

Equipos Deportivos Multidisciplinarios

Nivel: Primer año
Horas totales del Curso: 16 horas reloj
Créditos otorgados: 2
Modalidad: asignatura semestral
Horas semanales: 1 hora
Carácter de la asignatura: obligatorio
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACIÓN

Los equipos multidisciplinarios se consideran hoy como imprescindibles para el desarrollo del deporte moderno. El aporte desde diferentes especialidades, busca ajustar un engranaje que apunte a optimizar al deportista en forma individual o al grupo que este integre, tanto en los deportes individuales como colectivos.

Los diferentes miembros de estos equipos tienen los mismos fines y una relación entre sí, que permite funcionar en conjunto, a favor de la performance del equipo.

Esta asignatura, es fundamental para la formación de Técnicos Deportivos, dado que facilitará reflexionar, así como conocer diferentes situaciones tanto reales como hipotéticas, que servirán de base para una discusión académica sobre el tema. Por otra parte, la labor del Técnico requiere, establecer obligaciones y roles, así como una estructura jerárquica criteriosa y eficaz.

OBJETIVOS

- Abordar elementos que permitan al técnico deportivo pensar su tarea en el marco de un equipo de trabajo, tales como: dirección de equipos, roles y su articulación, liderazgo.
- Presentar conocimientos, acerca de los diferentes roles desempeñados por cada uno de los integrantes de los equipos deportivos, y su organización, tanto en situación ideal como en situación adversa.
- Favorecer el acercamiento del estudiante a la situación actual del funcionamiento de los equipos deportivos.
- Presentar la visión y forma de trabajo de diferentes profesionales de equipos deportivos, y pueda realizar un análisis crítico y reflexionar sobre ello.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – LOS EQUIPOS MULTIDISCIPLINARIOS

Definición de grupo - Fases de desarrollo de un grupo - Roles y funciones de un grupo - Equipo de trabajo en una organización - Papeles claves en los equipos - Motivación y Liderazgo dentro de los equipos multidisciplinarios

UNIDAD 2 - CONFORMACION DE UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO

Conformación ideal de un equipo multidisciplinario. - Conformación de un equipo multidisciplinario en situación no ideal. - Criterios empleados para la elección de cada profesional (forma de trabajo, confianza, amistad, profesionalismo, capacidades). - Profesionales que lo integran. - Roles y responsabilidades de cada integrante en el equipo deportivo. - Consideraciones particulares de la conformación de equipos multidisciplinarios en periodo formativo. - Características de los equipos de alto rendimiento -

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Se desarrollarán actividades de aula de tipo taller y clases interactivas, promoviendo la participación activa de los estudiantes.

Se plantearán diferentes "situaciones problema", que estimulen el análisis y reflexión en subgrupos, proponiendo cambios de roles que ayuden a pensar una situación desde diferentes puntos de vista.

Se realizarán encuestas y entrevistas a diferentes profesionales que se desempeñen en el ámbito de equipos deportivos, y se promoverá la reflexión y análisis crítico de la información obtenida, con el objeto de brindar elementos para que el estudiante forme su propio concepto al respecto. Se realizarán mesas y exposiciones con profesionales invitados.

EVALUACIÓN

Se deberá realizar un trabajo escrito grupal (no más de 3 integrantes), informe de los contenidos vistos en clase. Basado en este trabajo escrito, los estudiantes deberán hacer una defensa oral del mismo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BALLENATO PRIETO, Guillermo (2005) **Trabajo en equipo. Dinámica y participación en los grupos** – Ediciones Pirámide, Madrid
- CHIAVENATO, I. (2002) **Gestión del Talento Humano**. Mac Graw Hill, Bogotá,
- ROBBINS, S. (1999) **Comportamiento Organizacional** - Prentice Hall., México,
- SCHVARSTEIN, L. (1998) **Diseño de organizaciones: tensiones y paradojas**. Paidós, Buenos Aires.

Fisiología I

Nivel: Primer año
Carga horaria total: 48 horas reloj
Créditos otorgados: 6
Modalidad: asignatura semestral
Horas semanales: 3 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: libre

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Fisiología I, pretende facilitar al futuro profesional, conocimientos del funcionamiento normal de diferentes aparatos y sistemas, a los efectos de capacitarlo para arribar con el conocimiento necesario y básico requerido para su práctica.

OBJETIVOS

- Facilitar los procesos de aprendizaje del estudiante con respecto a la comprensión del cuerpo en movimiento desde el enfoque particularmente fisiológico;
- Reflexionar al momento de configurar sus prácticas desde el área biológica, en torno a aquello que debe tenerse en cuenta.
- Presentar conocimientos fisiológicos iniciales, propios del área biológica, preocupándonos particularmente de mostrarlos integrados y perfilados hacia la comprensión del cuerpo en y con el movimiento.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – APARATO CARDIOVASCULAR

Anatomía básica: Propiedades del músculo cardíaco. - Circulación pulmonar y sistémica.- Ciclo cardíaco: curvas de presiones intracavitarias y arteriales. Leyes de la circulación. Gasto cardíaco y sus determinantes. - Miocardio específico y no específico. Funciones del miocardio especializado. - Circulación coronaria. - Control de la actividad cardíaca: Ley de Frank Starling. Baroreceptores y Quimiorreceptores. Regulación de la circulación periférica. Control neurohumoral. Presión arterial: sus factores determinantes. - Circulación arteriolo capilar. Intercambio transcápilar.

UNIDAD 2 – SANGRE

Funciones de la sangre. - Glóbulos rojos, blancos y plaquetas. Plasma. - Proteínas plasmáticas. - Conceptos generales de Hemostasis y grupos sanguíneos.

UNIDAD 3 - APARATO RESPIRATORIO

Anatomía básica. - Mecánica ventilatoria. Presiones intra-pulmonares y pleurales. Espirometría. Composición del aire atmosférico y alveolar. - Transporte de los gases: Transporte del O₂. Curva de disociación de la Hb. Transporte de CO₂. - Mecanismos de control respiratorio.

UNIDAD 4 – EXCITACIÓN Y CONTRACCIÓN DEL MÚSCULO ESQUELÉTICO

Estructura de las fibras musculares: Miofibrillas y miofilamentos, sarcoplasma y retículo sarcoplásmico. Estructura del sarcómero, miosina, actina, tropomiosina, troponina, otras proteínas. El proceso de la contracción y relajación muscular. - Características mecánicas de los músculos: Contracción muscular única, suma y tétanos, respuesta del todo o nada. Diferentes tipos de contracciones musculares - Unidad motora.

UNIDAD 5 - EL SISTEMA NERVIOSO

Bases fisiológicas de la generación y transmisión del impulso nervioso: Neuronas. Sinapsis, neurotransmisores, distribución, unión neuro muscular, acople excitación contracción. - Sistema nervioso autónomo. - Sensibilidad: Sensibilidad somática, receptores, sensibilidad cutánea, somática profunda y nociceptiva. Bases neurales centrales. - Organización del movimiento: Bases reflejas, reflejo miotático y miotático inverso, bases neurales del tono muscular, control cerebral, ganglios de la base, Cerebelo. Control del equilibrio y postura: El sistema vestibular, reflejos posturales. - Lenguaje, aprendizaje y memoria, bases neurales, fases de la memoria. - Componentes anatómicos del sistema nervioso: Sistema nervioso central y periférico, cerebelo, diencefalo, sistema límbico, cerebro, tronco encefálico, médula, nervios periféricos, sistema nervioso simpático y parasimpático.

UNIDAD 6 – SISTEMA ENDÓCRINO

Principios de la acción hormonal y control endócrino. Retroalimentación positiva y negativa. - Hormonas. Receptores de superficie e intracelulares. - Sistema de control hipotálamo hipofisario. Hipófisis anterior y posterior. - Tiroides, paratiroides, páncreas, suprarrenales, ovarios y testículos. Ap. Reproductor masculino. - Ap. Reproductor femenino. Fertilización, fisiología del embarazo.

UNIDAD 7 – APARATO URINARIO

Anatomía básica. Nefrona. - Concepto de medio interno, regulación del volumen y osmolaridad de los líquidos corporales. - Equilibrio ácido-base.

UNIDAD 8 - APARATO DIGESTIVO

Anatomía básica. - Funciones de ap. Digestivo. - Motilidad intestinal. Digestión y absorción. Secreción y absorción de agua y electrolitos.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Además de clases expositivas, se sugiere propiciar diferentes instancias en donde los estudiantes participen activamente.

Para el desarrollo de la Unidad 5, se sugiere el dictado conjunto de los contenidos de anatomía y fisiología.

EVALUACIÓN

Se propondrán diferentes tipos de evaluaciones de los aprendizajes de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

HOUSSAY, BERNARDO A.(2000) **Fisiología humana**. Editorial El Ateneo. Buenos Aires.
ANTHONY, C.P. – THIBODEAU, G.A. (1988) **Anatomía y Fisiología**. Editorial Interamericana, Madrid.
ROUVIERE, H., DELMAS, A, (1996) **Anatomía Humana**. Editorial Masson S.A. Tomos 1, 2 y 3. Barcelona.
DI SANTO, M.(2002) **Bases Neurofisiológicas de la Flexibilidad (Parte 1 y 2)** En Internet:
www.sobreentrenamiento.com

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BEST Y TAYLOR, (1998) **Bases fisiológicas de la práctica médica**. Editorial médica Panamericana. México D.F.
KANDEL ,ERIC R.; SCHWART, JONES H., JESSELE,M, (1996) **Neurociencia y conducta**, Editorial Prentice Hall.Madrid.

Histología y Anatomía Funcional

Nivel: Primer año
Horas totales del Curso: 80 horas reloj
Créditos otorgados: 10
Modalidad: asignatura anual
Horas semanales: 2.30 horas
Carácter de la asignatura: obligatorio
Régimen de asistencia: libre

FUNDAMENTACIÓN

La materia Histología y Anatomía Funcional dentro será utilizada por el estudiante para entender al cuerpo en movimiento a partir de la constitución del aparato locomotor: huesos, articulaciones y músculos. De esta manera se facilitará la formación de un Profesional que pueda entender y adquirir competencia acerca de los conceptos histológicos y anátomo-funcionales básicos subyacentes al mencionado movimiento humano, para poder desempeñar su labor con seguridad y eficacia. Esto último referido a que uno de sus cometidos será ayudar a sus aprendices a desarrollar los órganos que forman el aparato locomotor, ya sea para mantener su salud física, como para el entrenamiento deportivo.

OBJETIVOS

- Descripción y funcionamiento (anatomía funcional) del aparato locomotor.
- Presentar una visión global de la anatomía.
- Atender a la relación entre anatomía y fisiología.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - GENERALIDADES SOBRE HISTOLOGÍA Y ANATOMÍA FUNCIONAL

Esta unidad brindará conceptos fundamentales acerca de la constitución de los principales tejidos de nuestro organismo, aspecto de fundamental importancia para poder comprender paralelamente el funcionamiento del mismo en Fisiología I.

Osteología: Concepto de hueso. Estructura y funciones. Clasificación. Estructura microscópica. Organización general del esqueleto.

Artrología: Concepto de articulación. Clasificación de articulaciones. Conceptos de fisiología articular.

Miología: Concepto de tejidos musculares. Microscopía. Músculos liso, cardíaco y esquelético. Diferencias estructurales y funcionales. Estudio del músculo estriado esquelético. Clasificación.

UNIDAD 2 - ESQUELETO Y MÚSCULOS DEL MIEMBRO SUPERIOR

Escápula y clavícula. Húmero. Concepto articular del hombro. Músculos motores de la cintura escapular. Músculos motores de la articulación escápulo-humeral. Esqueleto del antebrazo. Articulaciones del codo y radio-cubital inferior. Músculos del brazo. Esqueleto de la mano: carpo, metacarpo y falanges. Articulación radio-carpiana. Músculos intrínsecos de la mano. La mano como órgano de prensión.

UNIDAD 3 - ESQUELETO Y MÚSCULOS DEL MIEMBRO INFERIOR

Coxal, Cintura pélvica, Fémur, Articulación coxo-femoral, Músculos de la cadera y del muslo. Esqueleto de la pierna: tibia y peroné. Articulación de la rodilla y peroneo-tibial superior. Músculos de la pierna. Articulación tibiotarsiana y peroneo-tibial inferior. Esqueleto del pie. Músculos intrínsecos del pie. Fisiología del pie.

UNIDAD 4 - ESQUELETO Y PRINCIPALES MÚSCULOS DEL TRONCO

Columna vertebral o raquis. Concepto de raquis. Concepto de vértebra. Descripción de vértebras tipo: cervicales, dorsales, lumbares, sacro-coxis. Disco intervertebral: descripción anatómica y funciones. Descripción anatómica del raquis. Concepto de columna de sustentación, de movimiento, y de conducto raquídeo. Articulaciones y medios de unión intervertebrales. Curvaturas raquídeas. Funciones del raquis. Músculos motores del raquis cervical y dorso-lumbar. Esqueleto del tórax: costillas y esternón.

UNIDAD 5 - ESQUELETO Y PRINCIPALES MÚSCULOS DE LA CABEZA Y EL CUELLO

Anatomía de la cabeza. Huesos del cráneo. Bóveda y base. Relaciones con el sistema nervioso. Huesos de la cara. Descripción y relaciones con los órganos de los sentidos, del tubo digestivo y del aparato respiratorio.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Se sugiere llevar adelante la presentación de los contenidos, por medio de clases de corte expositivo; a su vez, se recomienda propiciar instancias en donde quienes enseñen, sean los propios estudiantes, con una vigilancia epistemológica del profesional a cargo; no se descartan instancias tipo "prácticos", que partan del análisis anátomo-funcional de diferentes gestos motores humanos.

EVALUACIÓN

Con el objeto de valorar los aprendizajes del estudiante, se tendrán en cuenta evaluaciones escritas, tanto de preguntas abiertas como pruebas objetivas de opción múltiple.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- GIESE, A. (1981) *Fisiología celular y general* (4ª edición) Editorial Interamericana, Barcelona.
LATARJET, M. – RUIZ LIARD, A. (1987) *Anatomía humana* (2ª edición) Editorial Médica Panamericana, México D.F.
ROUVIÈRE, H. – DELMAS, A. (1987) *Anatomía humana descriptiva y topográfica*, TOMOS I, II y III (9ª edición) Editorial Masson S.A., Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- DELAVIER, F. (1996) *Guía de movimientos. Descripción anatómica* (2ª edición) Paidotribo, Barcelona.
DONSKOI, D. – ZATSIORSKI, V. (1988) *Biomecánica de los ejercicios físicos* (1ª edición) Ráduga, Moscú
TRIBASTONE, (1991) *Compendio de gimnasia correctiva* (2ª edición) Paidotribo, Barcelona

Psicología y Teorías del Aprendizaje

Nivel: Primer año
Carga horaria total: 80 horas reloj
Créditos otorgados: 10
Modalidad: asignatura anual
Horas semanales: 2.30 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: mixta

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura "Psicología" tiene una doble finalidad: por un lado, acercar al estudiante a la comprensión de las variables psicológicas que intervienen en los procesos de desarrollo y de aprendizaje del sujeto que aprende, en sus diferentes manifestaciones comportamentales (motrices, afectivas, intelectuales y sociales), desde la concepción hasta la etapa adulta, y los fenómenos que se plantean en la interacción entre el individuo y el grupo. En segundo lugar, aporta la existencia de diferentes teorías de aprendizaje, las que subyacen y soportan la forma particular de aprender del sujeto, a la vez que influyen al momento de definir su postura particular, sentido y búsqueda en sus prácticas de enseñanza al respecto.

OBJETIVOS

- Reconocer el papel que ocupa la psicología al momento de reflexionar sus supuestos, para la toma de decisiones del profesional del ámbito.
- Conocer aspectos generales de psicología general y social.
- Propiciar la comprensión sobre el porqué de los comportamientos en las diferentes edades.
- Reconocer diferentes concepciones aprendizaje, analizarlas, manipularlas, comprenderlas y reflexionarlas tendientes a pensar en su probable impacto en las prácticas.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – PSICOLOGÍA GENERAL

Concepto de conducta, áreas y sus niveles de integración. - La conducta como expresión de la personalidad. - La percepción como acto de conocimiento: estructura y leyes.

UNIDAD 2 - PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO (Unidad con taller de asistencia obligatoria)

Contenidos básicos del cuerpo en movimiento desde la perspectiva psicológica. - Concepto de desarrollo: maduración y aprendizaje. - El desarrollo del pensamiento y su influencia en las distintas áreas del comportamiento: social, cognitiva, afectiva y motriz - Características del desarrollo de las áreas del comportamiento en las diferentes etapas: desde la concepción a la adultez.

UNIDAD 3 – PSICOLOGÍA SOCIAL

La dinámica de grupos (comunicación, estilos de conducción - El proceso grupal y la teoría del vínculo de Pichón Riviere.

UNIDAD 4 – PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE (Unidad con taller de asistencia obligatoria)

Concepto de aprendizaje: del asociacionismo al constructivismo. - Diferentes concepciones del sujeto de aprendizaje:

Las teorías asociacionistas: objeto de estudio, las características del aprendizaje y relación con el ambiente (El condicionamiento clásico de Pavlov - El condicionamiento operante, por recompensa de Skinner.)

Las teorías cognitivas: objeto de estudio, las características del aprendizaje, el ambiente (El aprendizaje por descubrimiento, inspirado en las ideas de Jean Piaget. - La concepción socio-interaccionista, fuertemente sustentada en las ideas de Lev Vygotski y en las de Jerome Bruner. - El aprendizaje significativo de David Ausubel.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

La metodología será expositiva-dialogal, con la utilización de técnicas de aprendizaje grupal, análisis de textos y presentación de trabajos en grupos. Por su carácter de asistencia libre, y valorando lo importante de la reconstrucción colectiva del conocimiento, pretendemos realizar dos talleres prefijados para la Unidad 2 y 4 a principios de año, de manera de poder reelaborar aquello que cada uno ha elaborado individualmente.

EVALUACIÓN

Se realizarán en primera instancia tres evaluaciones del aprendizaje de los estudiantes, durante el curso: una de tipo escrito individual, una de tipo escrito grupal, y una en la cual se evalúe la presentación del sub grupo de determinados temas de interés para el curso. Las mismas, y más allá del régimen de asistencia previsto para el curso, serán de asistencia obligatoria: de ella y sus resultados, dependerá la exoneración del mismo en la materia.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ANASTASI, A. (1979) **Psicología Diferencial** - Aguilar, Madrid.
- BLEGER, J. (1984) **Psicohigiene y Psicología Institucional**. Paidós, Barcelona.
- BRUNER, J. (1997) **La educación, puerta de la cultura** - Visor, Madrid.
- HERNÁNDEZ, F. (1996). **Psicología y Educación**. En: *Cuadernos de Pedagogía* N° 253, diciembre. Praxis, Barcelona.
- HILGARD Y MARQUIS (1980). **Condicionamiento y Aprendizaje**. Trillas, México.
- HILL, W. **Teorías Contemporáneas del Aprendizaje**. Paidós, Buenos Aires.
- NICKEL, H. (1978). **Psicología del Desarrollo, de la Infancia y de la adolescencia**. Herder, Barcelona.
- PAZ, J.R (1980). **Psicopatología: sus fundamentos Dinámicos**. Nueva Visión, Buenos Aires
- POZO, J. (1996). **Aprendices y maestros**. Alianza, Madrid.
- SOUTO, M. (1999). **Hacia una didáctica de lo grupal**. En: *Camilloni, A. y otros: Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Kapeluz, Buenos Aires
- VYGOTSKI, L.(1979). **El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores**. Grupo Editorial, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BLEGER, J (1978). **Psicología de la conducta**. Paidós, Barcelona
- BRUNER, J y HASTE, H (comp.) (1990) **La elaboración del sentido** – Paidós, Barcelona
- NOVAK, J (1998) **Conocimiento y aprendizaje** Alianza, Madrid.
- PHILLIP RICE, F (1997). **Desarrollo humano**. Prentice-Hall Hispanoamericana SA México.
- WOOLFOLK, A (1996) **Psicología educativa**. Prentice-Hall Hispanoamericana SA México.