

Pedagogía
Código CE1101

Nivel: Primer año
Carga horaria total: 64 horas reloj
Créditos otorgados: 6.4
Modalidad: asignatura anual
Frecuencia semanal: 2 horas
Carácter de la asignatura: obligatorio
Régimen de asistencia: obligatorio

FUNDAMENTACIÓN

La formación del Profesor de Educación Física como educador requiere de una introducción fuerte a los principales tópicos del campo de la *pedagogía*. Como agente de la educación, la presencia del Profesor en el espacio social implica la necesidad de la reflexión acerca de la práctica pedagógica. Esta práctica, sustancialmente social, debe ser encuadrada en un contexto histórico, económico, político y cultural que configuran la praxis pedagógica, es decir, introducirse en un análisis del campo pedagógico, de los efectos de este campo y de su relación con otros campos. A su vez, este curso debe propiciar y contribuir a la formación del estudiante para reflexiones críticas en la intervención específica de la educación física, por tanto es necesario un recorrido que conduzca a la reflexión particular de la Pedagogía de la Educación Física, como instancia preparatoria de un curso posterior dedicado a estas temáticas.

OBJETIVOS

- Promover espacios de reflexión crítica en torno a la cuestión educativa.
- Propiciar la historización del presente educativo, a partir nociones fundamentales de la Pedagogía.
- Alcanzar niveles de reflexión colectiva que habiliten lecturas críticas de la cuestión educativa, en la dialéctica de lo universal y lo local.
- Presentar los principales aportes de la Pedagogía a partir de un proyecto que incluya la noción de teoría crítica: la comprensión de la cuestión educativa para su transformación.
- Construir consensos en torno de la idea de la Educación Física como práctica pedagógica.

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - EL CAMPO PEDAGÓGICO

Fundamentos clave para comprender la producción, justificación y circulación de conocimiento en este campo. - Concepto de educación.

UNIDAD 2 - PERSPECTIVA SOCIO-CULTURAL DE LA PEDAGOGÍA

La noción de sujeto pedagógico desde una mirada social y cultural. - El problema de la identidad en la intersección de lo pedagógico-social-antropológico. - La relación sujeto-proyecto-sociedad. - La cuestión de la educación en lo formal, no formal e informal.

UNIDAD 3 - EL PROYECTO PEDAGÓGICO

La teoría, la práctica y la praxis como conceptos que dan sentido al análisis pedagógico de las diferentes instancias de intervención socio-cultural.

UNIDAD 4 - PEDAGOGÍA Y SOCIEDAD

Los principales modelos (pedagogía tecnicista, simbólica y crítica) que dan cuenta de distintos proyectos de sociedad tomando a la educación como su principal instancia de construcción. Relaciones pedagógicas para cada uno de estos modelos.

UNIDAD 5 - LAS "PEDAGOGÍAS" Y TEORÍAS DE LA EDUCACIÓN

Las *PEDAGOGÍAS* y *Teorías de la educación* sobresalientes en la historia de la educación (Escuelas "tradicionales"; Escuela Nueva; Teoría de la Reproducción; Curriculum oculto; Teoría de La Resistencia; pedagogías "genealógicas"; etc.).

UNIDAD 6 - INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción a la Pedagogía de la Educación Física: la cuestión del cuerpo en la educación.

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

El programa, presentado en unidades, es tomado como punto de partida para la planificación del mismo, no desde una perspectiva lineal.

En el entendido de que las ideas dominantes de una época son producto de luchas históricas en diversos campos, las teorías pedagógicas se enseñarán junto con un breve análisis del contexto histórico, político, económico, social y cultural de producción de las mismas, a los efectos de posibilitar la reflexión del futuro docente, acerca de su construcción particular, en un tiempo y espacio particular.

El programa, será lo suficientemente abierto como para que el docente a cargo, pueda tomar decisiones sobre su curso.

Se alternarán sesiones de trabajo expositivas con trabajos del tipo taller.

EVALUACIÓN

En relación con la evaluación de los aprendizajes, se tendrá en cuenta alternar instancias de control de lectura; interpretación de textos; producción de textos a partir de las teorías; solicitar trabajos escritos individuales y en pequeños grupos. Se pretenderá instalar instancias colectivas de evaluación de la enseñanza del docente, por parte de los estudiantes, en aspectos posibles de ser evaluados por éstos en el ámbito áulico. Esto, con la intención de potenciar en ellos, explícitamente, la importancia de centrar la evaluación en el ámbito de quien enseña, es decir, como mecanismo óptimo de revisión de la enseñanza de un docente.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ABBAGNANO, Nicola / VISALBERGHI, A. (1995) *Historia de la Pedagogía*. México: F.C.E.

BERNASSA, Juan (2000) *Cartografía pedagógica*. En: *Revista de la educación del pueblo*, N° 78, 2ª época, Montevideo. Pp.: 1-5.

BETTI, G. (1981) *Escuela, educación y pedagogía en Gramsci*. Barcelona: Martínez Roca.

BOURDIEU, Pierre/ PASSERON, Jean-Claude (1981) *La reproducción. Elementos para una teoría de la enseñanza*. Barcelona: Laia.

CARR, Wilfred/ KEMMIS, Stephen (1988) *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona: Martínez-Roca.

FERRANDO, Jorge (1994) *Incluidos y excluidos: reflexiones sobre políticas sociales*. Montevideo: Obsur.

FOLLARI, Roberto (1995) *Práctica educativa y rol docente*. Bs. As.: Aique.

_____/ (1997) *Psicoanálisis y sociedad: crítica del dispositivo pedagógico*. Bs. As.: Lugar Editorial.

FOUCAULT, Michel (1997) *Vigilar y Castigar*. México: Siglo XXI.

FREIRE, Paulo (1994) *La naturaleza política de la educación*. Barcelona: Planeta-Agostini.

GIROUX, Henry (1992) *Teoría y resistencia en educación*. México: Siglo XXI.

GADOTTI, Moacir (1998) *Historia de las ideas pedagógicas*. México: Siglo XXI.

_____/ (1998) *Pedagogía, identidad y poder. Los educadores frente al multiculturalismo*. Rosario: Homo Sapiens.

MÉLICH, J-C (1996) *Antropología simbólica y acción educativa*. Barcelona: Paidós.
SAVIANI, Dermeval (1988) *Escuela y democracia*. Montevideo: Monte Sexto.
TORRES, Jurjo (1996) *El currículum oculto*. Madrid: Morata.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ADORNO, Theodor (1998) *Educación para la emancipación*. Madrid: Morata.
BOURDIEU, Pierre (1989) "Sistemas de enseñanza y sistemas de pensamiento". En: Gimeno Sacristán, José / Pérez Gómez, Andrés: *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal, pp.: 20-36.
_____/ (1991) "La astucia de la razón pedagógica y la arbitrariedad cultural". En Barreau, Jean-Jacques/ Morne, Jean-Jacques: *Epistemología y antropología del deporte*. Madrid: Alianza, pp.: 266.
FOUCAULT, Michel (1992) *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.
FREIRE, Paulo (1987) *Educación y cambio*. Buenos Aires: Ediciones Búsqueda.
_____/ (1989) *Conversando con educadores*. Montevideo: Roca Viva.
_____/ (1998) *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo XXI.
FROMM, Erich (1993) *El miedo a la libertad*. Barcelona: Planeta-Agostini.
Mc LAREN, Peter (1995) *La escuela como un performance ritual: hacia una economía política de los símbolos y gestos educativos*. México: Siglo XXI.
MARX, Karl / ENGELS, Friederich (1985) *La ideología alemana*. Bs. As.: Pueblos Unidos.
NARODOWSKI, M., (1994) *Infancia y poder. La conformación de la pedagogía moderna*. Bs. As.: Ed. Aique.

25 de julio de 2005