

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL DEL ESTE

CURSO DE EDUCACIÓN PERMANENTE

Marcas de autor en los textos académicos: la construcción de la voz propia y mis derechos

Pautas para la elaboración del trabajo final del curso

A continuación se desarrolla la propuesta de evaluación prevista para el curso. La misma consiste en la realización de un texto de corte académico sobre un tema a elección de cada estudiante (puede ser individual o de autoría colectiva). Con la debida antelación los autores deberán presentar al equipo docente un breve texto donde presentarán el tema a través de un resumen. El trabajo no necesariamente debe ser original, puede ser sobre un texto ya escrito, si se considera que en virtud de los conocimientos adquiridos en el curso ese texto puede ser reescrito. También es importante mencionar que en los casos en que estén cursando un posgrado, este trabajo puede ser un fragmento de su tema de tesis.

La estructura del texto deberá tomar como base la de los artículos de corte científico, y para su entrega deberá cumplir con los siguientes requerimientos:

Tendrá una extensión de hasta 15 páginas, letra Times New Roman 12, interlineado sencillo y alineación justificada. La configuración de la página será en formato A4, márgenes izquierdo y derecho de 3,5 cm, superior e inferior de 2,5 cm.

La entrega se hará por vía electrónica en el espacio del EVA destinado a ese fin y

deberá subirse en formato editable.

Primera página

Título del artículo en el idioma del texto y traducido al inglés (alineación centrada, en negrita y tamaño de fuente 13 para el título del idioma del texto y 12 para la traducción).

Nombre e institución del/los autor/es (alineado a la derecha, tamaño de fuente 13, negrita) y, en nota en el cuerpo del texto, su afiliación académica, cargo, dirección postal y electrónica (tamaño de letra 10).

Resumen de hasta 200 palabras, en el idioma original del artículo y también en inglés, con palabras claves en los dos idiomas, hasta cinco, separadas con punto y coma y en mayúsculas, con punto final.

Organización del texto

Para obtener una mayor claridad, las diferentes secciones del texto pueden estar separadas por subtítulos en tamaño de letra 12, como el resto del texto. Se escribirán en negrita, con espacio anterior de 18 puntos y espacio posterior de 12 puntos. Evitar los subrayados, las viñetas y los cambios de tamaño de letra.

En caso de utilizar jerarquías diferentes en los títulos dentro del cuerpo del texto, se sugiere la utilización de listas multinivel con numeración arábica (1, 1.1, 1.1.1, etc.).

Para los artículos se sugiere el siguiente esquema:

- Introducción (planteo del problema, antecedentes y fundamentos teóricos) –
Objetivos)
- Metodología

- Resultados
- Discusión
- Conclusiones y/o consideraciones finales).

Transcripciones textuales

Las citas textuales integradas en el cuerpo del texto irán entre comillas españolas y sin cursiva; si se presenta un entrecomillado dentro de otro, las españolas contendrán a las inglesas y estas, a su vez, a las simples.

En caso de incluirse citas textuales de una extensión superior a cuarenta palabras, se colocarán en párrafo aparte con interlineado simple, tamaño de letra 11, dejando sangría izquierda y derecha de un centímetro, sin comillas y con un espacio de separación respecto de los párrafos anterior y posterior.

Las citas en el texto (textuales, libres o mixtas) remitirán a la bibliografía del trabajo y se elaborarán de acuerdo con las normas de la *American Psychological Association* (APA). Se citarán las páginas, si corresponde.

Referencias bibliográficas

En concordancia con las citas en el texto, las referencias bibliográficas completas serán redactadas de acuerdo con las directrices de la APA. Se presentarán en una lista única, en tamaño de letra 12, ordenada alfabéticamente, al final del texto, bajo el título

Referencias bibliográficas. Incluirán únicamente la literatura citada o referida en el texto.

En el caso de citar más de un trabajo del mismo autor y el mismo año, se agregarán letras en minúscula (ordenadas alfabéticamente) a continuación del año, por ejemplo:

Wilson, T. (1997a)

Wilson, T. (1997b)

Según el tipo de autoría, se procederá del siguiente modo:

a. Un autor:

Cabré, M. T.

b. Dos a tres autores:

Caldón E.; Uribe, G.; López, D.

c. Más de tres autores:

Comesaña, D. et al.

d. Editor o compilador:

Diskin, M. (Ed.)

e. Autor institucional:

American Library Association

Ilustraciones, cuadros y gráficos

Se numerarán consecutivamente con números arábigos en cada caso y deberán acompañarse de encabezamiento o título.

Notas

Las notas a pie de página deben ser usadas sólo excepcionalmente y no pueden ser generadas automáticamente por el formato del procesador de texto en uso. Se recomienda que inserte las notas en el cuerpo del texto con un número secuencial entre paréntesis rectos e incluya el texto de la nota en la sección "Notas", al final del escrito.