



SOCIEDAD URBANA

Sociedad Urbana

- Aproximaciones conceptuales
- El proceso histórico de urbanización (M. Castells)

- **Max Sorre:** una aglomeración de hombres más o menos considerable, densa y permanente, con un elevado grado de organización social: generalmente independiente para su alimentación del territorio sobre el cual se desarrolla, e implicando por su sistema una vida de relaciones activas, necesarias para el sostenimiento de su industria, de su comercio y de sus funciones.^[4]
- **Max Derruau:** La ciudad es una aglomeración importante organizada para la vida colectiva y en la que una parte notable de la población vive de actividades no agrícolas.^[5]
- **Kingsley Davis:** Una ciudad es una comunidad de considerable magnitud y de elevada densidad de población que alberga en su seno una gran variedad de trabajadores especializados no agrícolas, amén de una élite cultural e intelectual.^[6]
- **Manuel de Terán:** Es una agrupación más o menos grande de hombres sobre un espacio relativamente pequeño, que ocupan densamente, que utilizan y organizan para habitar y hacer su vida, de acuerdo con su estructura social y su actividad económica y cultural.^[7]
- **P. George:** las "pequeñas ciudades" son: las agrupaciones densas de viviendas en el interior de las cuales todos los desplazamientos funcionales se realizarían a pie; esto lleva a individualizar núcleos cuya población oscila entre menos de 10 000 y más de 50 000 habitantes, según las regiones.^[8]
- **La ciudad es una realidad física, tangible. Pero también es, inequívocamente, una construcción social:** es el proyecto de una sociedad, de un lugar y un momento determinado, con su ideología, su cultura, su ética y sus valores, sus relaciones sociales en interdependencia con una economía siempre compleja.^[9]

- La cuestión urbana como una formación histórica.
- El proceso de formación de las ciudades está en la base de las redes urbanas y **condiciona la organización social del espacio.**
- La sola presentación de la evolución de una tasa de crecimiento demográfico oculta una determinada forma ideológica y un modelo cultural.



Buenos Aires



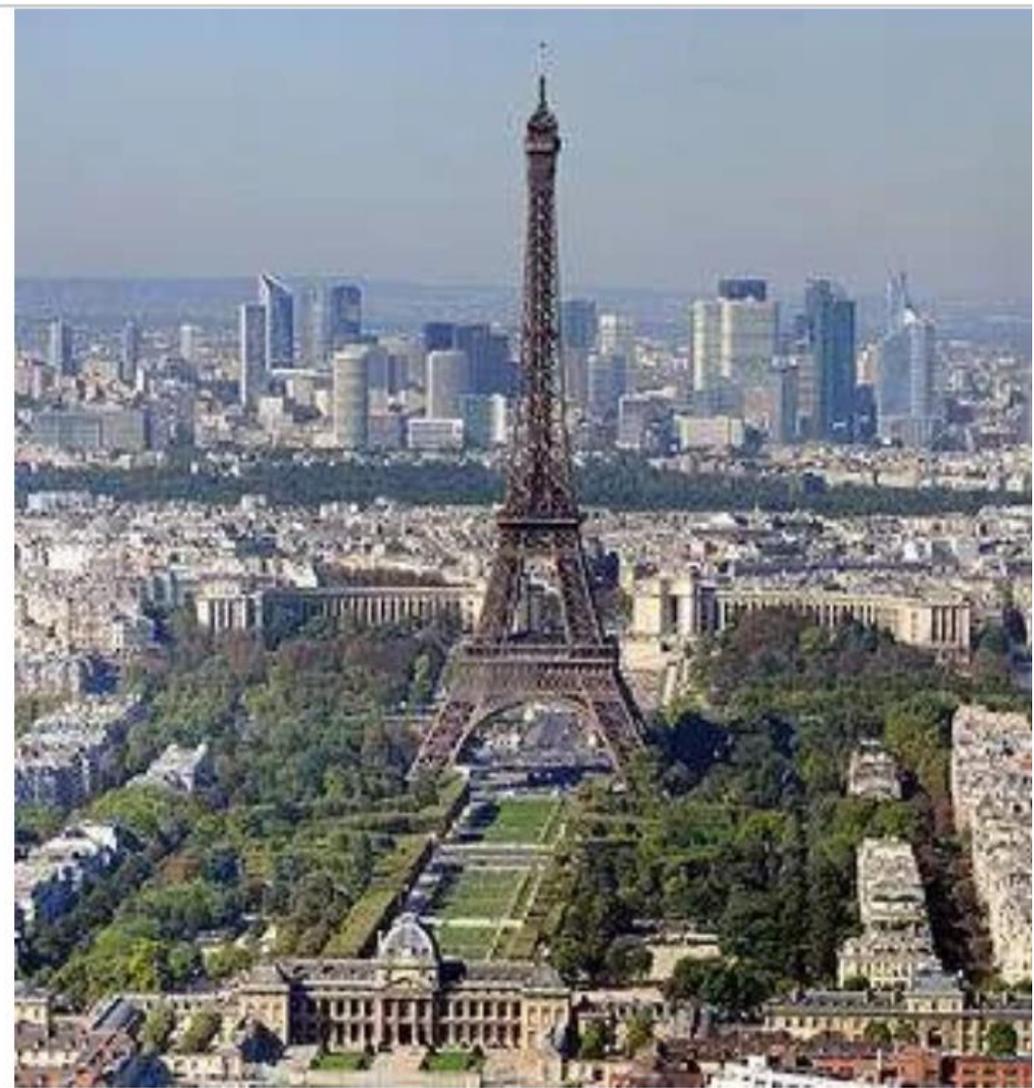
Montevideo

- Explicar el proceso social que fundamenta la organización del espacio no se reduce a situar el fenómeno urbano en su contexto.
- Es importante considerar la estructura social de base.
- Las formas espaciales llegaron a ser como son.
- Se evoluciona sí, pero no desde una mirada ingenua. No basta con una periodización de sucesivas etapas.
- **El evolucionismo supone la negación del conflicto.**

- La urbanización debe considerarse como un proceso de organización y desarrollo.
- Relación entre fuerzas productivas, las clases sociales y las formas culturales.



Las primeras aspiraciones a la urbanización fueron producto de la revolución industrial, proceso económico del siglo XVII que motivo el traspaso de la población del campo a la ciudad (éxodo rural) y fomento la necesidad de un espacio planificado para tal crecimiento demográfico.



En la primera imagen podemos observar a Paris al principio del siglo XX, con menos edificios y algunas industrias. En la segunda foto tenemos el Paris actual abarcando un mayor territorio y con una gran cantidad de edificios nuevos, producto al crecimiento demográfico.

El fenómeno urbano dos acepciones...

- Concentración espacial de la población a partir de unos determinados límites de dimensión y densidad;
- La difusión del sistema de valores, actitudes y comportamientos que se resume bajo la denominación de “cultura urbana”.

CULTURA URBANA: sist. Cultural característico de la sociedad industrial capitalista.

Urbanización Industrialización

- Fundamento de la DICOTOMÍA RURAL-URBANO Y OCUPACIÓN AGRÍCOLA-OCUPACIÓN INDUSTRIAL

ACTIVIDAD INDUSTRIAL(Tipo técnico de producción)

→ EL MODERNISMO (Sistema de valores)

→ La ciudad (asentamiento espacial)

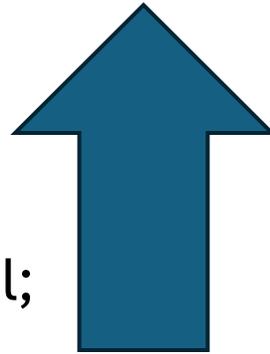
↓
Dimensión y densidad

- La correspondencia anterior no es tan evidente:
- Ya existían grandes aglomeraciones en las etapas preindustriales.

H. T. Eldridge. Caracteriza la urbanización como un proceso de concentración de la población, en dos niveles:

- 1) la multiplicación de los puntos de concentración, y
- 2) el aumento en la dimensión de cada una de esas concentraciones

- Concentración y densidad;
- Diferenciación funcional y social;



- los indicadores de las diversas actividades dependen de cada tipo de sociedad y, por último, las mismas cantidades cobran un sentido totalmente diferente según las estructuras productivas y sociales que determinan la organización del espacio

Primeros asentamientos sedentarios y densos...

- Mesopotamia, hacia el 3500 a. J.C., Egipto, 3000 a. J.C., China e India, 3000-2500 a. J.C. (final del neolítico)
- La técnica y las condiciones sociales y naturales permitieron la producción de excedente.
- Sistema de repartición y distribución del producto.
- Exige cierto nivel de organización social.
- Las ciudades son la forma de residencia adoptada por aquellos miembros de la sociedad cuya permanencia directa sobre el lugar del cultivo no era necesaria. **Es decir, que estas ciudades no podían existir más que sobre la base del excedente producido por el trabajo de la tierra.**

Las ciudades son:

- Centros religiosos, administrativos y políticos.
- ¿dualismo rural/urbano?

"un nuevo tipo de sistema social, pero que no es diferente o sucesivo del tipo rural, sino que está estrechamente ligado al mismo en el proceso social, es el reverso de la misma moneda en términos del proceso de producción de las formas sociales, aunque, desde el punto de vista de las formas de relación social, sean dos tipos diferentes".

- La ciudad es el lugar geográfico donde se instala la **superestructura político-administrativa de una sociedad** que ha llegado a un tal grado de desarrollo técnico y social (natural y cultural) que ha hecho posible la diferenciación del producto entre reproducción simple y ampliada de la fuerza de trabajo, y por tanto, originado un sistema de repartición que supone la existencia de:
 - Sist. de clases sociales;
 - Sist. Político. (dominación de una clase);
 - Sist. Institucional de inversión (cultura y técnica);
 - Sist. de intercambio con el exterior.

Aquí el fenómeno urbano se articula con la estructura social.

CONCLUSIONES

1-El término de urbanización se refiere al mismo tiempo tanto a la constitución de formas espaciales específicas de las sociedades humanas, caracterizadas por la significativa concentración de las actividades y poblaciones en un espacio restringido, como a la existencia y difusión de un particular sistema cultural, la cultura urbana. Esta confusión es ideológica y tiene como finalidad:

A) Establecer una correspondencia entre formas ecológicas y contenido cultural; B) Sugerir una ideología de la producción de **valores sociales a partir de un fenómeno “natural”** de densificación y heterogeneidad sociales.

2-La noción de urbano (opuesta a rural) pertenece a la dicotomía ideológica sociedad tradicional /sociedad moderna, y se refiere a cierta heterogeneidad social y funcional, sin poderla definir más que por su alejamiento, mayor o menor, de la sociedad moderna. La distinción entre ciudad y campo plantea, sin embargo, el problema de la diferenciación de las formas espaciales de la organización social. Pero esta diferenciación no se reduce ni a una dicotomía ni a una evolución continua, como da por supuesto el evolucionismo natural, incapaz de comprender estas formas espaciales como productos de una estructura y procesos sociales. Por otra parte, la imposibilidad de encontrar un criterio empírico de definición de lo urbano no es más que la expresión de una vaguedad teórica. Esta imprecisión es ideológicamente necesaria para connotar, a través de una organización material, el mito de la modernidad.

3- No es urbanización, sino producción social de formaciones espaciales.

la noción ideológica de urbanización se refiere al proceso a través del cual una proporción significativamente importante de la población de una sociedad se concentra en un cierto espacio, en el cual se constituyen aglomeraciones funcional y socialmente interdependientes desde el punto de vista interno, y en relación de articulación jerarquizada (red urbana).

4- El análisis de la urbanización va estrechamente ligado a la problemática del desarrollo.

La noción de desarrollo produce la misma confusión al remitir, a un tiempo, a un nivel (técnico, económico) y a un proceso (transformación cualitativa de las estructuras sociales que permiten un acrecentamiento del potencial de las fuerzas productivas).

Esta confusión tiene una función ideológica: el presentar las transformaciones estructurales como un simple movimiento acumulativo de los recursos técnicos y materiales de una sociedad. En esta perspectiva existirían, por tanto, niveles y una evolución lenta, pero ineluctable, que organizaría el paso a un nivel superior cuando hubiese suficientes recursos

5- La noción de desarrollo plantea el problema de la transformación de la estructura social básica de una sociedad de modo que libere una capacidad de acción progresiva (relación inversión/consumo).

6- Sí la noción de desarrollo se sitúa en relación a la articulación de las estructuras de una determinada formación social, **no puede analizarse sin hacer referencia a la articulación de un conjunto de formaciones sociales (escala llamada “internacional”)**. Para ello necesitamos un segundo concepto: **el de dependencia**, que caracterice las relaciones asimétricas entre un tipo tal de formaciones sociales que hace que la organización estructural de una de ellas no encuentre su lógica al margen de su inserción en el sistema general.

7- Estas precisiones permiten substituir la problemática ideológica expuesta (connotativa de la relación entre evolución técnica natural y evolución hacia la cultura de las sociedades modernas) por la siguiente cuestión teórica: ¿cuál es el proceso de producción social de las formas espaciales de una sociedad?, y recíprocamente, ¿cuáles son las relaciones entre el espacio constituido en las transformaciones estructurales de una sociedad, en el seno de un conjunto internacional caracterizado por relaciones de dependencia?

Actividad:

- Leer atentamente a partir de la página 35 a la 41:

Analizar comparativamente el desarrollo histórico de otras formas de urbanización y surgimiento de ciudades que plantea el autor.

¿Qué elementos están implicados y que tipo de relaciones se desarrollan entre los mismos?

Roma-Imperio Romano-Feudalismo-La ciudad medieval- Ideología de pertenencia a la ciudad.

Referencias

- Castells, M. La cuestión Urbana. Siglo XXI, España, 2014.
- Delgado, M. El urbanismo contra lo urbano. La ciudad y la vida urbana en Henri Lefebvre. REVISTARQUIS | VOL 7, Num. 1, (2018) | ISSN 2215-275X | San José, Costa Rica | pp. 65-71. Disponible en: [676055.pdf \(ub.edu\)](#)
- Imagen diapositiva 8: <https://medium.com/@lidia96.ab/proceso-de-urbanizaci%C3%B3n-5a3159954d7e>