo clínico situacional." Paidós 1982
- Pichon Riviere E, Teoría del vínculo Ediciones Nueva Vision 1979
- Puget,J: Formación psicoanalítica de grupo. Un espacio psíquico o tres espacios Son superpuestos? Rev. de AAPPG.XII,nº1y2,1989.
- " - Afectos singulares y Afectos vinculares. Rev. de APdeBA.1998
- Real Academia Española: Diccionario de la Lengua Española, Madrid, Espasa Calpe (1992)
- Tortorelli, A.: comunicación personal
- " - Amor(es). Conferencia en la AAPPG. 2001.