

Asignatura: Historia Regional I

Semestre: Segundo

Responsable del curso: Prof. Agreg. Arturo Ariel Bentancur

Encargado del curso: El mismo

Tipo de curso: Teórico – práctico.

Evaluación: Pruebas parciales

Objetivos: Introducir a los estudiantes de la carrera en el conocimiento del pasado regional y facilitar la comprensión del papel desempeñado en ese entorno por el territorio uruguayo desde los orígenes hasta el presente.

Contenidos:

PROYECCIONES REGIONALES DEL TERRITORIO URUGUAYO

1. La Historia Regional. Definición, fundamentos y objetivos. Matices regionales o sub regionales al interior de la República Oriental del Uruguay. Variedad de perfiles, atracciones e influencias. Polos de desarrollo, contactos y excesos fronterizos. Su inevitable inserción secular en la unidad atlántico – platense.
2. El espacio geográfico al Este del Río Uruguay. De los pobladores aborígenes al dominio ibérico. La incidencia guaraní - misionera en la colonización del territorio. El interés lusitano y sus acciones fundacionales. La actividad económica local y la centralidad del puerto de Montevideo como factor generador de identidad.
3. Los condicionamientos coloniales. Emergencia permanente de la antigua unidad geopolítica en torno al eje Río de Janeiro – Potosí. Inserción regional del enclave montevideano, hasta convertirse en polo de atracción de inmigrantes en el entorno. La presencia portuguesa en el derrumbe del poder hispánico.
4. De los proyectos amplios a la emancipación unilateral del territorio. Auge y fracaso del proyecto federal artiguista. Integración forzada en el imperio

portugués y reacción bonaerense. Carácter internacional de la independencia uruguaya: los países vecinos, Gran Bretaña y la creación de un "Estado tapón".

5. Los comienzos del Estado criollo. "Tiempos revueltos" y continuidad en el relacionamiento con los territorios vecinos. Entrecruzamientos de personas, partidos, ejércitos y sociedades. Períodos de división y soberanías nominales. La Revolución de los Farrapos. La Guerra Grande. La Guerra de la Triple Alianza.

6. La consolidación del pequeño Estado. Aflojamiento paulatino de las conexiones regionales y avances en la pacificación. Articulación bajo las sucesivas hegemonías británica y norteamericana. Perfeccionamiento estatal, progresos reales y crecimiento de mitos en torno a la singularidad uruguaya. Cuestionamientos locales a la viabilidad de un Uruguay desintegrado: Angel Floro Costa, Carlos Quijano, Alberto Methol Ferré, etc. Los últimos avatares político - militares en la frontera terrestre. Roces y amenazas a la soberanía al promediar el siglo XX.

7. El entrelazamiento cultural. El teatro como primer gran factor de alternancia regional. La música, el folklore, la literatura, el deporte, etc.. Atracción e irradiación de Buenos Aires. La realidad en la frontera terrestre y en el litoral Oeste. Figuras emblemáticas y mitológicas del intercambio. Festividades y competencias supranacionales.

8. Evoluciones y retrocesos en la efectiva integración regional. Flujos migratorios y mercantiles informales. Penetración de los mercados vecinos en Uruguay, inversiones uruguayas en la región y de intermediación a escalas mayores. Importancia de las obras binacionales en el litoral Oeste. La Hidrovía Paraná - Paraguay. La unificación terrestre y los vaivenes del proyecto de puente sobre el Río de la Plata.

9. Las primeras consolidaciones institucionales: ALALC, ALADI y la profundización del relacionamiento con los mercados vecinos. Globalización, crisis y política de bloques. El MERCOSUR, sus expectativas y sus crecientes dificultades. Evaluación de los procesos integradores, con preferencia de este último. Impactos de la presente crisis.

Bibliografía básica:

ARES PONS, Roberto. **Uruguay ¿provincia o nación?**.
Del Nuevo Mundo, Montevideo, 1967.

BENTANCUR, Arturo Ariel. **Historia regional en Uruguay**.
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo, 1993.

JACOB, Raúl. **Más allá de Montevideo. Los caminos del dinero**.
Editorial Arpoador, Montevideo, 1993.

Cruzando la frontera. Editorial Arpoador, Montevideo, 2004.

KLEIN, Teodoro. **El actor en el Río de la Plata: de la colonia a la independencia nacional**.

Asociación Argentina de Actores, Buenos Aires, 1989.

METHOL FERRÉ, Alberto. **El Uruguay como problema**.
Editorial Dialogo, Montevideo, 1967.

MOTOUKIAS, Zacarías. **Contrabando y control colonial en el siglo XVII. Buenos Aires, el Atlántico y el espacio peruano**.
Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1988.

ODDONE, Juan. **Vecinos en discordia. Argentina, Uruguay y la política hemisférica de los Estados Unidos. Selección de documentos. 1945-1955**.
UDELAR – FHCE, 2003.

PIVEL DEVOTO, Juan E. – RANIERI, Alcira. **Historia de la República Oriental del Uruguay (1830-1930)**.
Editor Raúl Artagaveitia, Montevideo, 1945.

REAL de AZÚA; Carlos. **Los orígenes de la nacionalidad uruguaya**.
Instituto Nacional del Libro – Arca – Nuevo Mundo, Montevideo, 1987.

REYES ABADIE, Washington – BRUSCHERA, Oscar – MELOGNO, Tabaré. **La Banda Oriental. Pradera, frontera, puerto**.
Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 1968.