

METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN TÉCNICA EN EL MEDIO RURAL

El paradigma crítico de la extensión rural: Paulo Freire



Paulo Freire – autor y contexto

Principales ideas de Extensión o Comunicación

Ejemplos de puesta en práctica

PARADIGMA CRÍTICO

Amplio conjunto de prácticas desarrolladas en el medio rural, cuyo origen está en una visión crítica de la estructura social (agraria)

Respuesta al paradigma “clásico” propuesto por Rogers (modelo de difusión de innovaciones). Transferido por EEUU a AL, a través de agencias internacionales.

Algunos puntos centrales:

Principal “exponente” es obra Paulo Freire.

- Tema central en su obra: superación de la dominación de las clases populares urbanas y rurales. Educación como clave de transformación social, de ruptura de las imágenes de dominación.
- Pone en discusión la idea del desarrollo y el subdesarrollo: hasta que no se reformule la sociedad y se acabe la dominación de unos sobre otros no es posible alcanzarlo.
- Abandono del “desarrollo” x “reinención de la sociedad
- “Freire: confronta idea de “extensión” (modelo clásico) a “comunicación” (modelo crítico)

Contexto de los años 60 y 70.

Teoría de la dependencia.

DOMINACIÓN:

Cuando el dominante proyecta sobre el dominado su visión del mundo y ésta es introyectada por el segundo. “Hospedero” y “hotel” de las ideas del opresor.

EDUCACIÓN POPULAR —→ Influencia sobre el pensamiento extensionista

Premisa básica: se parte del conocimiento popular sobre su propia realidad para alcanzar un conocimiento lo más profundo posible.

Se enmarca en un proceso de movilización social y crecimiento del poder popular. Educación es política; no es neutral: es comprendida en el marco de los conflictos sociales.

Diferenciación de educación popular X educación bancaria: reproduce y mitifica la realidad, tal como concebida por los sectores dominantes. Visión “manipuladora” y “domesticadora”.

EDUCADOR/A: Persona que direcciona un proceso educativo. Enfatiza su rol de enseñar y direccionar, partiendo de los conocimientos previos hacia un conocimiento profundo; comprensión contextualizada.



Educación - Política - Extensión

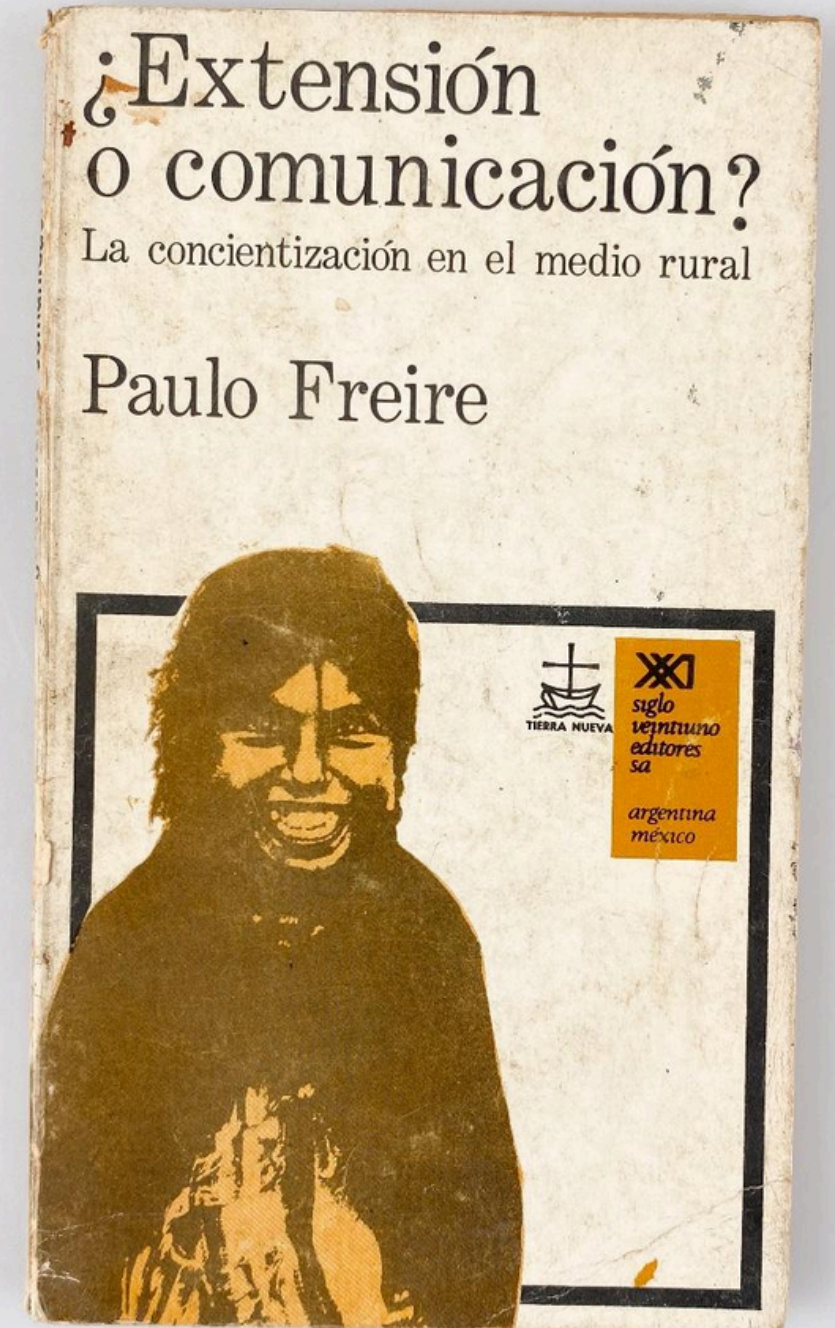
Freire

Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural

Analiza el problema de comunicación entre extensionistas y campesinos, en el marco de las transformaciones agrarias de la época.

“Extensión”: término que partiría del modelo hegemónico (difusión), que implica una invasión cultural; una relación individualizante, descontextualizada.

“Comunicación”: el rol que debería tener el técnico. Comprensión del campesino como parte de una colectividad más amplia y dentro de una estructura social de desigualdad.



Qué se comprende por “extensión”, según PF

- Transmisión de un conocimiento técnico hacia quien no lo posee
- Actor activo frente a uno pasivo
- Invasión cultural - se lleva la visión de mundo de una parte hacia la otra
- Superioridad - inferioridad



No mera lingüística: sus connotaciones tienen poder concreto.

Rol técnico debería ser fomentar el entendimiento crítico de las personas sobre su realidad. La extensión inhabilitaría el espacio de generación de conocimiento.

“Se desprende que la extensión no corresponde a un proceso educativo liberador”

Cuál debería ser el rol del técnico-educador

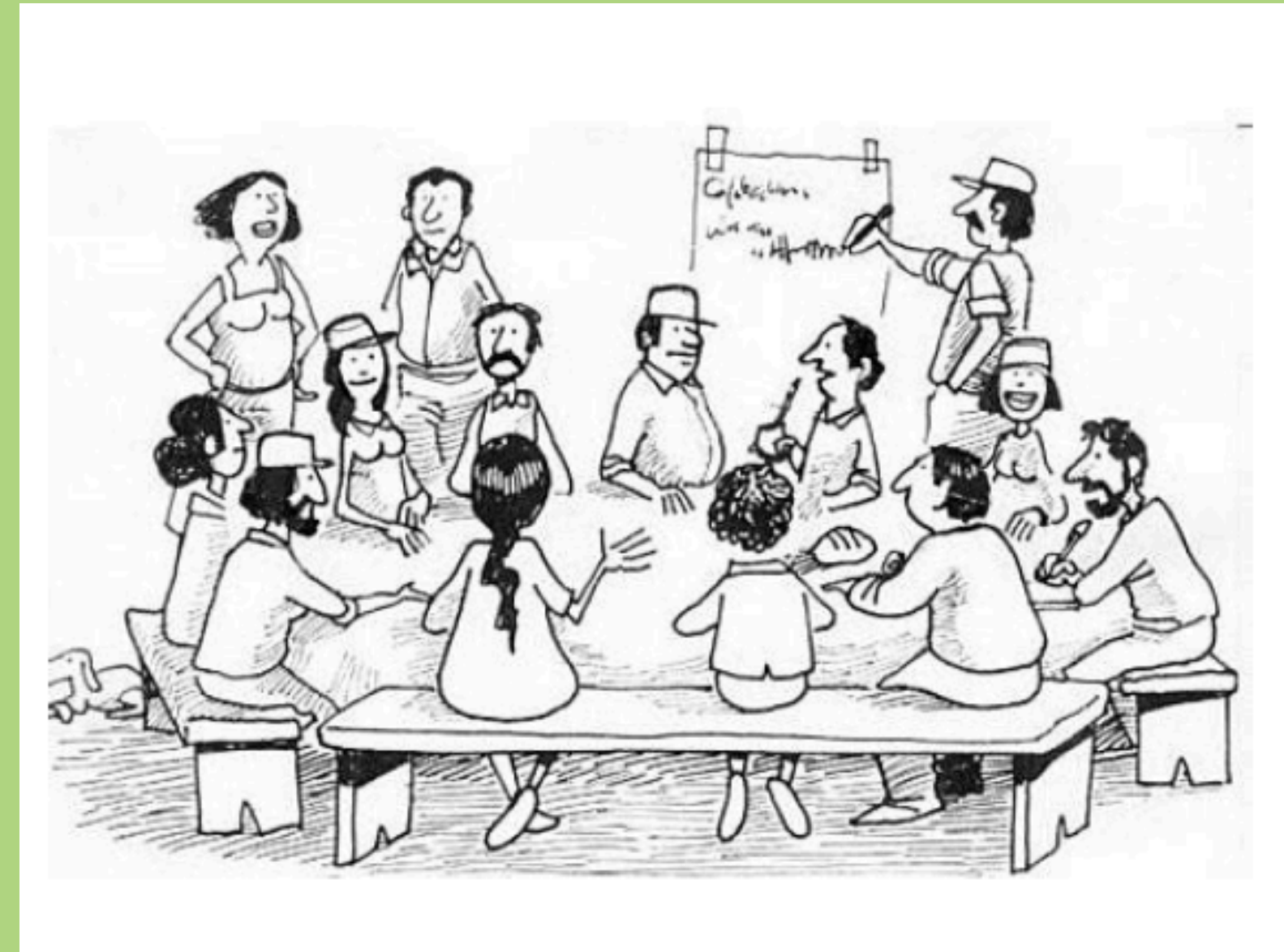
Reivindica un rol de agrónomx/técnico - *educador*.

Un técnico-educador no persuade, no manipula; fomenta el entendimiento crítico de las personas sobre su realidad a partir de situaciones concretas. Por ello *comunica* y no *extiende*.

1. Trabajo “totalizador”. Comprensión del campesino como parte de una colectividad. Problematisa a partir de su contexto, las relaciones sociales, su historia y cultura; no apenas con el medio “natural”.

2. Problematisa las “visiones de mundo”: rol técnico de mediación. Ej. pensamiento mágico.

3. Papel activo en la Reforma Agraria: comprometido no sólo con traer nuevas tecnologías sino con un cambio en la posesión de la tierra.



Dos ejemplos de extensión crítica en Brasil

Cuadernetas agroecológicas y Proyecto Memorias Gráficas
Centro de Tecnologías Alternativas Zona da Mata y Articulación
Nacional de Agroecología (ANA)

[illegible]

Mulheres
e
Agroecologia

A Agroecologia é a semente da transformação.





Guía metodológica de los cuadernos



