

RETROALIMENTACIÓN DOCENTE DE LA TAREA SOBRE EL TEXTO DE F. ENGELS.

Hola a todas y todos,

Esperamos que estén bien.

Les presentamos una retroalimentación docente de la tarea que realizaron vinculada al texto de Engels. Esta es una corrección global, elaborada por el equipo docente. En un primer momento, presenta el contenido de respuesta correcta. Se trata solo de un modelo de respuesta correcta. Puede haber respuestas correctas que no se ajustan exactamente al modelo. En un segundo momento, presenta un conjunto de orientaciones sobre la escritura de las respuestas. Tomando algunos ejemplos de respuestas que trabajamos con los estudiantes en 2019 y otras que ustedes enviaron, les planteamos algunas consideraciones a tener en cuenta en el momento de desarrollar preguntas abiertas.

Les recomendamos que una vez leída esta retroalimentación, releen sus respuestas a la tarea a la luz de estos comentarios.

a) Contenido esperado en cada respuesta
--

1. Presenta y desarrolla dos consecuencias que las condiciones de trabajo en las fábricas genera en la vida de los proletarios.

Las consecuencias que menciona Engels en el texto son:

- Los bajísimos salarios suponen que los trabajadores vivan en la miseria, por lo tanto, su vivienda, alimentación y vestido son extremadamente precarios (p. 46).
- Los trabajadores pierden la fuerza de resistir a la influencia desmoralizadora de la miseria (p. 47).
- Gran mortalidad de los hijos de los obreros y especialmente de los obreros de la fábrica como consecuencia de la insalubridad en la que vivían (p. 141)
- Constitución enfermiza y un desarrollo incompleto de los niños (p. 141).
- Se sustrae a los niños de la escuela y el aire libre, del desarrollo del cuerpo y del intelecto, para que trabajen en las fábricas (p. 142).
- Excitación del sistema nervioso, debilitamiento general, sobre todo consecuencia del trabajo nocturno. Esto llevaba al alcoholismo y al comercio sexual. Desmoralización generalizada (p. 142)
- Las extenuantes jornadas de trabajo, y especialmente las de trabajo nocturno, generaban accidentes de trabajo y como consecuencia había gran cantidad de

lisiados. Se observa una particular lesión de la espina dorsal y las piernas (p. 143).

Aquí se espera que presenten y desarrollen dos consecuencias directas de las condiciones de trabajo en las fábricas. Aquí es importante distinguir entre las condiciones de trabajo en la fábricas y las consecuencias que estas condiciones traen para la vida de los obreros. Los obreros crecen en la indigencia, con grandes privaciones y con una condición laboral inestable, sus casas son frías y húmedas, siendo niños ya trabajan muchas horas, en las fábricas la atmósfera es húmeda, tétrica y sofocante. Estas condiciones, generan consecuencias lamentables en sus vidas, como las que se listaron en el modelo de respuesta.

Algunos aspectos que también podrían estar en la respuesta (aunque no son necesarios para considerarla correcta):

- descripción de las condiciones de trabajo de los obreros (para luego describir las consecuencias que esto trae aparejado en sus vidas).
- ubicación histórica y perspectiva de pensamiento del autor: el autor quiere mostrar las consecuencias sobre la clase trabajadora de la fase industrial competitiva del capitalismo en Inglaterra.

2. Explica en tus palabras lo que el autor quiere transmitir en esta cita:

“Como en esta guerra social, el capital, la posesión directa o indirecta de los medios de subsistencia, son el arma con que se lucha, es evidente que todas las desventajas de tal situación recaen sobre el pobre. (...) Si es tan afortunado que encuentra trabajo, es decir, si la burguesía le hace el favor de permitirle enriquecerla, recibirá un salario que le permitirá apenas tener el alma unida al cuerpo; si no encuentra trabajo, puede robar, sino teme a la policía, o sufrir hambre, y todavía en este caso, la policía cuidará de que, muriendo de inanición, no estorbe demasiado a la burguesía” (Engels, 1946, p.45).

Existen distintas formas de contestar esta pregunta. Presentamos un conjunto de aspectos contenidos en este párrafo:

- El párrafo, en general, se refiere a la miseria aguda que sufren los y las trabajadoras a mitad del siglo XIX en Inglaterra como parte de la desigualdad constitutiva del capitalismo. Para Engels, las condiciones de vida miserables de la clase obrera son producto del capitalismo.
- La expresión “guerra social” refiere al antagonismo entre las principales clases sociales en el capitalismo: burguesía y proletariado. También refiere a que en la sociedad capitalista existe una competencia generalizada entre los individuos. En esta situación, “las desventajas”, es decir, la situación adversa, la sufren los trabajadores.
- Cuando de forma irónica, Engels dice “si es tan afortunado de encontrar trabajo”, está planteando que el desempleo es siempre una posibilidad para el proletariado.
- Al decir “si la burguesía le hace el favor de permitirle enriquecerla” está refiriéndose a que la burguesía se apropia del trabajo del proletariado. La ganancia que obtiene la burguesía, que es la propietaria de los medios de producción -las fábricas, herramientas, por ejemplo- surge del trabajo que realiza el proletariado al hacer funcionar esos medios de producción. Engels está refiriéndose a la explotación en el trabajo que genera la desigualdad social: el enriquecimiento para la burguesía y la pauperización para los trabajadores.
- Los salarios que reciben los trabajadores son muy bajos y apenas permiten su más elemental supervivencia. Por eso Engels dice que con los míseros salarios que obtienen, solo logran tener “el alma unida al cuerpo”. El desempleo y los bajos salarios provocan el pauperismo en el que vive la clase trabajadora.
- Al decir “si no encuentra trabajo, puede robar, sino teme a la policía”, nos está remitiendo a estrategias de supervivencia que el proletariado desarrolla al estar inmerso en una situación de aguda miseria. Aparece la policía como salvaguarda de la propiedad privada. La policía es parte

del Estado. Aquí aparece mencionada la idea de que el Estado sirve a los intereses de la burguesía.

- El párrafo termina denunciando el hambre como problemática de la clase trabajadora. Y vuelve a plantear el papel represivo de la policía.

Para comprender lo que Engels quiere poner de manifiesto en este párrafo, es necesario situar este fragmento en el conjunto del texto.

En este sentido, cuando el autor se refiere a la “guerra social” y la competencia generalizada entre las personas, es importante tener en cuenta que para Engels no hay una “naturaleza humana” egoísta. La subjetividad de los individuos, sus formas de comportarse, pensar y sentir se desarrollan de acuerdo a las condiciones materiales de vida y según las relaciones sociales en las que participan. Esta idea está en otras partes del texto, por ejemplo, cuando se refiere a las workhouses.

Al igual que en la pregunta anterior, en esta respuesta pueden ubicar históricamente el texto, especificar la corriente del pensamiento en la se ubica Engels y los objetivos que perseguía con este libro. No es necesario colocar estos aspectos para que la respuesta sea correcta.

3. Selecciona y transcribe algunas frases breves que ilustren aspectos de la segregación urbana y condiciones de vivienda de la clase obrera que analiza el autor. Para ello, ten en cuenta las recomendaciones en la nota al pie¹ y mira como ejemplo la cita utilizada para la pregunta 2.

- “Toda gran ciudad tiene uno o más ‘barrios feos’ en los cuales se amontona la clase trabajadora. A menudo, a decir verdad, la miseria habita en callejuelas escondidas, junto a los palacios de los ricos; pero, en general, tiene su barrio aparte, donde, desterrada de los ojos de la gente feliz, tiene que arreglárselas como pueda” (p.46).
- “En general, las calles están sin empedrar, son desiguales, sucias, llenas de restos de animales y vegetales sin canales de desagüe y, por eso, siempre llenas de fétidos cenagales. Además, la ventilación se hace difícil por el defectuoso y embrollado plan de construcción, y dado que muchos individuos viven en un pequeño espacio, puede fácilmente imaginarse qué atmósfera envuelve a estos barrios obreros” (p.46).
- “Las casas están habitadas desde el sótano hasta el desván, sucias por fuera y por dentro, hasta el punto que por su aspecto parecería imposible que los hombres pudieran habitarlas (...) las puertas no son de ningún modo necesarias, al no haber nada para robar (...) Montones de suciedad y de ceniza se encuentran a cada paso, y todos los desechos líquidos echados en las puertas se acumulan en fétidas cloacas” (p.47).
- “Así, en avenidas como Long-Acre, (...) se encuentran, en gran número, sótanos habitados, de los que salen a la luz del día figuras enfermizas de niños y mujeres, medio hambrientos y andrajosos” (p.48).
- “En la parroquia de St. John y St. Margaret en Westminster vivían, en 1840, (...) 5.466 familias de obreros en 5.294 habitaciones, si es que merecen tal nombre. Hombres, mujeres y niños, todos juntos, sin miramientos por la edad y el sexo, 26.830 individuos; y tres cuartas partes del número de familias citado poseía solamente una pieza” (p.48).
- (...) el estado de la parroquia: ‘Ella encierra 1.400 casas, habitadas por 2.795 familias, o cerca de 12.000 personas. El espacio habitado por esta

¹ En las citas textuales se tienen que transcribir las mismas palabras del autor que irán “entre comillas”, aunque se pueden acortar las citas utilizando los puntos suspensivos entre paréntesis (...) lo que indica que en ese lugar de la frase el autor dice algo que nosotros omitimos para expresar mejor lo que nos interesa. Es claro que la omisión no puede cambiar el sentido de la cita original!! Además, en caso de realizar omisiones de algunas partes de la frase original del autor, a veces se necesita agregar alguna palabra entre corchetes [palabra] para que la lectura de la cita transformada sea legible y fluida. En este ejercicio como se trata de un solo autor y texto propuesto, al final de cada cita agrega entre paréntesis el número de página de donde lo extraes (p.xx). Para mayor información sobre todo sistema de citas y referencias bibliográficas que serán muy útiles para otro tipo de trabajos en lo académico y profesional puedes consultar: <http://normasapa.com/citas/>

gran población es menor de 400 yards (1.200 pies) cuadradas, y con tal aglomeración, nada más común que un hombre, su mujer y cuatro o cinco hijos, y todavía también el padre y la madre, habiten una misma pieza de diez a doce pies cuadrados, donde trabajan, comen y duermen (...)" (p.48).

4. Redacta un texto, basado en las apreciaciones de Engels sobre las características de las workhouses en Inglaterra, que incorpore los siguientes puntos como guía:

- **¿Qué eran las workhouses?**
- **¿Cuáles eran sus antecedentes y marco jurídico regulador? ¿Qué fundamentos se manejaron para las modificaciones del sistema anterior?**
- **¿Qué objetivos tenían? ¿Para quiénes estaban pensadas?**
- **Incorpora algunas características de su funcionamiento y atención a los “internados”.**

Este texto debería tener el siguiente contenido:

- Las workhouses son “casas de trabajo”, en las que viven los pobres y son obligados a trabajar.
- La ley de pobres que rige en el momento en que Engels escribe el texto es la que el Parlamento reformuló en 1834. Esta ley de 1834, suprimió subsidios y ayudas que antes se concedían a los pobres. La ley anterior -que era de 1601- incluía ayudas económicas y de víveres a quienes los necesitaban. La ley de 1601 se basaba en la idea de que la comunidad debía proveer medios de subsistencia a quienes no tenían trabajo o necesitaban un complemento a sus bajos salarios. La ley de 1834 elimina esa ayuda y solo mantiene como forma de asistencia las workhouses “que se construyeron por todas partes” (p. 247).
- La comisión encargada de estudiar las leyes de pobres plantea una serie de argumentos que critican la ley de 1601. Según esta comisión, el sistema de ayuda de esta ley “arruinaba el campo”, “era un obstáculo para la industria”, “recompensaba a los matrimonios indecentes”, “estancaba” a las personas “diligentes” y estimulaba a los “pillos e imprevisores”, “impedía la acumulación de capital” (p. 246).
- Engels, luego de explicar los motivos dados por la comisión para la reformulación de la ley de pobres de 1834, que mantiene las workhouses como única forma de socorro a los pobres, reconoce que la ley de 1601, al proveer de medios de subsistencia y actuar como una “limosna”, “favorece la holgazanería y el aumento de la población superflua” (p. 247). Pero no enjuicia desde el punto de vista moral a los pobres. Explica esta tendencia buscando su fundamento social. Dice “en la condición actual, está clarísimo que el pobre es forzado a hacerse egoísta, y, si puede, apenas está bien, antes que trabajar permanece ocioso. Pero de esto sólo se sigue que las condiciones actuales de la sociedad no son buenas para nada, pero no que, como pretenden los comisionados malthusianos, la pobreza debe tratarse como un delito” (p. 247). Engels apunta a explicar la pobreza -tanto desde el punto de vista de la miseria económica así como de la subjetividad (formas de actuar, pensar y sentir)- ubicándola como consecuencia del desarrollo del capitalismo.
- Las workhouses no tienen el objetivo de mejorar las condiciones de vida

de los pobres. Buscan que el proletariado se emplee en las fábricas -si tiene esa posibilidad- aceptando las brutales condiciones de trabajo impuestas y controlar y reprimir a quienes no consiguen empleos.

- Engels describe varias workhouses en Inglaterra. Las caracteriza como cárceles y “organizadas de la manera más repugnante” (p. 247). Dice que son lugares insalubres, en los que la alimentación dada a los obreros y sus familias era pésima. El trabajo que estaban obligados a realizar los trabajadores que allí vivían, debía ser duro e inútil para que no “haga competencia a la industria privada” (p. 248). Los acogidos vivían bajo la disciplina y abusos de los directores y funcionarios. Las familias eran separadas en distintas casas. “La organización de esas casas –que el pueblo designa como las bastillas de la ley sobre los pobres (poor-law bastiles)- es tal que disuade a cualquiera que pretenda sobrevivir apelando a esa forma de asistencia” (p. 318).

Aquí se espera que elaboren un texto que exponga las principales ideas del autor sobre las workhouses. Hay muchas formas de hacerlo. Algunos estudiantes suelen ser más sintéticos, otros realizan desarrollos más extensos. Es importante -que con distintas modalidades y estilos de redacción- logren hacer una presentación jerarquizando las ideas centrales del autor.

a) Orientaciones generales sobre escritura

Esta tarea tuvo dos objetivos: i) el estudio de algunas de las ideas centrales del texto de Engels y, ii) la realización de un ensayo de escritura sobre una pregunta del mismo tipo que pedimos en las evaluaciones de la asignatura.

En esta parte de la retroalimentación nos centraremos en una serie de **aspectos que deben tener en cuenta en la escritura** de las respuestas a las preguntas que se plantean en las evaluaciones².

1) Tengan en cuenta que la escritura no es un lenguaje espontáneo. Cuando entreguen las respuestas escritas, no van a tener la posibilidad de aclarar al docente lo que quisieron decir. Esto exige que cuando escriben, deben reducir las posibilidades de malentendido. Para eso, deben tomarse tiempo para planificar qué van a expresar y cómo lo van a hacer. Aprovechen la posibilidad que la escritura tiene para **planificar** los contenidos, **proyectar** el orden y **revisar** el texto escrito para mejorarlo.

2) Al planificar, realizar y revisar sus respuestas es muy importante que lean atentamente la pregunta. Presten atención a los **conceptos que la pregunta solicita** que respondan.

Veamos un ejemplo con la pregunta 4: “Redacta un texto, basado en las apreciaciones de Engels sobre las características de las *workhouses* en Inglaterra”. La pregunta solicita que desarrollen las características de las *workhouses*: las casas de trabajo, previstas en la ley de pobres como socorro, en las que los pobres viven y son obligados a trabajar. Hay algunas respuestas focalizadas en las casas en las que los obreros vivían. Esas respuestas tienen poca o ninguna relación con lo solicitado porque si bien desarrollan los aportes del autor, la respuesta no se enfoca en el concepto/idea que se pregunta. Deben contestar con **pertinencia** de acuerdo a lo solicitado. Cuando revisen el texto, vuelvan a leer la pregunta para estar seguros de que el desarrollo logra responder lo que se pregunta.

3) Cuando escriban, presten atención a **ordenar y jerarquizar** el texto de acuerdo a lo preguntado. Pensemos en la pregunta 1 de la tarea de Engels: “Presenta y desarrolla dos consecuencias que las condiciones de trabajo en las fábricas genera en la vida de los proletarios”. Hay respuestas que tienen como debilidad ser redactadas como un “paneó general” del tema sin explicitar en concreto las consecuencias que el trabajo en las fábricas tiene en la vida de los proletarios. Esas consecuencias no quedan jerarquizadas en el desarrollo de

² Para realizar esta parte de la retroalimentación nos basamos en los siguientes textos: Carlino, Paula (2002). Enseñar a planificar y a revisar los textos académicos: haciendo lugar en el curriculum a la función epistémica de la escritura. IX Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires y Carlino, Paula (2003). Reescribir el examen: transformando el «epitafio» en una llamada al pie de página. Cultura y Educación, 15 (1), 81-96.

las respuestas y aparecen “perdidas” en el texto. Esta es una dificultad recurrente. Cuando escriban las respuestas, piensen que el lector debe poder encontrar y distinguir fácilmente las dos consecuencias que se preguntan.

Un ejemplo de respuesta correcta es la siguiente: “*Como primera consecuencia encontramos impactante la elevada tasa de mortalidad infantil. Esto se debía a (continúa). Por otro lado, como segunda consecuencia, Engels habla de los problemas de salud que sufrían los obreros, como lesiones de espina dorsal (continúa)*”. Se trata de una respuesta correcta porque enuncia y desarrolla dos aspectos centrales solicitados.

Es muy importante que al recortar, jerarquizar y articular los contenidos, logren un **texto organizado** y con un **hilo conductor claro**.

4) Deben prestar especial atención a la **ortografía, gramática y puntuación**. Es un error grave, que aún con el texto a la vista, en algunas respuestas la palabra “hacinamiento” sea escrita “asinamiento”.

5) Para lograr una respuesta escrita de forma apropiada, deben producir el texto teniendo en cuenta al **lector**. Escriban y revisen lo escrito poniéndose en el lugar del destinatario. Tengan presente que deben escribir para que los docentes entendamos qué quisieron decir. Escribir y revisar el texto asumiendo el punto de vista del lector, permite encontrar ausencias, imprecisiones, errores, falta de aclaraciones. La identificación de esas dificultades, les permitirá modificar y mejorar sus respuestas.

6) En las evaluaciones, contarán con un tiempo determinado para escribir las respuestas. Es muy importante que **organicen el tiempo** limitado que tendrán para escribir.

7) Compartimos un conjunto de preguntas que utilizamos los docentes cuando evaluamos las respuestas. Estas preguntas son los criterios que utilizamos para valorar los aprendizajes logrados en la asignatura.

Con respecto a cada una de las respuestas:

- ¿Se trata de una respuesta pertinente de acuerdo a lo solicitado?
- ¿Se logra recortar y jerarquizar los contenidos solicitados?
- ¿Se responde de manera articulada y fundamentada con la bibliografía?
- ¿Faltaría incluir algún contenido? En tal caso, ¿se trata de un contenido central o secundario?
- ¿Aparecen errores conceptuales? En tal caso, ¿cuáles? ¿Se trata de errores importantes o menores?
- ¿Presenta errores gramaticales, de sintaxis o de puntuación?
- El vocabulario, ¿se adapta al carácter formal de un texto académico?

8) Por último, es importante destacar que la escritura es una práctica que se aprende, que se desarrolla, que siempre puede ser mejorada. La escritura que les vamos a solicitar es una forma de evaluar sus aprendizajes. Pero también es importante que tengan presente que la escritura sirve para pensar, desarrollar el conocimiento y analizar nuestro propio saber.