

FORMULARIO DE PROPUESTA DE CURSO

El objetivo de este formulario es facilitar a los docentes la operativa de propuesta de cursos, y coordinar su oferta dentro del Centro Universitario de la Región Este (CURE).

1. Datos generales del curso

Por favor indique el Programa al que pertenece **prioritariamente** el curso y los cupos para estudiantes de diferente programa¹/ Planes de estudio:

Modulo	Asignatura	Marque el programa/servicio/s al que el curso pertenece:	Cupos para estudiantes de cada programa:
Primer	Prehistoria del Uruguay	CURE	25
		Cupo Total	25

Modalidad del Curso:	<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
	<input type="checkbox"/>	Semi Presencial
	<input type="checkbox"/>	A Distancia

Tipo de curso:

- Curso de Créditos obligatorios para el programa de Licenciatura en gestión ambiental, opción: _____
- Curso optativo: X

SERVICIO : Universidad de la República – CURE

Licenciatura de Gestión Ambiental

Modulo : Primer módulo

NOMBRE DEL CURSO : Prehistoria del Uruguay

PALABRAS CLAVES (3): Prehistoria, Etnohistoria, Cuenca del Plata

¹ CIO (orientación ciencias naturales y tecnologías /CIO (orientación área social)/ otro

2. Equipo docente

Para todos los docentes por favor incluir el título académico (p.ej., Ing. Agr., M.Sc., Ph.D) delante del nombre. En cargo especificar grado docente, dedicación horaria global (semanal y dedicación horaria en el curso).

Docente Responsable :

Nombre	José María López Mazz	Cargo	Gr5, DT
---------------	-----------------------	--------------	---------

Docentes Participantes:

Nombre	Juan Martin Dabezies Laura del Puerto Camila Gianotti	Cargo	Gr2 DT Gr2 DT Gr2 DT
---------------	---	--------------	----------------------------

Especialistas invitados :

Nombre		Cargo	
Institución		Especialización	

Docentes Extranjeros :

Nombre		Cargo	
País de origen		Especialización	
Institución o Universidad			

3. Programa del curso

OBJETIVOS:

(Indique brevemente los objetivos principales del curso)

A. Generales:

- Aportar a la comprensión del desarrollo y la evolución de los asentamientos humanos tempranos en el área platense, y en particular en nuestro territorio, analizando la real proyección de las comunidades indígenas resultantes en la América de hoy.

B. Específicos

- Que el alumno:
 - conozca las secuencias de desarrollo regional y las sistematizaciones propuestas;
 - conozca los procesos de integración desarrollados en el área;
 - conozca el desarrollo de la disciplina en nuestro medio y valore sus perspectivas futuras;
 - comprenda la regionalidad y procesualidad de los desarrollos locales enmarcados en el ámbito americano;
 - comprenda la Prehistoria en la perspectiva de las Ciencias Antropológicas y como

disciplina autónoma;

- comprenda la disciplina en el marco de un enfoque interdisciplinario.

- Apoyar la reflexión sobre las relaciones entre ambiente, sociedad y cultura en ciclos de larga duración.

CONTENIDOS :

(Indique brevemente los principales contenidos temáticos del curso)

Unidades Temáticas

1.- La Prehistoria Americana.

- 1.1. El marco ecológico sudamericano y su evolución en los últimos 15.000 años.
- 1.2. Las teorías del Poblamiento Americano y « modelos culturales » propuestos.

2.- La Prehistoria de la Cuenca del Plata.

- 2.1 Arqueología de la Cuenca del Plata
- 2.2 Panorama del sur del Brasil (la costa y los campos).
- 2.3 Arqueología de la región pampeana.
- 2.4 El sistema fluvial Paraná Uruguay.

3.- Historia de la Arqueología uruguaya.

- 3.1. Antecedentes de las investigaciones prehistóricas en el Uruguay.
- 3.2 Panorama general y problemática de base.
- 3.3 Intentos de sistematización de la Prehistoria uruguaya.
- 3.4. La dimensión patrimonial de la Arqueología.

4.-Poblamiento temprano y la colonización del territorio americano

- 4.1 El tardiglacial y el post glacial (15/8.500 años a.P).
- 4.2 Los primeros habitantes de la Cuenca de la Laguna Merín.

5.-Arqueología de las Tierras Bajas y del Este de Uruguay.

- 5.1 Los “cazadores especializados” de la tradición Ombú.
- 5.2 Las sociedades “productoras de cerritos” (Formativo Atlántico).
- 5.3 La Arqueología Guaraní.

6.- Arqueología del valle del Río Uruguay.

- 6.1 El sistema fluvial Paraná/Uruguay.
- 6.2 El poblamiento temprano en Salto Grande.
- 6.3 Los cazadores especializados del Medio Río Uruguay.
- 6.4 Los grupos agroalfareros y la Tradición técnica de los “Ribereños Plásticos”.
- 6.5 La Tradición “tupiguaraní”.

7.- Etnohistoria del Uruguay.

7.1 Las fuentes históricas (*charrúas, chanás, guareaníes y minuanos*).

7.2 Valoración crítica de los principales testimonios.

7.3 Factores ideológicos y enfoques historiográficos.

7.4 Estado actual de la cuestión.

METODOLOGÍA :

(Indique brevemente la metodología del curso)

Es una disciplina de 45 horas de clase presenciales. Está estructurada en 11 clases de 4 horas cada una, dictadas semanalmente. En cada una de las clases los docentes marcarán una serie de lecturas previas o visualización de audiovisuales, que exigirán la realización de fichas de lectura y/o trabajos escritos.

DEDICACIÓN (CARGA) HORARIA DEMANDADA A LOS ESTUDIANTES :

(Indique la forma en que se asignará la dedicación horaria de los estudiantes a los efectos del cálculo de Créditos del Curso)

a) CURSOS PRESENCIALES: (indique nº de horas para cada caso)

Exposiciones Teóricas	30	Teórico - Prácticos	15	Prácticos (campo o laboratorio)	
Talleres		Seminarios		Excursiones	
Actividades Grupales o individuales de preparación de informes		Presentaciones orales, defensas de informes o evaluaciones		Lectura o trabajo domiciliario (1)	26
Otras (indicar cual/es)					

(1) exigible en el curso, seminario o taller y que formen parte de la estrategia de enseñanza.

b) CURSOS A DISTANCIA:

Video-conferencia		Materiales escritos	x	Internet	x
--------------------------	--	----------------------------	----------	-----------------	----------

En caso de utilizar videoconferencia:

Localidad emisora	
Localidades receptoras	

SISTEMA DE EVALUACIÓN (en caso de realizarse evaluación de los estudiantes) :

Los alumnos serán calificados en las exposiciones que realicen sobre la bibliografía acordada y mediante un trabajo escrito final.

BIBLIOGRAFÍA :

ACOSTA Y LARA, E. 1961-1970. La guerra de los Charrúas en la Banda Oriental. 2 Tomos. Montevideo.

ALVAREZ, G. O. 2006. Indios, Negros y Ciudadanos. Luchas multiculturales por el reconocimiento. En: Diversidad y Reconocimiento: Aproximaciones al Multiculturalismo y la Interculturalidad en América Latina. Suplemento del Boletín Diario de Campo. CONACULTA - INAH, : 49-64. México.

BARROS LARAIA, R. de ; 1992. Los indios de Brasil. Madrid.

BASILE BECKER, I.I. 1976. O indio Kaingang no Rio Grande do Sul. En: Pesquisas (Antr.) Nº 29:1-264.- Rio Grande do Sul. Brasil.

BEOVIDE, L., CAPORALES, M. y BAEZA, J. 2001. Arqueología costera en el área de la Cuenca del Río Santa Lucía, Uruguay. En: Actas del X Congreso de Arqueología Uruguay, versión digital.

BRACCO, D. 2004. Charrúas, guenoas y guaraníes. Interacción y destrucción: indígenas en el Río de la Plata. Ed. Linardi y Risso, Montevideo.

BRACCO, R; CABRERA, L. & J. MA. LÓPEZ. 2000. La Prehistoria de las Tierras Bajas de la Cuenca de la Laguna Merín. En: Arqueología de las Tierras Bajas, MEC / CNA, :13-38. Alicia Durán Coirolo & Roberto Bracco Boksar (Editores), Montevideo.

CABRERA, A. & A. WILLINK. 1973. Biogeografía de América Latina. Monografías Científicas de la OEA, Nº13. Washington.

CABRERA PEREZ, L. 1988. Panorama retrospectivo y situación actual de la arqueología uruguaya. SPDI. Fac.Hum. y Cienc. Montevideo.

CABRERA PÉREZ, L. & I. BARRETO MESSANO. 2006. El ocaso del mundo indígena y las formas de integración a la sociedad urbana montevideana. En: Revista TEFROS, Vol.4, Nº 2, Primavera 2006. <http://www.tefros.com.ar/revista/v4n2p06/cuadernos.htm>

CABRERA PEREZ, L. & C. CURBELO. 1988. Aspectos sociodemográficos de la influencia guaraní en el Sur de la antigua Banda Oriental. En: Anales del VII Simposio Nacional de Estudos Missioneiros (1987). pp.117-141. Santa Rosa, Rio Grande do Sul, Brasil.

CONSENS, M. 2003. El pasado extraviado. Prehistoria y arqueología del Uruguay. Montevideo.

FARIAS, M. E. 2005. El guaraní arqueológico meridional: entre el axioma y la heterodoxia. Tesis de doctorado. PUCRS, Puerto Alegre. Formato CD

FLEGENHEIMER, N. 2001. Las ocupaciones de la transición Pleisto-holocénica: una visión sobre las investigaciones en los últimos 20 años en la región pampeana. En: Actas del X Congreso de Arqueología Uruguay, versión digital.

GASPAR, M.D. 1999. Os Ocupantes Pré-Históricos do Litoral Brasileiro. En: Tenorio, M.C. (Org.). Pré – História da Terra Brasilis. Pp.159-169. Rio de Janeiro.

GONZALEZ RISOTTO, R. & S. RODRIGUEZ. 1982. Contribución al estudio de la influencia Guaraní en la formación de la sociedad uruguaya. En: Revista Histórica, nº 160-162:199-310. Montevideo.

HERNANDEZ, Y. 1992. Los indios de Argentina. Madrid.

KERN, A. 1982. Paleo paisagens e povoamento Prehistórico de Rio Grande do Sul. En: Estudos Iberoamericanos, 8(2):153-208. Rio Grande do Sul. Brasil.

LORANDI, A.M. & M. DEL RIO. 1992. La etnohistoria: Etnogénesis y transformaciones sociales andinas. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.

MANDRINI, R.J. 1992. Indios y Fronteras en el Area Pampeana (siglos XVI-XIX). Balance y perspectivas. En: Anuario del IEHS, 7:59-73. Tandil, Rep. Argentina.

MANDRINI, R.J. & S. ORTELLI. 1995. Repensando Viejos Problemas: Observaciones sobre la Araucanización de las Pampas. En: Runa, 22:135-250. Buenos Aires.

MARTINEZ SARASOLA, C. 1992. Nuestros Paisanos los Indios. Buenos Aires.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA. 1994. Aportes para el conocimiento de la Prehistoria Uruguay. Montevideo.

OTONELLO, M. & A.M. LORANDI, 1987. Introducción a la Arqueología y Etnología. Diez mil años de Historia Argentina. Buenos Aires.

NARDI, R.J. 1984. Cultura mapuche en la Argentina. En: Cultura Indígena de la Patagonia. España.

PARASSO, J.A. & J. VERA. 1987. La cultura guaraní en el Paraguay contemporáneo. Asunción.

PI HUGARTE, R., 1992. Los indios de Uruguay. Madrid.

POLITIS, G. 1988. Paradigmas, modelos y métodos en la arqueología de la Pampa bonaerense. En: Arqueología Contemporánea Argentina. T.I. pp. 59-108. Buenos Aires.

PORZECANSKI, T. 1992. Uruguay a Fines del Siglo XX: Mitologías de Ausencia y Presencia. En: Achugar, H. & G. Caetano (ed.). 1992. Identidad Uruguaya: ¿Mito, Crisis, o Afirmación?. Pp. 49-61. Montevideo.

RADOVICH, J.C. & VALAZOTE, A.O. (Cop.) 1992. La problemática indígena: Estudios antropológicos sobre pueblos indígenas de la Argentina. Buenos Aires.

RIBEIRO, D. 1986. Os indios e a civilização: Integração das populações indígenas no Brasil moderno. Petrópolis, Brasil.

SCHADEN, E. 1974. Aspectos fundamentais da cultura guaraní. Sao Paulo. Brasil.

SCHMITZ, P.I. 1981. Arqueología de Rio Grande do Sul. Brasil. En: Pesquisas, 25(32):161-183. Rio Grande do Sul. Brasil.

STEWART, J. (ed.) 1946. Handbook of South American Indians. En: Ethn.Bul.Smith.Inst. Nº 143. Washington. USA.

SUÁREZ, R. 2002. Investigaciones Paleoindias en Uruguay: Estado actual del conocimiento y recientes investigaciones en la localidad arqueológica Pay Paso (Río Cuareim, Dpto. Artigas). En: Del Mar a los Salitrales. Diez mil Años de Historia Pampeana en el Umbral del Tercer Milenio, 219-229, DL Mazzanti, MA Berón & FW Oliva (Eds.), Universidad Nacional de Mar del Plata - Sociedad Argentina de Antropología, Mar del Plata

SUSNIK, B. & M. CHASE SARDI. 1992. Los indios del Paraguay. Madrid.

TAMAGNO, L. 2006. Interculturalidad. Una revisión desde los pueblos indígenas. En: Diversidad y Reconocimiento: Aproximaciones al Multiculturalismo y la Interculturalidad en América Latina. Suplemento del Boletín Diario de Campo. CONACULTA - INAH, : 21 - 32. México

TRIGGER, B. 1982. Ethnohistory problems and prospects. En: Ethnohistory, 29(1):1-19. USA.

WILLEY, G. 1966. An Introduction to American Archeology. (South America). New Jersey. USA.

CRONOGRAMA DEL CURSO :

Año: 2012 Semestre: 2º Bimestre (si es de posgrado):
 Días y horarios: Viernes 17:00 a 19:00

Frecuencia (anual, cada dos años, a demanda) : Cada dos años

EVALUACIÓN : (Indicar si se realiza)

DEL CURSO: (Por los alumnos)	x	(Por los docentes)	X
(Por el responsable de la UAE)			X
DE LOS ESTUDIANTES: (Por parte de los docentes)			x

INTERSERVICIO : si **Indique con cual / es :** Facultad de Humanidades

CRÉDITOS SUGERIDOS: 6

Con el objetivo de mejorar el proceso de propuestas de cursos en forma coordinada agregue si desea comentarios, sugerencias o críticas al presente formulario. Muchas gracias.