

FORMULARIO DE PROPUESTA DE CURSO

El objetivo de este formulario es facilitar a los docentes la operativa de propuesta de cursos, y coordinar su oferta dentro del Centro Universitario de la Región Este (CURE).

1. Datos generales del curso

Por favor indique el Programa al que pertenece **prioritariamente** el curso y los cupos para estudiantes de diferente programa¹/ Planes de estudio:

Modulo	Asignatura	Marque el programa/servicio/s al que el curso pertenece:	Cupos para estudiantes de cada programa:
Primer	Antropología II	CURE	25
		Cupo Total	25

Modalidad del Curso:	<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial
	<input type="checkbox"/>	Semi Presencial
	<input type="checkbox"/>	A Distancia

Tipo de curso:

Curso de Créditos obligatorios para el programa de Licenciatura en gestión ambiental, opción: gestión sostenible en sistemas agrarios

Curso optativo: _____

SERVICIO : **Universidad de la República – CURE**

Licenciatura de Gestión Ambiental

Modulo : **Primer módulo**

NOMBRE DEL CURSO : **Antropología II: cultura, ambiente y desarrollo**

PALABRAS CLAVES (3): **Ambiente-desarrollo-patrimonio**

¹ CIO (orientación ciencias naturales y tecnologías /CIO (orientación área social)/ otro

2. Equipo docente

Para todos los docentes por favor incluir el título académico (p.ej., Ing. Agr., M.Sc., Ph.D) delante del nombre. En cargo especificar grado docente, dedicación horaria global (semanal y dedicación horaria en el curso).

Docente Responsable :

Nombre	Laura del Puerto	Cargo	Gr2, 30 hs
---------------	------------------	--------------	------------

Docentes Participantes:

Nombre	Camila Gianotti Juan Martin Dabezies José María López Mazz	Cargo	Gr2, 40 hs DT Gr2, 40 hs DT Gr5 DT
---------------	--	--------------	--

Especialistas invitados :

Nombre		Cargo	
Institución		Especialización	

Docentes Extranjeros :

Nombre		Cargo	
País de origen		Especialización	
Institución o Universidad			

3. Programa del curso

OBJETIVOS:

(Indique brevemente los objetivos principales del curso)

A. Generales:

- Los estudiantes conocerán y manejarán los conceptos y las herramientas básicas de la antropología de una manera crítica y en relación a la interacción con la gestión ambiental y el patrimonio.

B. Específicos:

- Se espera que los estudiantes reflexionen acerca de las distintas formas que han tenido y tienen las culturas de conceptualizar el medio y relacionarse con él.
- Se brindarán las claves para conocer y analizar las distintas formas de apropiación de la naturaleza a lo largo de la historia de modo que los estudiantes adquieran una visión crítica de las mismas y de las acciones de diferentes grupos sociales en relación con el entorno.
- Los contenidos de la asignatura permitirán que los estudiantes identifiquen y

reflexionen sobre las posibilidades de intervención de la antropología en asuntos ambientales.

CONTENIDOS : (Indique brevemente los principales contenidos temáticos del curso)

Unidades Temáticas

La cuestión ambiental en Antropología (5 hs). Introducción al curso. El factor ambiental en Antropología. Modernidad, postmodernidad y globalización en Antropología.

Naturaleza y Cultura (10 hs). ¿Oposición, diferenciación, complementariedad? Dualismo naturaleza-cultura. Modelos culturales de Naturaleza. Enfoques realistas y enfoques no realistas (Antropología Ecológica-Ambiental – del y para el Desarrollo-Postdesarrollo). Sistemas de gestión del medio desde la prehistoria a la actualidad. El concepto de naturaleza en la modernidad. De lo natural a lo ambiental.

Antropología, Patrimonio y Territorio (10 hs). Antropología Aplicada. Antropología y políticas públicas. Patrimonio Natural y Patrimonio Cultural. Paisajes Culturales. Gestión ambiental. La raíz cultural de la gestión ambiental. Planificación del Territorio. Antropología, Arqueología y Turismo. Comunidad y gestión comunitaria de recursos.

Antropología, Ambiente y Desarrollo (10 hs). Sistema mundo occidental. Representaciones históricas sobre el ambiente. Construcción social y negociación del conocimiento en torno a lo ecológico. Acceso y propiedad del conocimiento ecológico y de los recursos naturales. Formas de transmisión y distribución del conocimiento. Discursividad, construcción de territorios y legitimidad. Conocimientos Tradicionales asociados a lo Ambiental. Propiedad Intelectual. Movimientos sociales, ambientalismo y globalización.

METODOLOGÍA : (Indique brevemente la metodología del curso)

Es una disciplina de 45 horas de clase presenciales. Está estructurada en 15 clases de 3 horas cada una, dictadas semanalmente. En cada una de las clases los docentes marcarán una serie de lecturas previas o visualización de audiovisuales, que exigirán la realización de fichas de lectura. Los docentes expondrán y repasarán las lecturas en las primeras dos horas, mientras que la última hora de clase estará dedicada a un debate entre los alumnos y los docentes. La parte final de cada uno de los módulos contendrá exposiciones breves en la cual los estudiantes comentarán sus fichas de lectura y establecerán relaciones con los otros temas tratados en el módulo.

DEDICACIÓN (CARGA) HORARIA DEMANDADA A LOS ESTUDIANTES :

(Indique la forma en que se asignará la dedicación horaria de los estudiantes a los efectos del cálculo de Créditos del Curso)

a) CURSOS PRESENCIALES: (indique nº de horas para cada caso)

Exposiciones Teóricas	30	Teórico - Prácticos	10	Prácticos (campo o laboratorio)	5
Talleres		Seminarios		Excursiones	

Actividades Grupales o individuales de preparación de informes	10	Presentaciones orales, defensas de informes o evaluaciones	10	Lectura o trabajo domiciliario (1)	25
Otras (indicar cual/es)					

(1) exigible en el curso, seminario o taller y que formen parte de la estrategia de enseñanza.

b) CURSOS A DISTANCIA:

Video-conferencia		Materiales escritos		Internet	
--------------------------	--	----------------------------	--	-----------------	--

En caso de utilizar videoconferencia:

Localidad emisora	
Localidades receptoras	

SISTEMA DE EVALUACIÓN (en caso de realizarse evaluación de los estudiantes) :

Los alumnos serán calificados por la participación en clase (10%), las exposiciones orales (10%) y escritas (20%) que realicen sobre la bibliografía acordada, un trabajo práctico vinculado a la salida de campo (10%) y dos exámenes parciales (25% cada uno). Los docentes cuidarán que todos los alumnos puedan exponer más de una vez en el transcurso del semestre. Los estudiantes recibirán dos o más calificaciones por las exposiciones que hagan en base a la bibliografía y por las fichas bibliográficas presentadas. Aquellos estudiantes que aspiren a quedar exonerados del examen final, deberán obtener como mínimo 9/12 en el promedio de las calificaciones obtenidas. Los que obtengan menos de dicho promedio y los que no rindan dicho examen parcial quedarán reglamentados si obtienen al menos 3/12 en el promedio de las calificaciones obtenidas.

BIBLIOGRAFÍA :

La cuestión ambiental en Antropología

Appadurai, A. La aldea global.

<http://www.globalizacion.org/biblioteca/AppaduraiAldeaGlobal.htm>

Escobar, A. 2010 Ecologías Políticas Postconstructivistas. *Sustentabilidad(es)* 2. En:

<http://www.unc.edu/~aescobar/text/esp/escobar.2010.EcologiasPoliticasPostconstructivistas.pdf>

Foladori, G. y Task J. 2004. Um olhar sobre a questao ambiental. *MANA* 10(2):323-348.

Hall, S. Lo local y lo global: globalización y etnicidad. En

<http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/S%20Hall.pdf>

Naturaleza y Cultura

Descola, Phillipe y Gísli Palsson (eds.) 2001. *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*. México: Siglo XXI.

INTERSERVICIO : **Indique con cual / es :**

CRÉDITOS SUGERIDOS:

Con el objetivo de mejorar el proceso de propuestas de cursos en forma coordinada agregue si desea comentarios, sugerencias o críticas al presente formulario. Muchas gracias.