

CENUR
NORESTE



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

Ciclo Inicial Optativo del Área Social y Artística del Noreste

Sociedades Modernas y Desigualdades Sociales Curso 2025

Equipo docente: Tabaré Fernández (Responsable), Maximiliana Cedréz, Mariana
Porta

Pierre Burdieu

La multidimensionalidad de la estratificación social moderna

Los objetivos de aprendizaje de esta clase son:

1. Aprender quién era Pierre Bourdieu en las ciencias sociales.
2. Analizar su teoría sobre las desigualdades sociales a partir de su crítica al planteo desde lo exclusivamente económico.
3. Analizar las tres formas del capital que Bourdieu identifica.
4. Comprender qué es la conversibilidad del capital.
5. Conectar el concepto de desigualdad de capitales con el reproducción social.



Pierre Bourdieu

- Nació en 1930 en Francia
- Falleció en el 2002
- Fue Prof. de la Escuela Normal Superior de Altos Estudios
- Sus temas de interés fueron el poder, la violencia simbólica.
- Obras principales:
 - El oficio de sociólogo
 - Capital cultural, escuela y espacio social
 - La miseria del mundo
- Le Monde: ***“El intelectual francés más citado en la prensa mundial”***

CULTURA | 17-05-2021 17:07

¿Por qué sigue tan vigente el pensamiento de Pierre Bourdieu?

A 90 años de su nacimiento, un repaso por la obra del gran sociólogo francés. El papel de Beatriz Sarlo en su "lectura" argentina.

COMPARTI ESTA NOTA →



Este artículo tiene más de 13 años.

Una década después de su muerte, el sociólogo francés Pierre Bourdieu se mantiene firme

Las ideas de Bourdieu están volviendo a la educación y se pueden encontrar en las ciencias sociales y las artes.

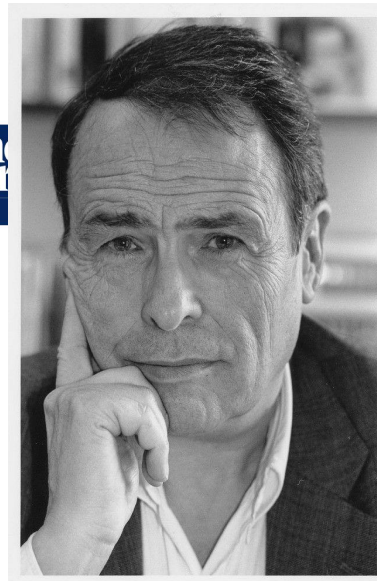
yNicolas

12/02, 14:00

7



A menudo citado... El filósofo y sociólogo francés Pierre Bourdieu hace un gesto durante una conferencia en París en 1998. Fotografía: Remy De La Mauvinière/AP



Bourdieu y su enfoque sociológico

Bourdieu y su enfoque sociológico

- Estudió las **desigualdades sociales**, especialmente aquellas que se reproducen de manera **oculta y legítima** en instituciones como la escuela, la familia, el arte o el Estado.
- Su enfoque es una **sociología de las prácticas**, que busca entender cómo las estructuras sociales influyen en las acciones individuales, sin caer ni en el determinismo ni en la idea de libertad absoluta.

Conceptos clave de Bourdieu

a. Campo

- Un “espacio social” relativamente autónomo (por ejemplo, el campo educativo, artístico, político).
- En cada campo se lucha por el poder y el reconocimiento, según reglas propias y con formas de capital específicas.
- Cada campo tiene agentes con diferentes posiciones según su capital acumulado.

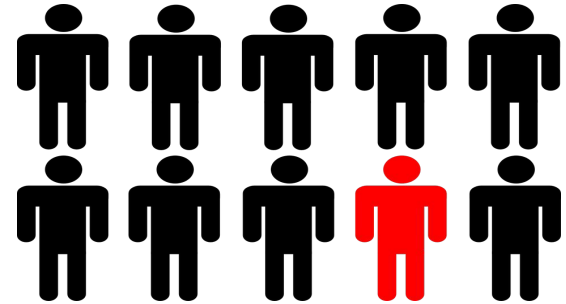


b. Habitus

- Esquemas de percepción, pensamiento y acción incorporados por las personas a lo largo de su vida.
- Se forma principalmente a través de la socialización familiar y escolar.
- El habitus orienta nuestras prácticas de manera inconsciente, generando comportamientos coherentes con la posición social.



Mientras el habitus es adquirido por los actores y se encuentra en sus mentes, los campos existen fuera de ellos, resultando la interrelación recíproca y dialéctica.



“¿Quiénes tienen más posibilidades de ‘triunfar’ en la sociedad? ¿Por qué?”



LAS FORMAS DEL CAPITAL

El capital económico

- El capital es trabajo acumulado, tanto en forma de materia, como en forma interiorizada o “incorporada”. Es directamente convertible en dinero.



Capital cultural

- **Incorporado** (hábitos, saberes, disposiciones adquiridas),
- **Objetivado** (bienes culturales como libros, instrumentos)
- **Institucionalizado** (títulos, diplomas).



Capital social

Conjunto de relaciones, redes y conexiones sociales que pueden ser movilizadas para obtener beneficios.

Se trata de la totalidad de recursos basados en la **pertenencia a un grupo**.

El volumen de capital social poseído por un individuo dependerá de:

- 1) La extensión de su red de conexiones
- 2) El volumen de capital (económico, cultural o simbólico) poseído por aquellos con quienes está relacionado



Capital simbólico

Es cualquier forma de capital cuando es **reconocido legítimamente** por los demás. Es la forma en la que se enmascara el poder y las jerarquías, presentándolas como “naturales” o “merecidas”.

Conversibilidad de los capitales

Las formas de capital **pueden transformarse entre sí**:
por ejemplo, el capital económico puede financiar la educación (capital cultural), o el capital social puede facilitar el acceso a empleos lucrativos (capital económico).

Conversibilidad de los capitales

- ▶ El capital incorporado es una posesión que se ha convertido en parte integrante de la persona, en *habitus*. Tanto el capital cultural objetivado como el económico se pueden transformar en capital incorporado.
- ▶ Del capital cultural objetivado que refiere al tener ha surgido el “ser” que consiste en el capital incorporado.
- ▶ Al haber sido interiorizado, no puede ser transmitido instantáneamente mediante donación, herencia, compraventa o intercambio (a diferencia del dinero).
- ▶ Requiere tiempo para producirse esta conversión

Moratoria social:

- ▶ Es el **tiempo necesario** para la adquisición el elemento que conecta el capital cultural con el económico.
- ▶ Un individuo solamente puede prolongar el tiempo destinado a la acumulación de capital cultural mientras su familia pueda garantizarle tiempo libre y liberado de la necesidad económica.



Los capitales y las desigualdades en el rendimiento educativo

Los tres tipos de capital se poseen de manera distinta por las clases sociales.

La clase social alta, a través de una mayor posesión de los tres tipos de capital y, por lo tanto, de una mayor posibilidad de transformarlos, invierten tiempo, dinero y energía en la educación de las nuevas generaciones.

¿Pueden pensar ejemplos?



Actividad: mirar el siguiente vídeo y responder

19

- Mirar el siguiente vídeo hasta el minuto 6:30 2 veces:
- <https://www.youtube.com/watch?v=QjBqYZzd7s0>
- 1) ¿Cuál es la importancia que el autor le otorga a la educación?
- 2) ¿Qué quiere decir con que el sistema escolar es un lugar donde se reproducen las desigualdades sociales?
- 3) ¿Cuál es la relación entre el origen social y el éxito educativo?
- 4) Además de las desigualdades económicas, qué otro elemento explica la diferencia en el rendimiento educativo?
- 5) ¿Qué papel juega el sistema educativo en la reproducción?

Observe la tabla y tome nota de la información que brinda sobre las carreras de medicina, Ingeniería en computación, Profesorados y Técnico en Administración.

Reflexiones sobre el vínculo entre los datos sobre esas carreras y el concepto de moratoria social

¿Alguna otra reflexión al respecto de la información de la tabla?

Cuadro 2.9

Porcentaje de inscriptos a las quince carreras más demandadas, según condición de actividad (Año 2020)		
CARRERA	No trabaja	Trabaja
Doctor en Medicina	84,2%	15,8%
Ingeniería en Computación	77,4%	22,6%
Abogacía	74,2%	25,8%
Maestro de Educación Primaria	73,7%	26,3%
Licenciatura en Economía	70,3%	29,7%
Licenciatura en Comunicación	67,9%	32,1%
Licenciatura en Educación Física	67,8%	32,2%
Licenciatura en Relaciones Internacionales	65,7%	34,3%
Licenciatura en Enfermería	65,3%	34,7%
Ciclo Inicial de Ciencias Sociales *	64,4%	35,6%
Contador Público	62,8%	37,2%
Profesorado	60,7%	39,3%
Licenciatura en Psicología	60,7%	39,3%
Técnico en Administración	43,4%	56,6%
Licenciatura en Administración	41,0%	59,0%
Fuente: Elaboración propia en base a datos proporcionados por las instituciones de educación superior y el SIAS.		