



**Jaime Altozano** ✓  
2,78 M de suscriptores

## el ENIGMA del metrónomo de Beethoven... resuelto??



[https://www.youtube.com/watch?v=FE8HQfqWTTg&list=PLEIMLfIGSaHr\\_vJv3tBUI0nY8b6DdGCym&index=19](https://www.youtube.com/watch?v=FE8HQfqWTTg&list=PLEIMLfIGSaHr_vJv3tBUI0nY8b6DdGCym&index=19)

## Pensar y anotar en grupo

- ¿Cuáles son las cosas que más te llaman la atención de esta investigación?
- ¿Qué conexiones ves entre este caso y la idea de la ciencia como producto socio-cultural?
- ¿Qué ideas que no habías pensado antes se muestran en este trabajo?

## Retomando el video

- Importancia de la materialidad y el hacer → El sesgo del/de la intelectual
  - Notación rítmica “clásica” : “Ambigüedad-cultura” / “incivilizado”
  - Números: → ¿exactitud e independencia del contexto/cultura? → Todo tiene contexto: ¡Los números y la exactitud también!
  - ¿Por qué no lo inventaron antes? → Cultura, sociedad y motivaciones → ¿Cómo y para qué se hacen determinadas cosas en contextos específicos?  
↓  
¿Co-presencia?  
↓  
Las mismas palabras no necesariamente designan lo mismo
  - Código compartido → “Mundo de la vida” compartido
- La construcción social de la fidelidad
- ¿Qué es una obra?  
¿Qué es un autor?

# Las políticas del cielo



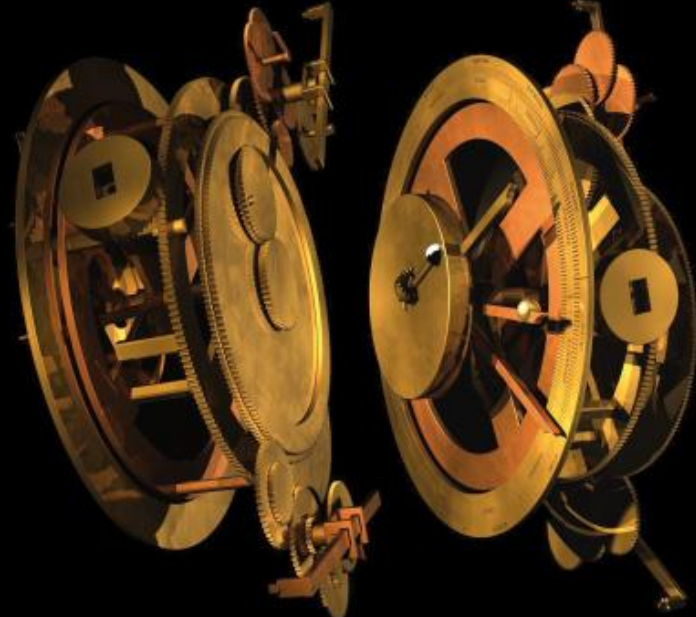
- El espacio celeste se ha ligado frecuentemente a las nociones de orden y poder y también a lo extraordinario
- Vínculos entre la estructura política y la cosmología
- El cielo como espacio de disputas de sentido

# Política, financiamiento y programas de investigación



# El cielo en “occidente”

- Idea de regularidad y orden → ley natural
- Asociado a los fundamentos del mundo
- Preocupación por sus alteraciones
- Separación naturaleza/cultura



# Importancia de reconocer el carácter cultural de la ciencia

↓ obstáculo

El proceso de  
autonomización del campo  
científico se vinculó a un  
imaginario de autonomía  
política y cultural

Química siglo XVIII

Antoine de Lavoisier



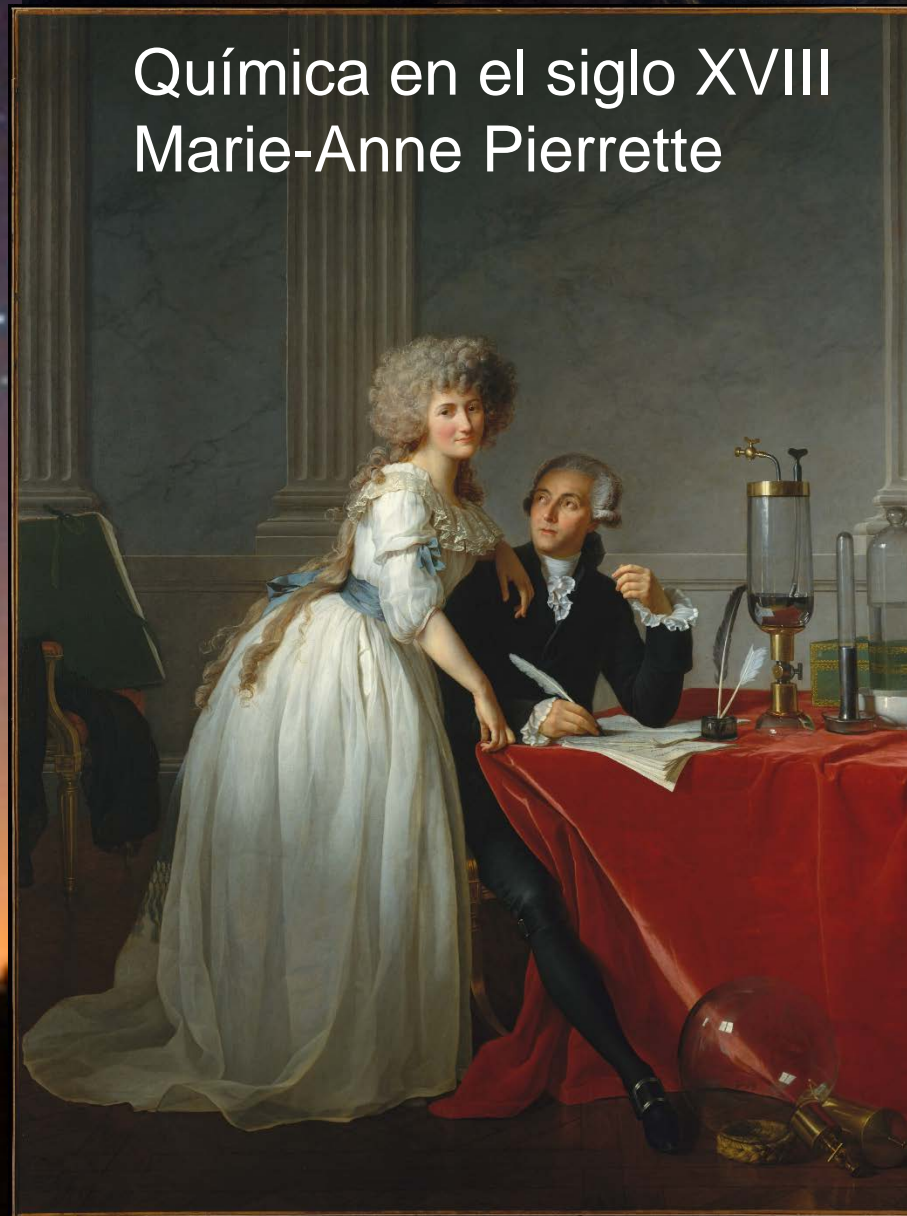
# Importancia de reconocer el carácter cultural de la ciencia

↓ obstáculo

El proceso de autonomización del campo científico se vinculó a un imaginario de autonomía política y cultural

- Su dote pagó el laboratorio
- Traductora al inglés y al latín
- Ilustradora
- Laboratorista
- Publicó las “Memorias de Química”, base de la química moderna

Química en el siglo XVIII  
Marie-Anne Pierrette





# Importancia de reconocer el carácter cultural de la ciencia

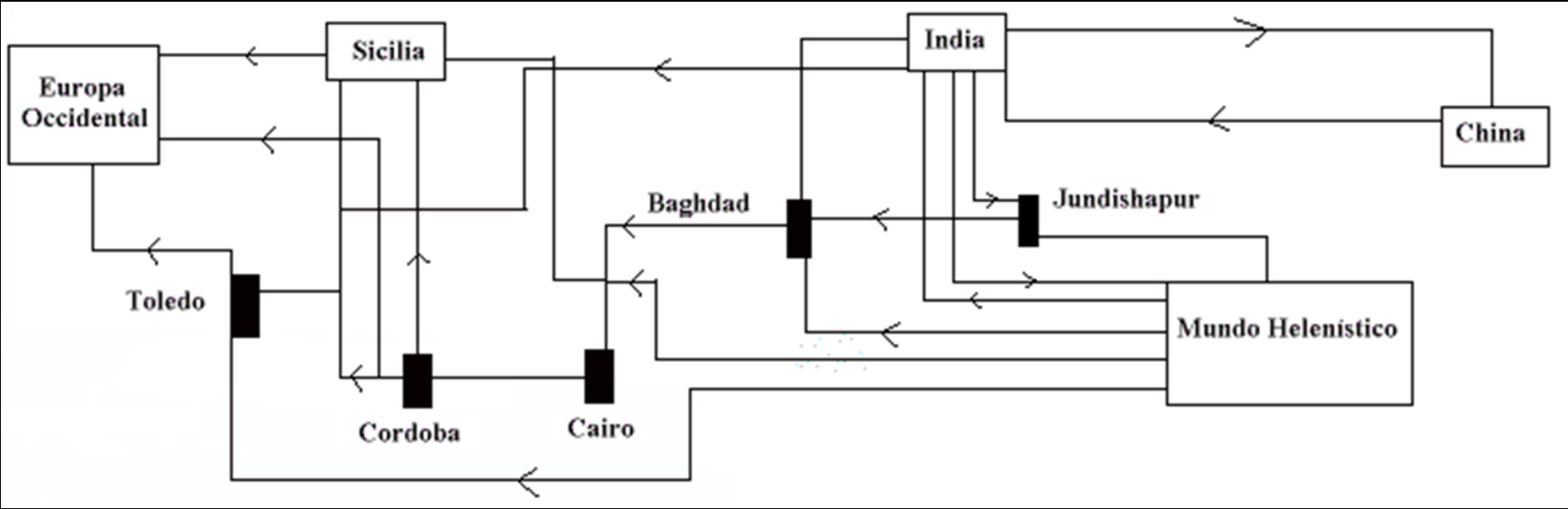
↓ obstáculo

El proceso de  
autonomización del campo  
científico se vinculó a un  
imaginario de autonomía  
política y cultural



Wright de Derby

# Relatos sobre el pasado



Cielo

Sueño

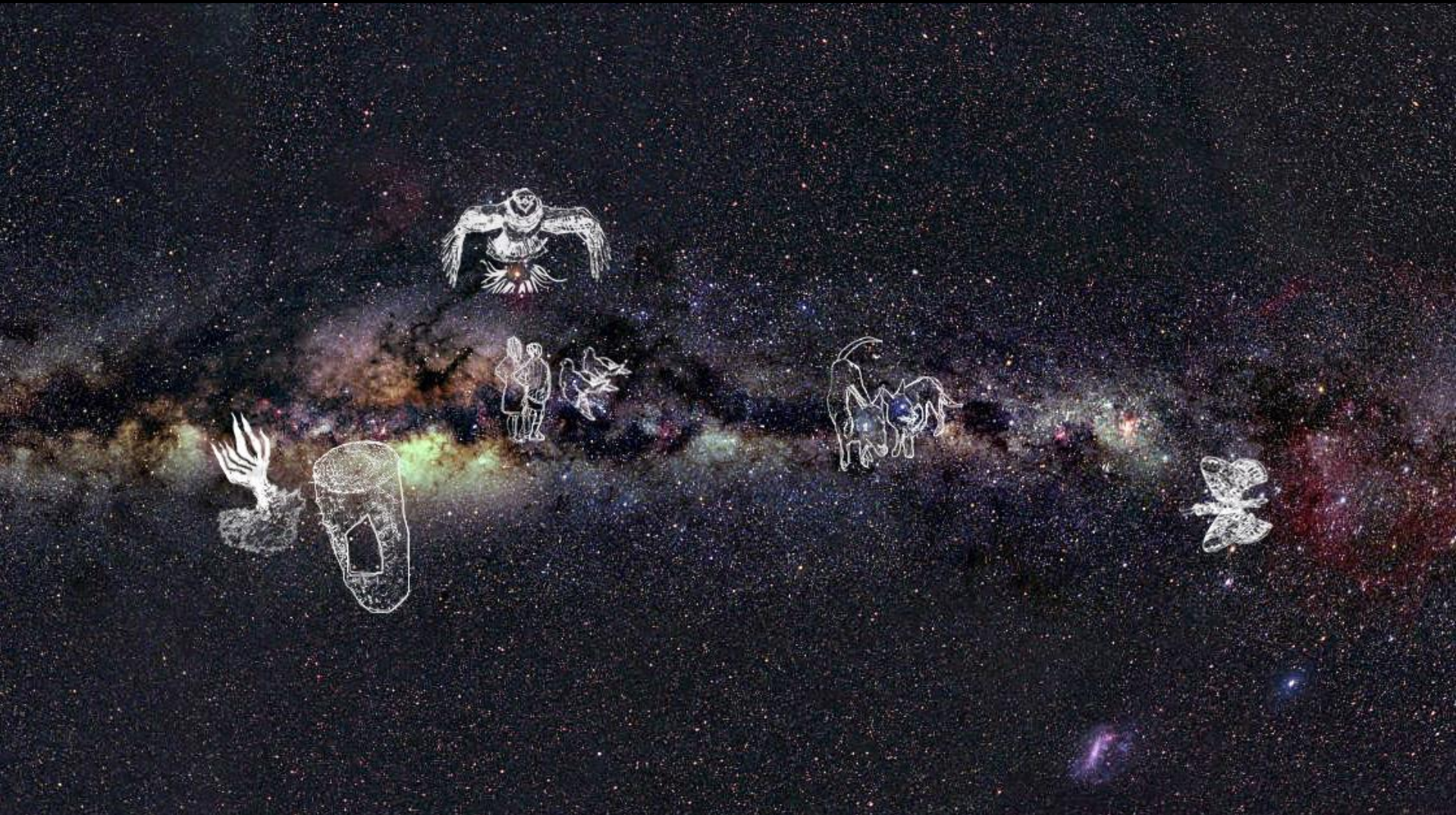
Enfermedad

Camino

Monte



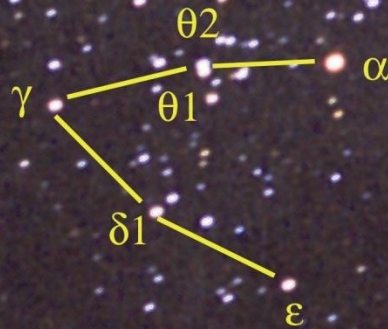
# El cielo de los moqoit del Chaco



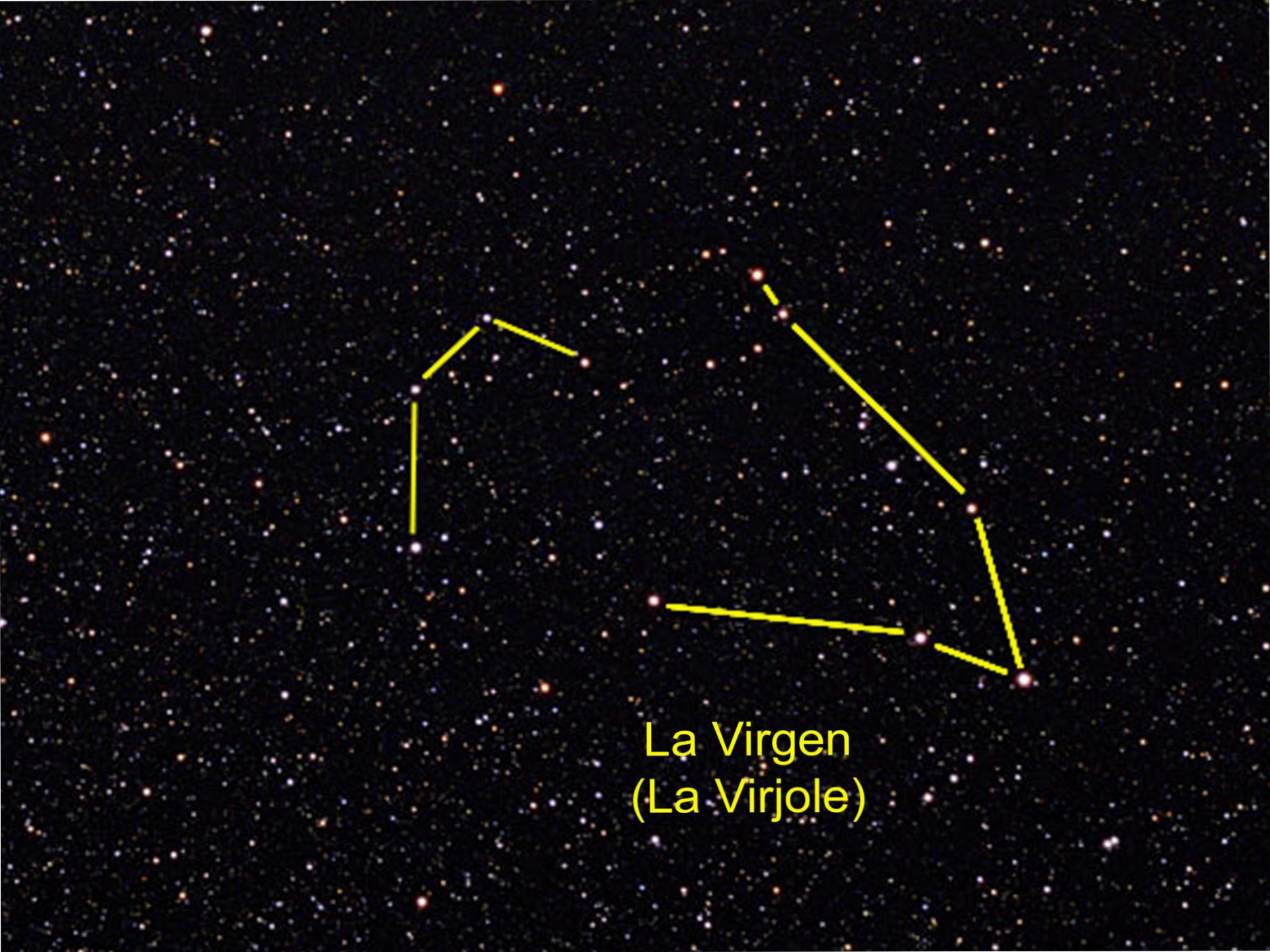
La Vía láctea como eje estructurador de asterismos mocovíes

# Distintas lógicas de representación...

La Virgen  
(La Virjole)



El Abuelo  
(Lapilalagachi)



La Virgen  
(La Virjole)

- Deben evitarse las sobre-simplificaciones y las comparaciones de rasgos aislados
- Hay que diferenciar los diferentes niveles de descripción, los géneros expresivos y las personas involucradas en la comunicación

