

No Va

CUADRO DE ASIGNATURAS DEL TRONCO COMÚN Y SU CARGA HORARIA

| ÁREA | NIVEL | ASIGNATURA | CARGA HORARIA |
|--|-------------|--------------------------------------|---------------|
| ÁREA DE LA EDUCACIÓN | PRIMER AÑO | Historia de la Educación | 32 |
| | | Didáctica | 48 |
| | | Psicología y Teorías del Aprendizaje | 96 |
| | | Pedagogía | 64 |
| | | Comunicación y Expresión (mód.1) | 16 |
| | | Informes y proyectos | 12 |
| | SEGUNDO AÑO | Pedagogía de la Educación Física | 32 |
| | | Evaluación I y II | 64 |
| | | Planificación y Metodología | 64 |
| | | Legislación Laboral | 16 |
| | TERCER AÑO | Investigación | 64 |
| | | Ética Profesional | 24 |
| | | Práctica Docente I | 128 |
| | | Sociología | 48 |
| | | Sexología | 24 |
| | CUARTO AÑO | Práctica Docente II | 80 |
| | | Gestión | 32 |
| Teoría del Currículo | | 32 | |
| Seminario | | 96 | |
| TOTAL DE HORAS DEL ÁREA DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | | | 972 |
| ÁREA BIOLÓGICA | PRIMER AÑO | Histología y Anatomía Funcional | 96 |
| | | Fisiología I | 64 |
| | SEGUNDO AÑO | Fisiología II | 64 |
| | | Acondicionamiento Físico Básico I | 64 |
| | | Primeros Auxilios | 16 |
| | TERCER AÑO | Acondicionamiento Físico Básico II | 32 |
| | | Cinesiología | 32 |
| | CUARTO AÑO | Educación Física Adaptada | 32 |
| TOTAL DE HORAS DEL AREA DE LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS | | | 400 |
| ÁREA TÉCNICO PROFESIONAL | PRIMER AÑO | Educación Física Infantil | 128 |
| | | Educación Rítmico Musical | 64 |
| | | Comunicación y Expresión (mód 2 y 3) | 48 |
| | | Juegos y Recreación | 96 |
| | SEGUNDO AÑO | Atletismo | 96 |
| | | Gimnasia | 80 |
| | | Motricidad y Aprendizaje | 64 |
| | | Handball | 96 |
| | | Fútbol | 96 |
| | TERCER AÑO | Natación | 96 |
| | | Fitness y otras modalidades | 80 |
| | | Básquetbol | 96 |
| | | Voleibol | 96 |
| | CUARTO AÑO | Vida en la naturaleza | 64 |
| | | Deporte opcional I | 64 |
| Deporte opcional II | | 64 | |
| TOTAL DE HORAS DEL ÁREA TÉCNICO PROFESIONAL | | | 1328 |
| Talleres interdisciplinarios (primer, segundo y tercer año) | | | 40 |
| TOTAL DE HORAS DEL CURSO DE PROFESORES (Tronco Común) | | | 2740 |

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
"Prof. Alberto Langiade"
Licenciatura en Educación Física
PLAN 2004

Acondicionamiento Físico Básico II
Código CB3206

nivel: Tercer año
carga horaria total: 32 horas reloj
créditos otorgados: 3.2
modalidad: Semestral
frecuencia semanal: 2 horas semanales
carácter de la asignatura: Obligatoria
régimen de asistencia: Libre

FUNDAMENTACIÓN

El acondicionamiento se constituye a través del tiempo como una de las áreas de interés principales dentro del ámbito de la Educación Física y el Deporte. Sus aspectos metodológicos permiten un desarrollo científico de la condición psicobiológica del hombre y su fundamentación teórica se basa en contenidos científicos, humanísticos y pedagógicos. Sus áreas de investigación y estudio se expanden hacia el ámbito de la calidad de vida y se constituye en un área de las Ciencias Aplicadas con un alto compromiso integrador entre las Áreas de las Ciencias de la Educación, las Ciencias Biológicas y las Ciencias del Movimiento.

OBJETIVOS

- Aplicar los Principios del Entrenamiento a través de actividades prácticas.
- Analizar y aplicar los contenidos de los estímulos que se aplican en las distintas Unidades del Entrenamiento.
- Desarrollar la metodología específica del Entrenamiento de las diferentes capacidades motoras estudiadas en FB I.
- Desarrollar propuestas de planificación de cada capacidad e integradas, aplicando de acuerdo a los diferentes ciclos de trabajo, distintas propuestas de carga.

CONTENIDOS

UNIDAD 1- ENTRENAMIENTO DE LA RESISTENCIA

Entrenamiento de la resistencia a través del cálculo y manejo de las áreas funcionales aeróbicas utilizando métodos continuos (uniforme y variable) y fraccionados (intervalado y repeticiones) en actividades cíclicas y cíclicas tradicionales. (Cálculo de la intensidad, duración, volumen, frecuencia, densidad y determinación del tipo de ejercicio.) Manejo práctico de las áreas funcionales aeróbicas en actividades propias de gimnasia y juegos aeróbicos, step u otras modalidades propuestas por los estudiantes.-Manejo práctico del Entrenamiento de la resistencia en actividades deportivas colectivas deportivas. Métodos de entrenamiento anaeróbico aláctico- áreas funcionales anaeróbicas (Resistencia, tolerancia y potencia) y cálculo de la intensidad, duración, volumen, frecuencia, densidad y tipo de ejercicio.)

UNIDAD 2 - ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA

Formas de organizar el entrenamiento de fuerza con sobrecarga (carga constante, ascendente, descendente, ascendente- descendente, descendente- ascendente, ascendente-descendente intercalada, alternancia de grupos musculares). Métodos de entrenamiento para el desarrollo de la fuerza máxima (Coordinación intramuscular, hipertrofia) métodos de entrenamiento para el desarrollo de la fuerza resistencia. Enseñanza y práctica de los distintos tipos de repeticiones (óptimas - máximas) métodos y ejercicios. Visualización de distintos ejercicios (anabólicos, globales, mono, bi y poliartriculares). Enseñanza de ejercicios con máquinas y pesos libres. Enseñanza de la piónetría. Ejercicios de Transferencia de Fuerza

UNIDAD 3 - ENTRENAMIENTO DE LA VELOCIDAD

Planificación de ejercicios de velocidad condiciones y características - Métodos de entrenamiento para la velocidad de reacción. - Métodos de entrenamiento para la aceleración y máxima velocidad lanzada.

UNIDAD 4 - ENTRENAMIENTO DE LA FLEXIBILIDAD

Manejo práctico de los diferentes reflejos y su aplicación práctica. Sensación de Elongación, Flexibilización y Sobrestiramiento. Enseñanza de los diferentes métodos.

UNIDAD 5 PLANIFICACIÓN DEL ENTRENAMIENTO

Periodización. Ciclos de Entrenamiento. -Práctica de la Planificación y Periodización. Orientación metodológica para la confección del macrociclo, distribución de las cargas de cada uno de los mesociclos y microciclos.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

En esta asignatura debe plantearse como un acercamiento al trabajo de campo, por lo que sus módulos tendrán un fuerte contenido práctico. Se trabajará en diferentes instancias en donde los estudiantes participen activamente. Para llevar a cabo el desarrollo de los contenidos propuestos en esta asignatura, vamos a utilizar una metodología interactiva, con gran participación de los alumnos y favoreciendo la autonomía de los mismos a la hora de desarrollar sus conocimientos sobre la materia desde la aplicación práctica de sus propias planificaciones de trabajos. Dada la amplitud del tema y las posibilidades del mismo en cada Unidad Temática se tratará de abordar el tema y encuadrarlo de acuerdo a las diferentes propuestas de público a trabajar con relación a su nivel y edad, brindando al alumno la posibilidad de manejarse naturalmente y con conocimiento, ya sea con un alumno habitual así como con un deportista.

EVALUACIÓN

La evaluación es realizada a diario en la medida ya que para cada clase los estudiantes deberán traer resuelto el tema propuesto en clase anterior con el fin de llevar a la práctica lo visto en la Teoría de AFB I

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BOMPA, T. (2001) Planificación del Entrenamiento deportivo – Paidotribo, Barcelona.
- GARCIA – NAVARRO - RUIZ (2002)- Planificación del Entrenamiento deportivo – Gymnos, Barcelona
- GARCIA, NAVARRO, RUIZ (2000) - Bases técnicas del Entrenamiento deportivo, Gymnos, Barcelona
- IRIARTE, C. – El entrenamiento para la Salud y la Estética. Disponible en www.sobreentrenamiento.com
- MADSEN O, WILKE K. (1995) El entrenamiento del Nadador juvenil – Stadium, Buenos Aires.
- MANNO R. (1967) Fundamentos del Entrenamiento Deportivo, Paidotribo, Barcelona.
- MARTIN, D.- CARL, K. , Lehnertz K. (2002) Manual de Metodología del Entrenamiento Deportivo – Paidotribo, Barcelona.
- NAVARRO F. (2002) La Resistencia – Gymnos, Barcelona
- VERCHOCANSKY , Y (2000) Superentrenamiento – Paidotribo, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

sitios web recomendados

www.sobreentrenamiento.com
dax.mercadofitness.com

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
"Prof. Alberto Langiade"
Licenciatura en Educación Física
PLAN 2004

Investigación
Código CE3114

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 64 horas reloj
Créditos otorgados: 6.4
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 2 horas semanales
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACION

La formación del profesor de educación física debe construirse tomando como ejes fundamentales a la *práctica de la enseñanza* y a la *investigación*. Estos dos ejes deben funcionar como articuladores del conjunto de disciplinas que integran el plan de estudios, donde la práctica de la enseñanza es el momento de la formación en la que se actualiza la teoría y se condensa en un sentido práctico del profesor; y la investigación sirve como instancia de producción de conocimiento crítico respecto de este proceso (donde se involucran, fundamentalmente, el objeto de estudio y los procesos de enseñanza de dicho objeto).

La educación física como campo evidencia especial debilidad en la construcción de un objeto de estudio propio, campo cuyo estado actual expresa una lucha (en el sentido dado por Bourdieu) entre las ciencias biológicas y ciencias de la educación. Es por esta razón que la educación física, como un campo joven que necesita fortalecer su autonomía relativa, debe incorporar a su currículum (como praxis) la investigación en un sentido fuerte, como parte de un sentido práctico que trascienda el espacio de la asignatura y sea constitutivo de la vida institucional total. Es imprescindible que en la formación del profesor, cualquiera sea la disciplina, se enseñe desde una perspectiva que presente al saber como algo en construcción y no como algo acabado, que se investiga en otros campos y que esto afecta la dinámica general de la producción de conocimiento.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, es pertinente que se suscite el tratamiento epistemológico de la producción de conocimiento, con el propósito de abordar con profundidad el problema de la educación física y su objeto.

OBJETIVOS

- Promover espacios de reflexión crítica en torno a la cuestión de la investigación educativa en general y de la investigación en Educación Física en particular.
- Propiciar la historización de la investigación en Educación Física, a partir de nociones epistémicas y epistemológicas fundamentales.
- Presentar los principales aportes de las teorías de la investigación científica a partir de un proyecto que incluya la noción de teoría crítica: la comprensión del objeto de estudio para su transformación.
- Habilitar la *iniciación a la investigación* a través del desarrollo de un proyecto de investigación por parte de los estudiantes del curso, de modo que se vinculen lópicos teóricos con aspectos metodológicos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BAR-HILLERY et aliter (1983) *El pensamiento científico*. Tecnos, Madrid
- BARREAU, Jean-Jacques/ MORNE, Jean-Jacques (1991) *Epistemología y antropología del deporte*. Alianza Madrid.
- COOK, T. / REICHARDT, Ch. (1986) *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Morata, Madrid
- GIMENO SACRISTÁN, J. / PÉREZ GÓMEZ, A. (1993) *Comprender y transformar la enseñanza* - Morata, Madrid.
- HABERMAS, Jürgen (1984) "Conocimiento e interés". En: *Ciencia y técnica como ideología*. Tecnos. Pp.:159-181, Madrid
- PARDO, Ruben (1997) "La problemática del método en ciencias naturales y sociales". En: Díaz, Esther (ed.) *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales*. Biblos. Pp.: 67-97, Buenos Aires.
- ROJAS SORIANO, Raúl (1993) *Formación de investigadores educativos. Una propuesta de investigación*. Plaza y Valdés, México
- SABINO, Carlos (1986) *EL proceso de investigación* - Humanitas, Caracas
- SAMAJA, Juan (1987) *Dialéctica de la investigación científica* - Helguero Editores, Buenos Aires
- VRACHT, Valtter (1986) *Educación Física y aprendizaje social. Educación Física/ Ciencia del deporte: ¿qué ciencia es esa?* - Editorial Vélez Sársfield, Córdoba

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BERGER, Peter/ LUCKMAN, Thomas (1985) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- BOURDIEU, Pierre (1987) "La construcción del objeto". En: *El oficio del sociólogo*. Buenos Aires: Siglo XXI. Pp.: 51-81.
- CARR, W. / KEMMIS, S. (1988) *Teoría crítica de la enseñanza*. Madrid: Martínez-Roca.
- CULLEN, Carlos (1997) "El debate epistemológico de fin de siglo y su incidencia en la determinación de competencias científico-tecnológicas en los diferentes niveles de la educación formal". En: Cullen, Carlos: *Crítica de las razones de educar*. Buenos Aires: Paidós. Pp.: 69-104.
- GARCÍA GUTIÉRREZ, Carmen (ed.) (2003) *Los semilleros de investigación. Hacia la reflexión en la educación superior*. Medellín: Fondo Editorial Biogénesis.
- HAMMERSLEY, M. / ATKINSON, P. (1994) *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- KUHN, Tomas (1971) *La estructura de las revoluciones científicas*. México: FCE.
- MARX, Karl / ENGELS, Friederich (1985) *La ideología alemana*. Bs. As.: Pueblos Unidos.
- MELICH, J-C (1996) *Antropología simbólica y acción educativa*. Barcelona: Paidós.
- POPPER, Karl (1962) *La lógica de la investigación científica*. Madrid: Tecnos.
- SEGURA LAZCANO, Gustavo (1998) *Una realidad investigada. Compendio de conceptos e instrumentos para la elaboración de trabajos universitarios*. México: UNAM.
- SELLTIZ, C. et aliter (1980) *Métodos de investigación en las relaciones sociales*. Madrid: Ed. Rialp.
- WILSON, Theodore (1990) "Métodos cuantitativos versus cualitativos en investigación social". Montevideo: FCU, ficha 256.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 -

Introducción al concepto de investigación. Cuestiones teóricas y prácticas. Ciencia y sentido común.

UNIDAD 2 -

El problema del método: investigar en CCNN y CCSS. La investigación en educación. El debate cuantitativistas- cualitativistas.

UNIDAD 3 -

La teoría de la investigación científica desde el punto de vista positivista, interpretativo y crítico (con énfasis en los problemas epistemológicos de cada perspectiva)

UNIDAD 4 -

Aspectos teórico-metodológicos de la investigación científica (diferentes diseños metodológicos, la pregunta de investigación, las hipótesis, variables, categorías, los instrumentos de recolección de datos, la relación universo-muestra, la perspectiva del "muestreo teórico", el análisis de la información cuantitativa y cualitativa, etc.)

UNIDAD 5 -

La estructura del trabajo de investigación (donde se trata, a grandes rasgos, lo siguiente: formulación de un problema de investigación, el marco conceptual, punto de partida, el abordaje metodológico, el análisis de datos, la presentación del informe de investigación, etc.)

UNIDAD 6 -

Introducción a los problemas epistémicos en el campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Durante todo el curso es imprescindible abordar la noción de *investigación* de un modo problematizador, sirviendo la presentación y discusión de los temas como textos propiciadores de una definición crítica de dicha actividad.

De acuerdo con los objetivos planteados, es deseable conformar pequeños grupos desde el principio del curso, a fin de desarrollar la instancia de la práctica de la investigación a partir de la formulación de un proyecto de investigación. En relación con este proyecto y las reflexiones que su desarrollo demanda, pueden abordarse todos los temas del curso, desde problemas teórico-epistémicos hasta elementos concretos e instrumentales. Del mismo modo, se sugiere que la evaluación del trabajo de los alumnos se realice considerando el trabajo grupal y el individual, en presentaciones parciales de lo avanzado en el proyecto y en trabajos individuales que aborden el tratamiento teórico de la investigación.

VALUACIÓN

En relación con la evaluación de los aprendizajes, el número de pruebas parciales escritas y/u orales correspondería a lo reglamentariamente vigente. Asimismo, se propone alternar instancias de control de lectura; interpretación de textos; producción de textos a partir de las teorías. Respecto de los evaluados, se sugiere trabajar todo el curso en función de un *proyecto de investigación* que se concretará parcialmente en *avances* (bien de trabajo de campo, bien de investigación bibliográfica). Asimismo, se sugiere también que la condición para la aprobación del curso esté asentada en la participación de los estudiantes (en pequeños grupos) en la elaboración de un trabajo final, a modo de *informe de avance de investigación*.

Se propone también realizar instancias colectivas de evaluación de la enseñanza del docente, por parte de los estudiantes, en aquellos aspectos posibles de ser evaluados por éstos.

Sexología
Código CE3113

Nivel: Tercer Nivel
Carga horaria total: 24 horas
Créditos: 2.4
Modalidad: asignatura semestral (1° semestre)
Frecuencia semanal: 1.30 horas
Carácter de la asignatura: obligatorio
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACION

Teniendo en cuenta que la salud sexual " es la experiencia del proceso permanente de consecución de bienestar físico, psicológico y sociocultural relacionado con la sexualidad. Que la salud sexual se observa en las expresiones libres y responsables de las capacidades sexuales que propician un bienestar armonioso personal y social, enriqueciendo de esta manera la vida individual y social. Y no se trata simplemente de la ausencia de disfunción o enfermedad o de ambos. Para que la salud sexual se logre es necesario que los derechos sexuales de las personas se reconozcan y se garanticen"(1)

Es entonces que el papel de los/as profesores/as de Educación física actuando en todas las capas etarias y por su específica labor que los sitúa en el trabajo con el cuerpo, la postura, el bienestar físico, el placer del ejercicio, el contacto y /o colaboración con el/la otro, tienen un lugar de privilegio para promover desde sus acciones e intervenciones educativas la salud sexual, combatiendo estereotipos, trabajando en pos de la aceptación disfrutada del cuerpo, favoreciendo el fortalecimiento de la autoestima, aportando información correcta, promoviendo el pensamiento crítico sobre todo en relación a actitudes positivas hacia la sexualidad y la equidad en las relaciones de género. Promoviendo el desarrollo de todas las actividades independientes del sexo de la persona, no estigmatizando a aquellas personas que presentan una orientación sexual diferente de la "norma", o actitudes diferentes, promoviendo el respeto en suma.

Para favorecer la formación de profesionales de la Educación física comprometidos con esta tarea arriba mencionada, es que esta área debe abordarse desde una metodología participativa, fundamentalmente en Taller teórico- vivencial, como lugar de construcción (y producción) de conocimiento y desarrollo de la capacidad crítica (hacia los modelos alienantes de conductas sexuales propuestas por la cultura del momento, derribar los tabúes, los prejuicios, los mitos, etc.) privilegiando y teniendo como escenario lo grupal-vincular, sus experiencias y conocimientos previos en una dialéctica permanente con los conocimientos científicos actuales de todas las disciplinas que nutren a la sexología y dan luz a la comprensión del comportamiento sexual humano.

OBJETIVO

• Orientar la construcción de perfiles docentes comprometidos/as y responsables para con su tarea, que puedan interactuar con mensajes coherentes en un proceso constante de revisión de actitudes y mirada crítica sobre sus teorías y prácticas, con perspectiva de género.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – BIOLOGÍA

Conceptos básicos: Sexo, Sexualidad, Salud Sexual, Género, Identidad Sexual, Identidad de Género, Papel de Género. Definiciones. - Fundamentos biológicos del sexo, proceso de sexuación, anatomía y fisiología sexual, Respuesta sexual humana, disfunciones sexuales.

UNIDAD 2 – CULTURA

Sociedad y cultura, historia de la sexualidad en el Uruguay. - Mitos, tabúes y prejuicios. Mandatos sociales y familiares en torno a la sexualidad. Sistema de Valores Sexuales. - Género: La construcción de las masculinidades y feminidades. Orientación del deseo erótico-afectivo. - Algunas consecuencias: violencia y abuso.

UNIDAD 3- SALUD SEXUAL

Anticoncepción -Infecciones de Transmisión sexual. -Aborto. -Acciones preventivas. Autoestima, asertividad, información adecuada. La perspectiva de género en el análisis de las capacidades de negociación en este campo, prevalencia de la mujer en las consecuencias indeseadas de prácticas desinformadas.

UNIDAD 4 – DESARROLLO PSICOSEXUAL

Sexualidad evolutiva: -a) infancia-b) adolescencia-juventud-c) adultez. d) adultez mayor- Características. Sexualidades diferentes.

UNIDAD 5 - EDUCACIÓN

El Rol del/la docente de Educación física en la Educación Sexual. -El currículo oculto. -Acciones en pro de la igualdad. Género y educación. Género y Educación física.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

La metodología pedagógica que estructura esta acción educativa se sustenta en la articulación de algunas corrientes como:

- la teoría – praxis pedagógica de Paulo Freire
- los aportes de la corriente crítica de reflexión sobre las prácticas de Carr y Kemmis
- el modelo de terapia Psico-Corporal del Sistema Rio Abierto Internacional

EVALUACIÓN

El modelo de evaluación utilizado se concibe como formativo y permanente, integrado por diversas instancias que incluyen:

- a- intervenciones y compromiso demostrado en los talleres vivenciales en clase.
- b- las producciones en sub-grupos respecto a temas propuestos en clase.
- c- los seminarios o temas desarrollados por alumnos en exposiciones al grupo propuestos por la docente.
- d- un trabajo de campo final en sub-grupos, que tiene como objetivo fundamental no lo cuantitativo y lo significativo de la muestra, sino poner en situación al/la estudiante de tener que elegir un tema a investigar, elaborar el cuestionario muestra, justificar los objetivos propuestos y luego enfrentarse a encuestar, hablar, preguntar, explicar a la franja de población elegida tópicos relacionados a la sexualidad, para finalmente presentarlos por escrito, y defenderlo en un tribunal de exámen, dando cuenta no sólo de lo que refleja el trabajo en cuanto a hallazgos, sino el proceso vivido por el grupo (como dificultades, vergüenzas, profundización de la amistad y conocimiento con los/as integrantes del sub-grupo, búsqueda bibliográfica que amplíe conocimientos sobre el tema) durante todo el desarrollo del trabajo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD (OPS) ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS). (2000) "Promoción de la salud sexual. Recomendaciones para la acción ". Actas de una Reunión de Consulta en colaboración con la ASOCIACIÓN MUNDIAL DE SEXOLOGÍA (WAS) Celebrada en: Antigua Guatemala, Guatemala 19 al 22 de mayo.

BADINTER, E. (1993) "XY Identidad masculina" Editorial Alianza, Madrid.

BARRAN, J. (1999) El disciplinamiento de los deseos de niños y adolescentes, p.55 a 70, y Capítulo III, La construcción de lo femenino y lo masculino, pgs. 82 a 126 en "Medicina y Sociedad en el Uruguay del Novecientos" T. 3 "La invención del cuerpo", Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo.

BARRAN, J. (1996) Historia de la Sensibilidad en el Uruguay, Época Bárbara Tomo I y El Disciplinamiento Tomo II." Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo.

KAPLAN, HELEN S. (1988) Disfunciones sexuales. En " Diagnóstico y tratamiento de las aversiones, fobias y angustia sexual", Ediciones Grijalbo.

MASTERS, W. J - HONSON, V (¿??) Respuesta Sexual Humana. – editorial , ciudad

SAU, V.: Sexo, género, educación en "Cuadernos de Pedagogía N°171".

Los artículos no tienen autor???????

VARIOS: Sexismo y práctica docente, en "Cuadernos de Pedagogía N° 171".

VARIOS: (2000) La construcción del género, en "Revista Uruguaya de Sexología, Año XV, N° 1" Mayo, Montevideo.

VARIOS: (2000) Minorías sexuales, en "Revista Uruguaya de Sexología, Año XV, N° 2, Julio" Montevideo, Uruguay.

VARIOS: (2000) Violencia y Abuso en "Revista Uruguaya de Sexología, Año XV, N° 3, Setiembre" Montevideo.

Sociología de la Educación Código CE3110

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 48 horas reloj
Créditos otorgados: 4.8
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 1.30 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACION

El tratamiento de la teoría social como manera de visualizar, comprender y analizar la cotidianeidad de nuestras prácticas sociales, permite poner en evidencia -al menos en parte- el denso y complejo entramado que se produce en las múltiples determinaciones entre la base real material y el conjunto de instituciones que están en relación con aquella. Dicho de otro modo la teoría social permite echar luz sobre los procesos históricos de larga duración cuya materialidad en el presente, es el producto dialéctico de la relación entre lo material y lo simbólico.

La enseñanza de la sociología en el curso de profesores del ISEF apuntará, desde una perspectiva crítica, a la formación social de los estudiantes del curso. La misma intentará trascender un enfoque enciclopédico de la asignatura, así como un tratamiento sumario de los tópicos a abordar. Pensar desde esta perspectiva implica cambios que permitan abandonar la idea de que el curso es meramente un muestrario de "teorías sociales", al mismo tiempo que facilitar la introducción de una noción de crítica, que posibilite la comprensión de los saberes. La formación del Profesor de Educación Física como educador requiere de una introducción importante a los principales tópicos del campo de la teoría social, su participación en un espacio social implica la reflexión acerca de la práctica educativa.

OBJETIVOS

- Promover espacios de reflexión crítica en torno a la realidad y en especial en torno a la relación educación y sociología.
- Alcanzar niveles de reflexión colectiva que permitan lecturas críticas de la cuestión social, en relación a lo universal y lo local.
- Presentar los principales aportes que la teoría social brinda, generando una actitud científica frente a su quehacer profesional (la formación profesional en educación física.)

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – LAS CIENCIAS SOCIALES: CARACTERÍSTICAS, OBJETO Y MÉTODO

La sociología como ciencia. Discusión Teórica. - Su objeto de estudio y la referencia a los diversos paradigmas en la disciplina. - Teorías Clásicas y corrientes contemporáneas.

UNIDAD 2 – CARACTERÍSTICAS DE LAS SOCIEDADES contemporáneas

La estructura social, instituciones, normas, valores, formas de estratificación social. - Cambio Social, procesos de cambio en la estructura y de la estructura. - Definición de Población, características poblacionales del Uruguay (volumen, densidad, distribución)

UNIDAD 3 - SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN: CARACTERÍSTICAS OBJETO Y MÉTODO.

Como parte de la Sociología General y como Ciencia de la Educación. Discusión. Contenidos y Campos de aplicación. - Cultura, Socialización y Educación. Conceptos, características y relaciones entre ellos. - Objeto de estudio de la Sociología de la Educación. - El lugar de la Educación en el pensamiento de DURKHEIM, WEBER Y MARX. - Funciones de la educación: Sociales, Políticas y Económicas

UNIDAD 4 - PARADIGMAS EN SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.

Orientaciones teóricas de la Sociología de la Educación. - Enfoques Paradigmáticos: Positivista, Crítico, Participativo. - Teorías estructural funcionalistas, crítico reproductivistas, concepciones posmodernas.

UNIDAD 5: ESTRUCTURA SOCIAL Y EDUCACIÓN.

Educación y demografía. Análisis demográfico de la población escolarizada. - Educación y estratificación Social. Educación y Cambio social. - Educación y marginalidad.

UNIDAD 6: EDUCACIÓN Y FORMACIÓN DOCENTE

Profesionalización de la Educación. - Análisis sociológico de la Formación Docente. - Rol docente, el educador como profesional

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Al enseñar, se tomarán en cuenta diferentes formas: exposiciones breves y de larga duración, talleres, presentación por parte de los estudiantes, de invitados especialistas en alguna temática. Se estimulará una dinámica participativa donde se puedan introducir los conocimientos previos y relatos de experiencias de los estudiantes.

EVALUACIÓN

Se realizará un proceso de evaluación permanente sobre todas las actividades llevadas a cabo por los alumnos, presenciales y/o domiciliarias, en forma oral o escrita. Se cumplirá con las evaluaciones establecidas por en ISEF y se recomendará la realización de un trabajo final sobre un tema acordado. Proponemos alternar propuestas de control de lectura, interpretación de textos, producción de textos a partir de las teorías. Por otra parte se podrán solicitar trabajos escritos individuales y colectivos (en pequeños grupos). Se propone realizar instancias colectivas de evaluación de la enseñanza del docente, por parte de los estudiantes, en los aspectos posibles a ser evaluados por ellos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BAYCE, Rafael (1987) Sistema Educativo y Crisis Nacional. FICHA N° 267 Fundación de Cultura Universitaria.
- BERGER, P. y T. LUCKMAN (1985) La Construcción Social de la Realidad, Editorial Amorrortu, Bs. As.
- BONAL, Xavier (1988) Sociología de la Educación. Una aproximación Crítica a las corrientes contemporáneas - Editorial Piados. España. Ciudad?
- BOURDIEU, Pierre (1997) Capital cultural, espacio social y escuela Editorial Fin de Siglo, ciudad?
- DA SILVEIRA, Pablo (1985) La Segunda Reforma - Editor Fundación Banco de Boston - CLAEH; Montevideo.
- DURKHEIM, Emile (s/) Los Hechos Sociales I Ficha N° 135 de F.C.U., Mdeo.
----- Los Hechos Sociales II Ficha N° 136 de F.C.U., Mdeo.
----- El Suicidio Ficha N° 137 de F.C.U., Mdeo.
- FERNÁNDEZ ENGUIA, Mariano (1980): La escuela a examen Editorial EUDEMA S.A. Madrid.
- FOUCAULT, M. (1988): Historia de la Sexualidad Editorial Siglo XXI.
- GUIDDENS, Anthony (1991): "La Teoría Social Hoy", Editorial Alianza. Madrid.
- KAZTMAN, Ruben y Fernando FILGUEIRA (2001): Panorama de la Infancia y la Familia en el Uruguay. Montevideo. IPES (Programa de Investigación sobre integración, pobreza y exclusión social).
- MARRERO, Adriana (1988): Trabajo, juego y vocación. Las antinomias de la Educación Física en Uruguay. Montevideo: F. C. U.
- MARX, Karl; (1980): La Ideología Alemana
----- Prefacio a la Crítica a la Economía Política Ficha N° 38 de F.C.U., Montevideo.

- Algunos aspectos del análisis de la praxis y de las relaciones sociales Ficha Nº 25 de F.C.U., Mdeo.
- MARX, Karl y F. ENGELS Infraestructura y Superestructura Ficha Nº 105 de F.C.U., Montevideo.
- MARX, Karl y F. ENGELS (s/d) Manifiesto del Partido Comunista; Editorial Progreso, Moscú.
- MARX, Karl y LENIN El Concepto Marxista de las Clases Sociales Ficha Nº 96 de F.C.U., Mdeo.
- PALACIOS, Jesús (1988): La Cuestión Escolar. Editorial Planeta. Madrid.
- PAREJA, Carlos (1996): Apostar a la Educación Cuadernos del CLAEH Nº 75, Montevideo.
- PARSONS, Talcott El Sistema Social (Capítulos I y II) Ficha Nº 81 de F.C.U., Mdeo.
- Un enfoque analítico de la Teoría de la estratificación social Ficha Nº 188 de F.C.U., Mdeo.
- RODRIGUEZ, Raumar (1997) Una aproximación crítica a los supuestos básicos del Método Científico y sus relaciones con la Educación Ateneo: Método científico y educación física, realizado por el Departamento de Investigación del ISEF. Montevideo.
- SCHULTZ T. W. y OTROS (1972): El Concepto de Capital Humano. Editorial Tecnos. Madrid.
- SOMMA, Nicolás (2002): Enfoques en Políticas Educativas UDELAR. Maestría en Sociología.
- WEBER, Max (1978): Economía y Sociedad. Fondo de Cultura Universitaria. México.
- WEBER, Max Conceptos Sociológicos Fundamentales Ficha Nº 35 de F.C.U., Montevideo.
- Conceptos Sociológicos Fundamentales: Fundamentos Metodológicos Ficha Nº 89 de F.C.U., Montevideo.
- Clases, Estamentos y Partidos Ficha Nº 91 de F.C.U., Montevideo.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BRAVO, Victor (s/d) La construcción del objeto de Estudio de Marx, Durkheim y Weber, Ficha Nº 220 de F.C.U., Mdeo.
- ERRANDONEA, Alfredo (s/d) Manual de Introducción a la Sociología 1 Ficha de F.C.U., Mdeo.
- Manual de Introducción a la Sociología 2 Ficha de F.C.U., Montevideo.
- GUIDDENS, Anthony (1980): "Sociología", Editorial Península. Barcelona.
- JOHNSON, Harry M. Estructura y Función Ficha Nº 161 de F.C.U., Mdeo.
- MUSGRAVE, P. W. (1981): Sociología de la Educación. Editorial Herder Barcelona.
- QUINTANA CABANAS, J. M. (1976) Sociología de la Educación Editorial Hispano-europea. Barcelona.
- SANCHEZ DE HORCAJO, J. J. (1991): Escuela, sistema y sociedad. Editorial Universidad. Madrid.
- TEDESCO, J. C. (1995) El Nuevo Pacto Educativo. Educación, Competitividad y Ciudadanía en el Sociedad Moderna. Edición Grupo ANAYA S. A. Madrid.
- TORRES, Carlos Alberto y G. GONZALEZ RIVERA (1988): Sociología de la Educación: Corrientes Contemporáneas; Editorial PAX, Méjico.

Practica Docente 1
Código CE3112

Nivel: Tercer Nivel
Carga horaria total: 128 horas
Créditos: 12.8
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 4 horas
Carácter de la asignatura: obligatorio
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACION

La práctica docente en el marco del Plan de Estudios, se constituye como un espacio integrador.

Es en él donde se combinan variados tipos de conocimientos en búsqueda de determinadas intenciones que sus actores pondrán en juego. En relación al lugar que ocupan con respecto a los saberes unos tendrán el compromiso de enseñar (practicante / orientador), y otros asumirán el mismo sobre el aprender (practicante/alumno).

La práctica docente 1 cobra especial relevancia por ser la primera práctica institucionalizada que aparece en el Diseño del profesor de Educación Física. Dicha relevancia se manifiesta en varios sentidos. Destacamos los que a nuestro criterio son los más importantes:

- ser el primer espacio de práctica, esto es, la primera oportunidad de llevar adelante un proceso orientado por docentes expertos,
- anclarse al interior de una Institución Educativa, lo cual supone una dimensión histórica constitutiva de la propia práctica, en este caso en/de la escuela, y en /de la educación física como campo de práctica.
- articular al menos la red curricular del diseño cursado o en curso por los estudiantes de ISEF, lo que desafía a su problematización, a la reflexión de la práctica y la reflexión de esa reflexión, en clave teórica y política
- asumirse relacional, privilegiando el encuentro con el otro y el saber a ser enseñado, terreno de lo didáctico y sus interrelaciones,
- asumir características propias de enseñanza, de extensión (en el sentido de proyección a la comunidad) e investigación (atendiendo a que éste es lugar de construcción de conocimientos).

OBJETIVOS

- Favorecer procesos de acercamiento a una práctica profesional crítica y autónoma, reconociéndose como profesor *intelectual*. (Giroux 1990; Díaz Barriga, 1991)
- Propiciar el reconocimiento del entramado entre saberes académicos y saberes prácticos, insertos en algún tipo de representación del entramado entre teoría y práctica.
- Revisar el lugar de la Educación Física en institución Educativa Formal habilitando la discusión sobre el lugar que se le otorga en ella y desde ella en lo social al cuerpo y a la motricidad.
- Habilitar al desarrollo personal de los contenidos propios de la práctica del practicante, incentivando indagar sus búsquedas, desarrollando sus *buenas prácticas*¹

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – LA ESCUELA COMO ESPACIO DE PRÁCTICA

Historia de la Educación Física en la escuela. La escuela: sus vinculaciones y organización en relación con la práctica. Tipos de escuelas. El sentido de la educación física en la escuela.

UNIDAD 2 – LAS TAREAS DE LA PROFESIÓN DE ENSEÑAR

Conceptualización de "tareas". Las tareas: comprender la enseñanza, proyectar la enseñanza, enseñar y ayudar a aprender, evaluar la enseñanza, la formación permanente y la investigación y la innovación educativa, la organización de los centros educativos

UNIDAD 3. RELACIONES TEORÍA/PRÁCTICA EN EL MARCO DE PRÁCTICA DOCENTE

Conceptos. Relación entre conocimiento académico y conocimiento práctico: su complejidad.

UNIDAD 4 - LOS CONTENIDOS

Qué es un contenido. Criterios de selección de contenidos. Secuenciación de contenidos. Contenidos /competencias.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

En todos sus ámbitos, la práctica docente propondrá configuraciones que propicien un el interés reflexivo/crítico de las temáticas. Es su interés central acompañar los procesos de aprendizaje de la enseñanza de los practicantes, por lo cual las estrategias que se empleen, serán construidas en relación con tal finalidad y en el colectivo de los actores. Se pondrá énfasis en una actitud dialógica y comprensiva en relación al saber, al otro, y a las problemáticas propias de la práctica. Se privilegiarán la revisión de creencias y representaciones de los estudiantes, la presentación y resolución de casos, la observación de prácticas, la presentación de temáticas por invitados clave.

Los contenidos que aquí aparecen, serán tratados a lo largo del curso, sin una presentación lineal. Muchos de ellos se contienen a sí mismos unos a los otros, de manera tal que se enumeran a solicitud del programa; todos ellos, serán temas "teóricos" de debate en todas las clases, no necesariamente en éste orden, así como todos seguramente estarán presentes durante el curso.

EVALUACION

Atendiendo al reglamento de ISEF, se establecen normativas en relación con la cantidad de evaluaciones. En este caso, atendiendo a ellas y más allá de ellas, la Práctica Docente ensayará transversalmente a cualquiera de sus dispositivos, la importancia que la evaluación se constituya para todos sus actores (equipo de docentes, practicantes, y aprendices escolares) como verdadera instancia de profundización permanente de las diferentes tareas de la profesión de enseñar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- AISENSTEIN, Ángela. (1999). Repensando la Educación Física Escolar. Novedades Educativas. Bs. As.
FERNANDEZ PEREZ, M (1994). Las tareas de la profesión de enseñar. Siglo XXI, Madrid.
GOMEZ, J (2002) Educación Física en el Patio. Stadium Bs.As.
LITWIN, E. (1997), Las configuraciones didácticas, Paidós, Bs. As.
MINISTERIO DE TURISMO Y DEPORTE, CONSEJO DE EDUCACION PRIMARIA. (2005) Programa de Educación Primaria Escolar. CEP, Montevideo.
SACRISTÁN, J Y PEREZ GOMEZ, A. (2000). Comprender y transformar la enseñanza. Morata, 9na ed., Madrid

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- CARR, W. (1997) Una teoría para la educación, Morata, Madrid.
CHEVALLARD, I. (1997), La transposición didáctica, Aique, Bs. As.

Ética Profesional
Código CE3111

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 24 horas reloj
Créditos otorgados: 2.4
Modalidad: asignatura semestre (2° semestre)
Frecuencia semanal: 1.30 horas semanales
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatoria

FUNDAMENTACION

La ética, en cuanto disciplina tiene como objeto formal de estudio el actuar libre del ser humano. Se constituye en uno de los aportes interdisciplinarios necesarios para la adecuada realización de la tarea educativa en función del desarrollo pleno del ser humano, en temas como la libertad, la coherencia y la objetividad en el actuar.

El curso pretende ser una introducción a la ética que brinde elementos para abordar dilemas éticos que se planteen en la práctica educativa.

OBJETIVOS

- Brindar a los estudiantes las bases de una estructura de conocimiento coherente con una racionalidad propia, de modo que los estudiantes se vean capacitados para acceder a una autoformación y a una habilidad capaz de desarrollar una reflexión propia sólida en campo ético.
- Abordar problemas éticos planteados en la práctica educativa desde los referenciales éticos objetivos.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - EL SUJETO PERSONAL COMO FUNDAMENTO DE LA ETICIDAD

Introducción. - Definición y delimitación conceptual del campo cognitivo específico. - Dimensiones éticas del ser humano. - La ética profesional en el conjunto del ser ético. - Objetividad y subjetividad del acto humano
Nivel axiológico e histórico de la persona. - La conciencia moral. - Libertad y autonomía del actuar humano

UNIDAD 2 - EL ETHOS PROPIO DE LA EDUCACIÓN

Visión sintética de los grandes sistemas éticos en la historia. - Ética del educador en cuanto persona. - Ética del educador en referencia al educando. - Ética del educador en referencia a la sociedad. - Ética del colectivo educativo

UNIDAD 3 - EDUCACIÓN ÉTICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Fundamentos de validez de una educación ética en la Ed. Física - Contenidos y metodología de la educación ética - Ejes de análisis: motivación, reglas, evaluación. - Educación en valores en la Educación Física

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Exposición teórica a cargo del docente. - Exposición teórica por parte de los alumnos. - Lecturas personales y grupales. - Relectura de la tarea educativa a lo largo del curso a partir de los elementos aportados en clase

EVALUACIÓN

Se realizará una evaluación escrita, presencial e individual en el transcurso del semestre. La misma será anunciada con 15 días de antelación.

Habrà otra instancia de evaluación escrita en forma de trabajo domiciliario.

La calificación final del curso se obtendrá del promedio de las pruebas anteriormente citadas, la asistencia al curso y la participación en clase.

BIBLIOGRAFÍA Por favor ajustar la bibliografía al formato

ABREO, Verónica (1999) *Ética de la docencia* - OBSUR, Montevideo.

ABREO-COSTA-GALDONA (2001) *Guía pedagógico-didáctica de Educación en Valores* - UCUDAL Mdeo.

CORTINA, Adela: *"La ética de la sociedad civil"*, Ed Anaya, Madrid, 1997

COSTA, Mónica: *"Educación ética"*, Montevideo, OBSUR, 1999.

FRANCA-GALDONA: *"Introducción a la Ética Profesional"*, Montevideo, edición policopiada, 2001.

GALDONA, Javier: *"Ética y educación para la democracia"*, OBSUR, 1999.

GALDONA, Javier: *"Apuntes acerca de la ética"* Programa Educación en Valores (UCUDAL-Asociación para la Educación Ética), Montevideo, 2003.

PUIG ROVIRA, J.M.: *"La construcción de la personalidad moral"*, Barcelona, Aertes, 1989.

PUIG ROVIRA, J.M.: *"La tarea de educar"*, Madrid, Celeste Ediciones, 2001.

Natación

Código TP3

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 96 horas reloj
Créditos otorgados: 9.6
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 3 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatorio

FUNDAMENTACIÓN

La inclusión de la natación en el currículo del profesorado de educación física se torna imprescindible para el futuro desarrollo profesional. La práctica de las actividades acuáticas ha crecido mucho en los últimos años generando un amplísimo espectro de posibilidades. La práctica de la natación se realiza en todas las edades, cada vez más precozmente y con los más variados objetivos; constituyéndose muchas veces como la única posibilidad de práctica física para algunas personas por distintos motivos (obesidad, artritis, etc). El futuro docente deberá ser capaz de responder a las necesidades creadas a partir del aumento en la demanda en la enseñanza de natación. Esta asignatura deberá proveer al estudiante los conocimientos prácticos y teóricos necesarios para la enseñanza de la natación en todas las edades.

OBJETIVOS

- Facilitar la comprensión y la integración de conocimientos teórico-prácticos de la natación.
- Desarrollar recursos técnicos- científicos y pedagógico-didácticos, que posibiliten desempeñarse con idoneidad como docente de natación.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 – HISTORIA DE LA NATACIÓN

Origen e inicio de la natación moderna. - La natación hoy.

UNIDAD 2 – BIOMECÁNICA

¿Qué es nadar? Leyes y principios físicos del agua: Hidroestática e hidrodinámica.

UNIDAD 3 - TÉCNICA Y REGLAMENTO DE LOS ESTILOS DE NATACIÓN COMPETITIVA

Técnica de los estilos alternados: crol y espalda.- Técnica de los estilos simultáneos: pecho y mariposa. - Reglamento de los cuatro estilos y de combinado.

UNIDAD 4 – TÉCNICAS DE SALIDAS Y VUELTAS

Salidas de los estilos competitivos. Sus fases. - Vueltas de los estilos competitivos. Vueltas pendulares y americanas.

UNIDAD 5 – METODOLOGÍA DE LA NATACIÓN

Observación, corrección de errores y metodologías aplicadas en la natación.

UNIDAD 6 – ORIENTACIONES DE LA NATACIÓN

Discusión de las posibles orientaciones que puede tomar la práctica de la natación (educativa, utilitaria, recreativa, competitiva, higiénica).

UNIDAD 7 – ORGANIZACIÓN Y SEGURIDAD EN DIFERENTES SITUACIONES

Organización de salidas a playas, ríos y arroyos. Medidas de seguridad. Prevención de accidentes

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Esta asignatura pretende favorecer el desarrollo de los estudiantes como futuros docentes a través del conocimiento y la comprensión de la natación. Se generarán espacios para que los estudiantes, puedan crear sus propias propuestas de trabajo (elección de contenidos, ejercicios más adecuados), fundamentados en conceptos de aprendizaje. Discutir permanentemente el porqué de la selección de cada propuesta, porqué descartar esta otra, etc.

La unidad 1 se plantea como una introducción teórica que facilite la comprensión de la evolución de las técnicas de nado. En la unidad 2 se debe facilitar la comprensión de las distintas fuerzas que actúan al sumergirse en el agua en forma estática y con movimiento. Se deben incluir situaciones de experimentación, discusión y análisis. La unidad 3 se basa en las técnicas de los estilos. Se sugiere el análisis de las técnicas agrupando los estilos alternados y los simultáneos. En la unidad 4 se propone también el análisis de las fases de las salidas y las vueltas competitivas en forma global (brindando ejemplos de cada una en particular). Las unidades 3 y 4 deben apoyarse continuamente en la unidad 5, promoviendo la reflexión sobre la práctica. El énfasis deberá ponerse en la corrección de errores sobre los conocimientos técnicos. Se utilizarán apoyos audiovisuales (ej.: filmación de clases, videos de técnica). La finalidad de la unidad 6 es elaborar en forma grupal (en parejas o tríos) un proyecto para promover el desarrollo de la natación eligiendo alguna de las citadas orientaciones. La unidad 7 busca la prevención de accidentes en las diferentes situaciones desde el rol del profesor de educación física

EVALUACIÓN

Se realizarán 3 clases de evaluación; práctica, teórica y metodológica. En las evaluaciones prácticas se evaluará el proceso de comprensión y evolución de la técnica, asociado la detección y corrección de errores.

Se realizarán evaluaciones teóricas con preguntas abiertas que buscarán evaluar los conocimientos y la capacidad de resolver situaciones planteadas aplicando dichos conocimientos en forma creativa. La última evaluación será a través de la presentación de un proyecto.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- COSTILL, MAGLISCHO, RICHARDSON (1998) *Natación* - Hispano Europea, Barcelona
NAVARRO, F. (1990) *Hacia el Dominio de la Natación* - Gymnos, Madrid
NAVARRO, F. y ARSENIO, O. (2000) *Natación I y II* - Gymnos, Madrid
PREOBRAYENSKY, I. y otros (2005) *Actividad Física: Nuevas perspectivas* - Dunken, Bs. As

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- COUNSILMAN, J. (2000) *La natación, Ciencia y técnica para la preparación de campeones* - Hispano Europea, Barcelona, 9ª edición
JARDÍ PINYOL, C., (2000) *Movemos en el agua* - Paidotribo, Barcelona, 3ª edición
MAGLISCHO, E. W. (1999) *Nadar más Rápido* - Hispano Europea, Barcelona, 4ª Edición
PÉREZ, Beatriz (1998) *Iniciación a La Natación*, Colección Fascículos de Aprendizaje, Bs. As.
REISCHLE, K (1988) *Biomecánica de la natación* - Gymnos, Madrid
SCHMITT, P (2000) *Nadar, Del Descubrimiento Al Alto Nivel* - Hispano Europea, Barcelona

Básquetbol

Código TP3

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 96 horas reloj
Créditos otorgados: 9.6
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 3 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatorio

FUNDAMENTACION

El Básquetbol está ubicado en el tercer nivel, ya que está considerado uno de los deportes colectivos más complejos, dada la exigencia coordinativa de sus gestos técnicos y la variada y complicada gama de sus recursos tácticos.

Como ilustración, mencionamos que recién a los 7-8 años un niño tiene la suficiente madurez para comenzar a vivenciar con cierto éxito sus formas más simples.

Por otro lado el Básquetbol es el segundo deporte en nuestro país y su popularidad esta en pleno crecimiento. A nivel mundial es uno de los deportes mas jugados.

Su atracción esta basada en la espectacularidad, velocidad y variedad de sus acciones. Se suma a esto lo incierto del resultado que puede llegar a cambiar aún después de cumplido el tiempo reglamentario.

El Básquetbol estimula el desarrollo del área física, de la coordinación y fundamentalmente de la inteligencia ya que constantemente se deben tomar decisiones ante situaciones siempre diferentes.

A esto debemos sumar el desarrollo en el área psicológica, donde la agresividad, arrojo, espíritu de sacrificio, confianza, autoestima, etc. tan necesarias en el juego, se ven estimuladas y ayudan a moldear la personalidad del que lo practica.

Finalmente en el ámbito formativo, a las virtudes mencionadas debemos agregar el excelente campo para propiciar el desarrollo de valores como: espíritu de equipo, compañerismo, humildad, respeto, tolerancia, adecuada actitud ante resultado adverso o favorable, control emocional, etc.

OBJETIVOS

- Fomentar el gusto por la práctica del Básquetbol, a partir del cual se generara un mejor aprendizaje y deseo de enseñarlo.
- Propiciar la comprensión global del juego.
- Facilitar el conocimiento de los distintos componentes del Deporte (técnicos tácticos, reglamentarios).
- Inducir al alumno a descubrir y crear diferentes metodologías de enseñanza como consecuencia de las experiencias que surgen en su aprendizaje.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - INTRODUCCION AL DEPORTE

Reglas de juego. - Historia y evolución.- Observación y análisis de videos de diferentes edades y niveles.
Mini-básquetbol: Filosofía, objetivos y reglas. - Juegos de iniciación.

UNIDAD 2 - FUNDAMENTOS BASICOS

Lanzamientos: - de posición , - "bandeja". Pases: - de pecho, sobre cabeza, béisbol. - Drible:- de velocidad, - de protección, - con cambio de dirección y cambio de mano por delante. Manejo de pelota.
Trabajo de pies: posición básica, cambios de dirección y de ritmo, detenciones y pivot. Posición y desplazamientos defensivos.

UNIDAD 3 - FUNDAMENTOS AVANZADOS

Lanzamientos: - en suspensión, - "gancho". - Pases: - lateral, - "descarga", - "faja", - flick, - gancho.
Drible: - fintas, cambios de mano entre piernas, reversible y faja; combinaciones. - Técnica de rebote; cortinas (fundamento?? No es una acción táctica colectiva???) directa, indirecta y ciega. - Fundamentos defensivos: defensa al jugador con pelota, anticipo, - ayuda.

UNIDAD 4 - TACTICA INDIVIDUAL

Maniobras individuales básicas: desmarques, paso cruzado, reverso, cambio de paso, tirabuzón, etc.
Desarrollo del 1 contra 1 en diferentes situaciones.

UNIDAD 5 - TACTICA COLECTIVA

Conceptos básicos: - Ofensivos: - Ataque rápido. - Juego libre con reglas (Passing game).
Defensivos: - Defensa individual (desarrollo). - Defensas zonales y mixtas (conceptos básicos teórico-prácticos).

SUGERENCIAS METODOLOGICAS

Se realizara la observación de partidos (videos), de diferentes edades y niveles (desde la elite a la iniciación); generando instancias para que en pequeños grupos analicen y luego expongan de acuerdo a las diferentes solicitudes propuestas por el docente. Estas exposiciones serán sometidas a discusión con la totalidad del grupo.

Sobre este enfoque básico de análisis e intercambio ira surgiendo QUE HACER, CUANDO, COMO, PARA QUE Y PORQUE.

Todo bajo la supervisión, orientación y complementación del docente que buscara por un lado el enriquecimiento y motivación de los alumnos que brinda el análisis y discusión, y por otro lado brindarles los conocimientos que escapen a sus observaciones.

Una primera parte del curso estará destinada al básquetbol de iniciación.

Luego al Mini-Básquetbol en sus fases mas avanzadas. Y por último al Básquetbol en edad liceal en adelante.

EVALUACIÓN

En el campo práctico se buscará evaluar: a) que los alumnos lleguen a demostrar en un nivel mínimo aceptable los diferentes fundamentos. b) que sepan detectar los errores más importantes (observación de compañeros). c) que sepan como corregir los errores detectados (mediante indicaciones o ejercicios especiales).

En el área teórica: se realizarán escritos sobre la teoría dada en clase en la modalidad de cuestionario.

En cuanto al área de prácticas de enseñanza: sobre un tema previamente asignado los estudiantes deberán exponer un trabajo donde se evaluará selección de contenidos, progresividad, creatividad, demostraciones-explicaciones, correcciones, entrega de trabajos.

BIBLIOGRAFIA BASICA autor en mayúscula, año, nombre en negrita, editorial, ciudad - por orden alfabético

FUBB (2005) Reglas de Juego .

DAIUTO M.(año) **Básquetbol, Metodología de la enseñanza** - Stadium, Buenos Aires.

Gava, Espasandín. Apuntes de clase. ISEF, 2000.NO VAN

MOLNAR G. (1996) **Entrenamiento y Deporte infantil**. Montevideo. Rosgal., ciudad (bibliografía básica??)

Olivera J. 1992. "1250 Ejercicios y Juegos en Baloncesto". Vol. I, II y III.

Barcelona. Paidotribo.

Peyró y Sampetro. 1979. **Pedagogía del Báloncesto**. Valladolid, Miñon.

Videos I y II de Básquetbol de iniciación, de R. Bojanich (Argentina, 2003).

Páginas web

www.baloncestoformativo.com.ar

www.zonabasket.com

www.entrenadorbasket.com

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

ALDERETE José - OSMA Jorge. (1998) **Baloncesto, técnica individual de ataque**. Editorial Gymnos, Madrid.

Walter L. Donohue J. **Nuevos conceptos de ataque para un Baloncesto Moderno**.

Ed. Paidotribo. Barcelona 2000.

Wissel, Hal. **Baloncesto. Aprender y progresar**, Ed. Paidotribo. Barcelona 2000.

Montevideo 8.3.06

Vóleibol

Código TP3

Nivel: Tercer año
Carga horaria total: 96 horas reloj
Créditos otorgados: 9.6
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 3 horas
Carácter de la asignatura: obligatoria
Régimen de asistencia: obligatorio

FUNDAMENTACIÓN

El Voleibol aparece en el tercer nivel, en el entendido de que por ser un deporte que exige cierto dominio técnico para su juego, el estudiante debe contar con cierta experiencia en la enseñanza de deportes colectivos y si se quiere salirse un poco de lo que son los modos de educación tradicional para lograr experiencias exitosas de aprendizaje en sus futuros alumnos lo que encuadra perfectamente en el eje temático "La intervención educativa".

Además de lo expresado anteriormente el deporte en si es uno de los más jugado a nivel mundial a en cuanto a la cantidad de gente que lo practica incluyendo juegos federativos y recreativos, se puede practicar en forma mixta y mezclar incluso gente de edades muy diferentes al no tener contacto físico, a parte de que en un país de costas como el nuestro es uno de los deportes por excelencia durante el verano.

El no poder retener el balón durante el juego lo suma a los deportes llamados de rebote, esto impide la posibilidad de detenerse a pensar en una acción siguiente, por lo que las soluciones deben ser las mejores y en un tiempo de resolución muy corto, lo que significa a la hora de utilizarlo como herramienta educativa infinitas posibilidades de trabajo coordinativo, desarrollo de la atención, concentración y contracción al trabajo para el aprendizaje de las técnicas, valores estos importantes en la formación de cualquier individuo en su personalidad.

En lo que tiene que ver con los aspectos reglamentarios la imposibilidad de poder golpear el balón dos veces consecutivas y la no existencia de contacto físico, ya que los equipos se encuentran separados por una red, presenta al docente una herramienta invaluable a la hora de encarar un trabajo de tipo social ya que los jugadores dependen de sus compañeros para lograr sus objetivos.

El necesario trabajo en equipo y la posibilidad de poder practicarlo de forma mixta y con distintas edades debido a que la diferencia la hace el desarrollo técnico y no la parte física, salvo alto nivel donde ambas cosas son determinantes, hacen del voleibol un deporte aplicable a cualquier tipo de propuesta educativa.

OBJETIVOS

- Propiciar en el alumno la inquietud de construir sus propias metodologías de enseñanza a partir de de sus vivencias, necesidades y carencias que surgen durante su aprendizaje.
- Facilitar el conocimiento de los distintos fundamentos, tanto en forma practica como teórica.
- Fomentar la comprensión del juego desde el punto de vista táctico y reglamentario, que le permita entender las diferentes situaciones que se presentan durante el juego y poder buscar la mejor manera de abordarlas para su posterior enseñanza.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - PRESENTACIÓN DEL DEPORTE

Características del Deporte; Juegos de introducción de nuevos elementos (red, Etc.); Juegos de adaptación a la pelota, manejo, lanzar y golpear; Juegos de Captación, mezcla con otros deporte (futvolley, etc.).

UNIDAD 2 - FUNDAMENTOS.

Remate y saques, Pase arriba, Pase de abajo, Bloqueo y Caídas (Rolos y Fly).

UNIDAD 3 - TÁCTICA COLECTIVA

Clasificación de táctica de lo más básico a lo más complejo, especialización de los jugadores en sus funciones. - Táctica 4 - 2 a desarrollar en forma más profunda con juego aplicado.

UNIDAD 4 - OTRAS MODALIDADES.

Beach Volley (duplas, trios, cuartetos y 6 vs. 6), Voleibol para discapacitados que carecen de una o ambas piernas.

UNIDAD 5 - MINIVOLEIBOL

Trabajo teórico práctico acerca del surgimiento, aplicación y diferentes formas tácticas del mismo.

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

La propuesta de voleibol en el ISEF se sale un poco de la enseñanza tradicional de ir de lo más sencillo a lo más complejo.

La Escuela de Leipzig (Alemania) presenta una metodología denominada Concéntrica, que busca básicamente a través del juego - como centro de su forma de enseñanza - crear la necesidad en el alumno del aprendizaje de las diferentes técnicas para lograr un mejor desempeño en el mismo.

Tomando como base esa metodología alemana es que surge esta otra que considero como Doble Concéntrica, ya que el juego sigue estando como centro y finalidad total del aprendizaje, pero a su vez, la enseñanza de los fundamentos gira en torno a lo que es la enseñanza del Remate como centro de atención. Primero como elemento más motivante, lo que facilita el deseo de aprenderlo a pesar de su dificultad y segundo como estructura más compleja que incluye gran parte de las cosas necesarias para el rápido aprendizaje del resto de los movimientos como ser saque, pase de arriba, etc. El aprendizaje del Remate incluye inevitablemente el desplazamiento, cálculo de desplazamiento, vuelo del balón etc. y es así que el alumno siente la necesidad de aprender estos otros para poder aplicar este remate en el juego propiamente dicho.

Se destinará parte de todas las clases al juego del deporte en sí, primero de manera libre y luego se irán agregando exigencias de tipo técnico de acuerdo a la aparición de los distintos fundamentos y táctica colectiva a medida que sea vista en clase

EVALUACIÓN

Se realizarán evaluaciones de tipo práctico de "imagen de movimiento de los distintos fundamentos". Se entiende como "imagen de movimiento" la visión que se va a dar en caso de querer mostrar a un grupo un gesto deportivo, donde no se exigirá ningún tipo de rendimiento sino de un movimiento mínimo aceptable, este será evaluado por los docentes, discutido con los alumnos y con el propio ejecutante, para ver las distintas impresiones que puede generar una ejecución de este tipo y compararlo con la teoría dada del mismo, además de sugerencias de como corregir errores que se destaquen.

Evaluaciones de tipo escrito, acerca de teoría de la teoría dada y la metodología tratada en clase. Evaluación de tipo "Experiencias Prácticas" de acuerdo a un tema asignado previamente, elaboración de diagnóstico de situación seleccionada por el estudiante (edad, lugar, materiales, experiencia, etc.), clase del tema asignado donde evaluará: Entrega del trabajos, Selección de contenidos, Creatividad, Correcciones y Solución de Problemas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- MORAS, Gerard (s.f.) Guía de Voleibol de la A.E.A.B. Paidotribo, España.
MORAS, Gerard (s.f.) La preparación Integral en el Voleibol. Volúmenes I, II y III, Paidotribo, España.
IVOILOV, Andrei (1988) Voleibol (Técnica, Táctica y Entrenamiento) Stadium.
DÍAZ BANCALARY, Carlos (2004) Apuntes de Voleibol. Federación Internacional de Voleibol (FIVB) Montevideo - Uruguay.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- SCHUMMAN, Rudy y BÜRGER, Rolph (1995) Apuntes de Voleibol. Cátedra de Voleibol de la Universidad de Leipzig - Alemania.
MYAKOSAWA, Tadao y FUKUHARA, Yuso (1988) Apuntes de Voleibol. Cátedra de voleibol de la Universidad de Tsukuba - Japón.
CORDEIRO FILHO, Celio (1998) Apuntes de Voleibol. Federación Internacional de Voleibol (FIVB) Curitiba - Brasil.
BAYERISCHES STAATSMINISTERIUM FÜR UNTERRICHT UN KULTUS, (1995) Konzept für Fortbildung in Volleyball, (concepto para el desarrollo en Voleibol) Munich - Alemania.
Dr. FISCHER, Ulrich, Dr. ZOGLOWEK, Herbert y TIMM, Kerstin (1999) Kopierforlagen für den Volleyballunterricht (Material de ayuda para la clase de Voleibol) Leipzig - Alemania.

1º de marzo de 2006

(Total de horas estimadas: 3).

UNIDAD 3 – ALTERACIONES POSTURALES

- Observación Postural y Registro.
 - Diferentes formas de Equilibración de la pelvis.
- (Total de horas estimadas: 4).

UNIDAD 4 - INSUFICIENCIA RESPIRATORIA

- Enseñanza de la mecánica respiratoria.
 - Desbloqueo torácico.
 - Ejercicios ritmados con la respiración.
 - Ejercicios espiroscópicos.
 - Entrenamiento de la función respiratoria.
 - Asma.
- (total de horas estimadas: 4).

UNIDAD 5 – PRE Y POST PARTO

- Psicoprofilaxis.
 - Preparación Psicosomática.
 - Planificación de actividades para los tres trimestres.
- (Total de horas estimadas: 2).

UNIDAD 6 – PROBLEMAS ORTOPÉDICOS

- Pie Plano.
 - Hiperlordosis lumbar.
 - Cifosis.
 - Escoliosis.
 - Higiene de columna.
- (Total de horas estimadas: 10).

UNIDAD 7 – OBESIDAD. GERONTE. REHABILITACIÓN CARDIOVASCULAR.

- Factores de riesgo.
 - Planificación de actividades.
- (Total de horas estimadas: 4)

Las 5 horas que restan de la carga horaria total, se distribuirán para la presentación de la asignatura y las evaluaciones parciales.

CONFIGURACIONES DIDÁCTICAS

Se sugiere seleccionar estrategias para promover la reflexión y el espíritu crítico. Proponer dinámicas grupales que permitan confrontar interrogantes, analizar acciones y elaborar conocimiento nuevo. Estimular la búsqueda individual y colectiva de reconstrucción de saberes. Fomentar el respeto a las personas.

EVALUACIÓN

Se proponen dos evaluaciones. La primera debería comprender las Unidades 1,2,3 y 4 por entender que estas son las unidades que sientan las bases del programa. De acuerdo a las características del grupo se instrumentarán co-evaluaciones y auto-evaluaciones.
Las unidades 5,6 y 7 deberían ser evaluadas por medio de un proyecto de investigación para fomentar el perfil de investigador.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- LAPIÉRRE, Albert. (1978) La Reeducción Física. Editorial Científico-Médica, Barcelona.
- DURAND de BOUSINGEN, R. (1997) La Relajación. Editorial Paidotribo, Barcelona. 3era. Edición.
- BUCHER, Huguette. (1985) Trastornos Psicomotores en el niño. Editorial Masson, México D.F.

DE BONI, Juan A. (1999) Manual de Semiología Cardiovascular y Respiratoria, Editorial Oficina del Libro AEM, Montevideo, 3era. Edición.
KENDALL, Florence y KENDALL, Elizabeth (1985) Músculo, Pruebas y Funciones Editorial JIMS, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

FOZ, Mario y FORMIGUERA, Xavier (1998) Obesidad. Editorial Harcourt Brace Barcelona.
DEVIS DEVIS, José (2000) Actividad física, deporte y salud. Editorial INDE, Barcelona.
BIEBER, Rafael ; ANTOINE, E y VILA, B. (1995) Asma Bronquial. Editorial Oficina del Libro AEM, Montevideo.
CAILLIET, Rene (1986) Lumbalgia. Editorial Manual Moderno, México D.F.
BRIDSON, Karen (2004) Nine Months Strong. Editorial Life Line Press, Washington.
SHEPHARD, Roy R. (1997) Aging, Physical Activity and Health. Editorial Human Kinetics, United States.
TURNER, Bryan S. (1989) El Cuerpo y la Sociedad Editorial Fondo de Cultura Económica, México D.F.
TRIGO, Eugenia (2000) Fundamentos de la Motricidad Editorial Gymnos, Madrid
LIEBENSON, Craig (1999) Manual de Rehabilitación de la Columna Vertebral. Editorial Paidotribo, Barcelona.