METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN TÉCNICA EN EL MEDIO RURAL

El paradigma crítico de la extensión rural: Paulo Freire



Paulo Freire - autor y contexto

Principales ideas de Extensión o Comunicación

Ejemplos de puesta en práctica

PARADIGMA CRÍTICO

Amplio conjunto de prácticas desarrolladas en el medio rural, cuyo origen está en una visión crítica de la estructura social (agraria)

Respuesta al paradigma "clásico" propuesto por Rogers (modelo de difusión de innovaciones). Transferido por EEUU a AL, a través de agencias internacionales.

Algunos puntos centrales:

Principal "exponente" es obra Paulo Freire.

- Tema central en su obra: superación de la dominación de las clases populares urbanas y rurales. Educación como clave de transformación social, de ruptura de las imágenes de dominación.
- Pone en discusión la idea del desarrollo y el subdesarrollo: hasta que no se reformule la sociedad y se acabe la dominación de unos sobre otros no es posible alcanzarlo.
- Abandono del "desarrollo" x "reinvención de la sociedad
- "Freire: confronta idea de "extensión" (modelo clásico) a "comunicación" (modelo crítico)

Contexto de los años 60 y 70.

Teoría de la dependencia.

DOMINACIÓN:

Cuando el dominante proyecta sobre el dominado su visión del mundo y ésta es introyectada por el segundo. "Hospedero" y "hotel" de las ideas del opresor.

EDUCACIÓN POPULAR ----

<u>Influencia sobre el pensamiento</u> <u>extensionista</u>

Premisa básica: se parte del conocimiento popular sobre su propia realidad para alcanzar un conocimiento lo más profundo posible.

Se enmarca en un proceso de movilización social y crecimiento del poder popular. Educación es política; no es neutral: es comprendida en el marco de los conflictos sociales.

Diferenciación de educación popular X educación bancaria: reproduce y mitifica la realidad, tal como concebida por los sectores dominantes. Visión "manipuladora" y "domesticadora".

EDUCADOR/A: Persona que direcciona un proceso educativo. Enfatiza su rol de enseñar y direccionar, partiendo de los conocimientos previos hacia un conocimiento profundo; comprensión contextualizada.



Educación - Política - Extensión

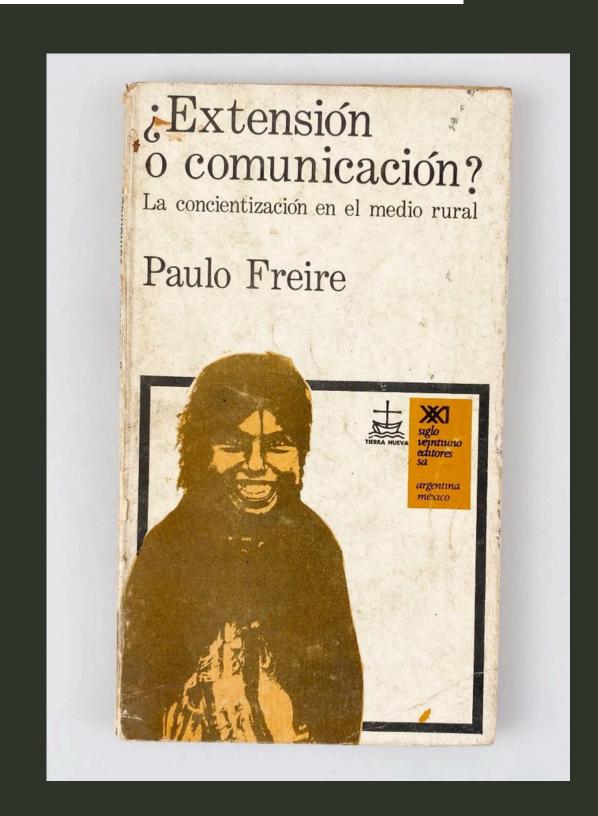
Freire

Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural

Analiza el problema de comunicación entre extensionistas y campesinos, en el marco de las transformaciones agrarias de la época.

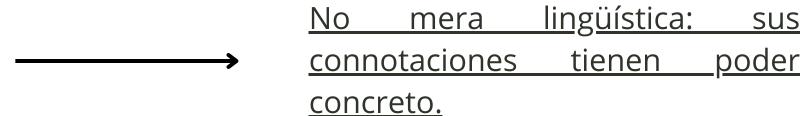
"Extensión": término que partiría del modelo hegemónico (difusión), que implica una invasión cultural; una relación individualizante, descontextualizada.

"Comunicación": el rol que debería tener el técnico. Comprensión del campesino como parte de una colectividad más amplia y dentro de una estructura social de desigualdad.



Qué se comprende por "extensión", según PF

- Transmisión de un conocimiento técnico hacia quien no lo posee
- Actor activo frente a uno pasivo
- Invasión cultural se lleva la visión de mundo de una parte hacia la otra
- Superioridad inferioridad



Rol técnico debería ser fomentar el entendimiento crítico de las personas sobre su realidad. La extensión inhabilitaría el espacio de generación de conocimiento.

<u>"Se desprende que la extensión no corresponde a un proceso educativo liberador"</u>

Cuál debería ser el rol del técnico-educador

Reivindica un rol de agrónomx/técnico - educador.

Un técnico-educador no persuade, no manipula; fomenta el entendimiento crítico de las personas sobre su realidad a partir de situaciones concretas. Por ello *comunica* y no *extiende*.

- 1. Trabajo "totalizador". Comprensión del campesino como parte de una colectividad. Problematiza a partir de su contexto, las relaciones sociales, su historia y cultura; no apenas con el medio "natural".
- 2. Problematiza las "visiones de mundo": rol técnico de mediación. Ej. pensamiento mágico.
- 3. Papel activo en la Reforma Agraria: comprometido no sólo con traer nuevas tecnologías sino con un cambio en la posesión de la tierra.



Dos ejemplos de extensión crítica en Brasil

Cuadernetas agroecológicas y Proyecto Memorias Gráficas Centro de Tecnologías Alternativas Zona da Mata y Articulación Nacional de Agroecología (ANA)



Caderneta Agroecológica

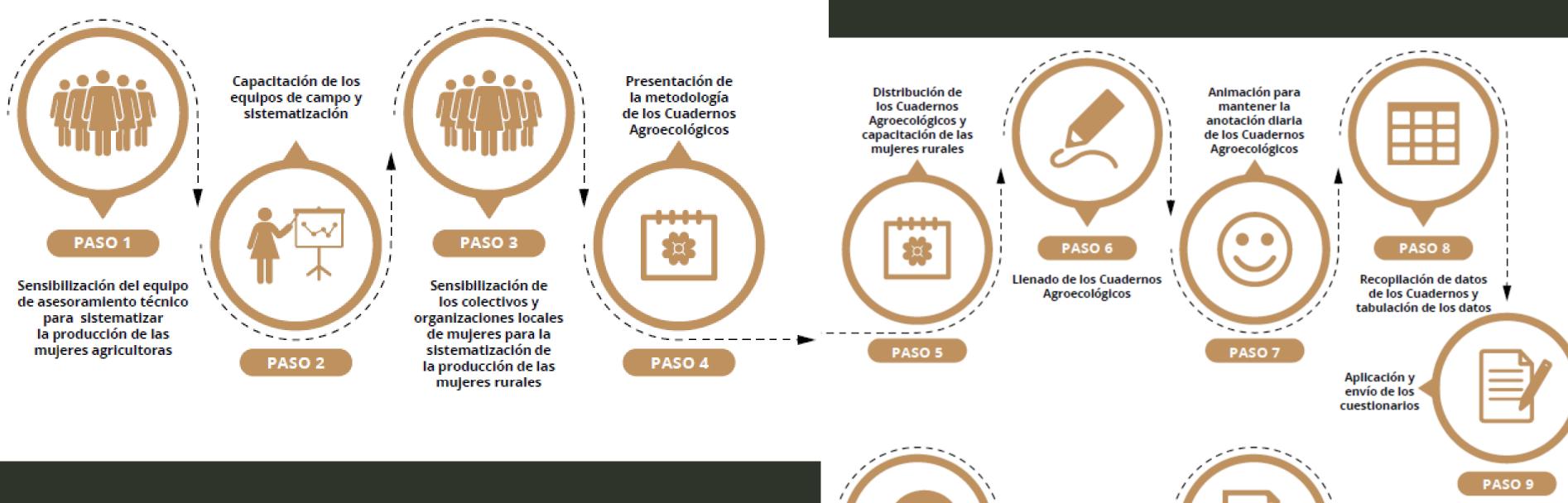
Controle de Produção



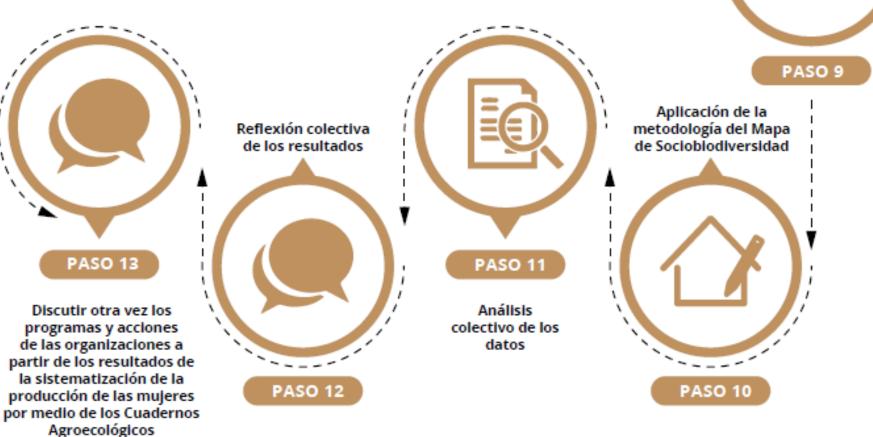
Data	Q ^{tde}	Consumiu	Valor (R\$	Qtde	Deu	Valor (R\$)	Qtde	Trocou	Valor(R\$)	Qtde	Vendeu	Valor (R\$)	Total
						-			6.1				
-													
						Parameter and the second				-			
											1		
						1							
												-	
												-	
						-							
								-					







Guía metodológica de los cuadernos





DE EDUCACÃO

POPULAR . POLO DA BORBOREMA

UMA EDUCAÇÃO TRANSFORMADORA!

DA JUVENTUDE : MISTURA

TEMAS GERADORES:

RECONHECIMENTO

DA FAMILIA E DAS TE

MULHERES

DOS JOVENS UNIVERSITARIOS

COM OS JOVENS DA COMUNIDADE

PROTAGONISMO

· IDENTIDADE

PARTICIPAÇÃO INTENSA

· CRENÇA DE QUE

É POSSIVEL FAZER

RECONHECIMENTO

DAS ARVORES

COM AS AGUAS

O NOME PURIS HOMENAGEIA OS PRIMEIROS POVOS DA REGIÃO

> 1º SALA DE DE UM PE DE MANGA.

O SENTIDO DE EXISTIR DA EFA É A AGROECOLOGIA

EDUCADORA POPULAR EFA-PURIS ARAPONGA - MG TECHICO EM

AULA FOI EMBAIXO

A BUROCRACIA

OS PROFESSORES

TEMOS UM CURSO

OS JOVENS NÃO SABIAM QUE PODIAM OCUPAR A

UNIVERSIDADE

BANANEIRAS

· PRÁTICA ALIMENTADA NA

TERRITORIO DE LUTA E RESISTÊNCIA

ESSES JOVENS ESTÃO GERANDO TRANSFORMA (DES NAS COMUNIDADES

QUE SE ABREM PARA APRENDER, SE PERCEBEM INCONCLUSOS, PODENDO APRENDER MUITO MAIS. PROFESSORES

BEM - VIVER COLABORAÇÃO





MOVIMENTO DE EDUCAÇÃO DO CAMPO E AGROECOLOGIA

CURSO , CONSTRUIDO COLETIVAMENTE

UNIVERSITATIOS.

SABEM A QUEM

ESTÃO SERVINDO?

SERVIDORES PUBLICOS,

- · RECUPERAÇÃO DA SAÚDE DO SOLO · RECUPERAÇÃO DOS RECURSOS HIDRICOS
- · RECUPERAÇÃO DE ÁREAS DEGRADADAS
- · PRODUÇÃO ORGÂNICA DE ALIMENTOS.

METODOLOGIA DA EFA PURIS

- INTERCÂMBIO EM AGROECOLOGIA
- COLOCAÇÃO EM COMUM PESGUISA GERADORA DE NOVOS TEMAS DE ESTUDO.
- USO DE PLANTAS MEDICINAIS CURSO DE HOMEOPATIA

PRATICA CAMINHAREM

MODELO ATUAL DA

AGRICULTURA É

- UTILIZAÇÃO DOS RECURSOS NATURAIS SAPE, MADEIRA E BAMBU
 - MUTIRÃO DE CONSTRUÇÃO COM REUTILIZAÇÃO DE RESIDUOS.
 - ARMAZENAMENTO DE SEMENTES. FOSSA EVACUTRANSPIRADORA

NAS VEREDAS EDUCATIVAS CONFLITOS E ALEGRIAS

DROSANIA ALBERTINA E SARANDÓN EXPERIÊNCIA E MAGIA SUBLIME PRAXIS PEDAGOGIA FEMINISTA HORIZONTAL E

PEDAGOGICA CONSTROI EDICAÇÃO E AGRAECOLOGIA

ALEXANDRE -PB



VIVENCIAS PRATICAS PARA COMPREENDER A AGROECOLOGIA

14/09/2017

10h As 12h

+ OFTA#

SOBRE EDUCAÇÃO

EM AGROECOLOGIA

ARTE COMO CAMINHOGIA

TROCA DE EXPERIÊNCIAS

NO PARADIGMA DA COMPLEXIDADE A INCERTEZA ESTA

SEMPRE PRESENTE APRENDA A LIDAR COM

EMANCIPAÇÃO DAS COMUNIDADES PELA VALORIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS TRADICIONAIS : UNIVERSIDADE NAS COMUNIDADES E COMUNIDADES NA UNIVERSIDADE.

DA AGRICULTURA

EM AGROFCOIGIA

QUESTÃO: INSERIR A AGROECOLOGIA NOS OURSOS DE AGRONOMIA OU CRIAR CURSOS DE AGROECOLOGIA ?

SO O CONHECIMENTO CIENTIFICO E VALIDO. POUCA PARTICIPAÇÃO

TRADIÇÕES FAMILIARES E # HA' NECESSIDADE PRATICAS CULTURAIS.

DE CRIARMOS MATERIAIS PEDAGOGICOS PA PRECISAMOS CRIAR CONTEXTUALIZADOS NOSSAS PROPRIAS PARA A AGROECOLOGIA

METODOLOGIAS E RESSIGNIFICAR AS JA' EXISTENTES

ASPECTOS DA MUDANÇA: *TRABALHO EM

. ETICOS COGNITIVOS

CONCEITUAIS

ATITUDES SABER MANEJAR

A INCERTEZA

O PRECISAMOS IR SO-PARA DOCENTES

· APEGO AOS PAPERS · AVALIAÇÕES NÃO

WS SHO O RETROVISOR IS

PLATA - ARGENTINA

PARADIGMA ATUAL :

· CONHECIMENTO

INSUSTENTAVEL, E E O MODELO NO QUAL FORAM FORMADOS A MAIORIA DOS AA EDUCACAD PROFISSIONAIS DA

SANTIAGO SARANDON

UNIVERSIDADE NACIONAL DE LA

DIFICULDADE DE TRABALHO EM GRUPO E COM DIVERSAS AREAS

FRAGMENTADO . FOCO NO DINHETRO CONFIANÇA EXCESSIVA NA TECNOLOGIA

TO AGRICULTOR

PROBLEMAS ETICOS

DISCIPLINAS OBRIGATORIAS · CRENÇA QUE E IMPOSSÍVEL

PRODUZIR SEM AGROTOXICOS RESISTENCIA ÀS CRÍTICAS E DIFICULDADE DE ABORDA

MIS PROBLEMAS TOS AFROTOXICOS. A COMPLEXIDADE

Intercambio de experiencias en agroecología. Brasilia 2017. X congreso brasilero de agroecología