

FORMULARIO DE PROPUESTA DE CURSO

El objetivo de este formulario es facilitar a los docentes la operativa de propuesta de cursos, y coordinar su oferta dentro del Ciclo Inicial optativo del Centro Universitario de la Región Este (CURE) Orientación ciencias naturales y tecnologías.

1. Datos generales del curso

Por favor indique el Programa al que pertenece **prioritariamente** el curso y los cupos para estudiantes de diferente programa¹/ Planes de estudio:

Modulo	Asignatura	Marque el programa/servicio/s al que el curso pertenece:	Cupos para estudiantes de cada programa:
SOCIEDAD Y TERRITORIO	Ciudad y territorio	Grupo de Estudios Territoriales / GET	20 est CIO CCNN y TECN
			10 est CIO AS
		Cupo Total	30

Modalidad del Curso:	x	Presencial
		Semi Presencial
		A Distancia

Tipo de curso:

- Curso de Créditos obligatorios para el programa de LICENCIATURA EN GESTIÓN AMBIENTAL OPCIÓN TERRITORIAL Y LICENCIATURA EN DISEÑO DEL PAISAJE y CARRERA ARQUITECTURA (Materias: Ciencias Sociales y Teoría de la Arquitectura) .
- Curso optativo: LICENCIATURA EN GESTIÓN AMBIENTAL (OTRAS OPCIONES) y TECNICATURAS

SERVICIO : Universidad de la República – CURE

CICLO INICIAL OPTATIVO
Orientación ciencias naturales y tecnologías

Módulo : SOCIEDAD Y TERRITORIO

NOMBRE DEL CURSO : CIUDAD Y TERRITORIO

PALABRAS CLAVES (3): CIUDAD-TERRITORIO / SUSTENTABILIDAD / PLANIFICACIÓN

¹ CIO (orientación ciencias naturales y tecnologías /CIO (orientación área social)/ otro

2. Equipo docente

Para todos los docentes por favor incluir el título académico (p.ej., Ing. Agr., M.Sc., Ph.D) delante del nombre. En cargo especificar grado docente, dedicación horaria global (semanal y dedicación horaria en el curso).

Docente Responsable :

Nombre	ARQ. CARLOS ACUÑA	Cargo	Coordinador gº 5 dt, 6 hs para el curso
---------------	-------------------	--------------	---

Docentes Participantes:

Nombre	SOC. CAROLA RABELLINO	Cargo	Gº3 dt cure, 40 hs, 6 hs curso
Nombre	AS. SOC. NATALIA BARINDELLI	Cargo	Gº2 cure, 40 hs, 6 hs curso
Nombre	ARQ. ISABEL GADINO	Cargo	Gº 2 cure, 40 hs, 6 hs curso

Especialistas invitados (FARQ / ITU) :

Nombre	ARQ. ELEONORA LEICHT	Cargo	Gº3 ITU / DEAPA, 23 hs, 9 hs curso global
Institución	FARQ	Especialización	Master en diseño urbano
Nombre	ARQ. LUCIO DE SOUZA	Cargo	Gº3 ITU TEORÍA 2, 16 hs, 9 hs curso global
Institución	FARQ	Especialización	Maestría en ordenamiento terr. y des. urbano
Nombre	ARQ. ALMA VARELA	Cargo	Gº 2 ITU / DEAPA, 35 hs, 9 curso global
Institución	FARQ	Especialización	Maestría en ordenamiento terr. y des. urbano
Nombre	ARQ. DEBORA VAINER	Cargo	Gº 2 ITU, 23 HS, 9 hs curso global
Institución	FARQ	Especialización	Maestría en ordenamiento terr. y des. urbano
Nombre	CARLOS MUSSO	Cargo	Gº 3 ITU, 20 HS, 9 hs curso global
Institución	FARQ	Especialización	Magíster en

			ordenamiento terr. y des. urbano
--	--	--	----------------------------------

Docentes Extranjeros :

Nombre		Cargo	
País de origen		Especialización	
Institución o Universidad			

3. Programa del curso

OBJETIVOS: (Indique brevemente los objetivos principales del curso)

A. Generales:

Dotar al estudiante de herramientas teórico-prácticas para reconocer y poner en valor la Ciudad y el Territorio, desde múltiples miradas.

B. Específicos:

- Aproximarse al conocimiento de la Ciudad y el Territorio desde la dimensión físico-espacial, ambiental, social y económica.
- Aproximarse al conocimiento de la Ciudad y el Territorio desde el enfoque perceptivo y artístico.
- Introducir conceptos básicos de la gestión y la planificación urbano-territorial

CONTENIDOS : (Indique brevemente los principales contenidos temáticos del curso)

Unidades Temáticas

Módulo 1 Conceptos generales

La Cultura del Territorio. Cortes conceptuales: El significado de las ciudades en el paradigma de la complejidad. Naturaleza y Ciudad. Paisaje Natural y Paisaje Cultural. La ciudad como mercancía. Territorios de inclusión y exclusión. Lo público y lo privado en el territorio contemporáneo.

Módulo 2 Ciudad y territorio uruguayo

La conformación del territorio uruguayo y procesos de regionalización. El sistema urbano-territorial nacional. Categorización y jerarquía de los centros poblados: La metrópolis, ciudades intermedias, pueblos y parajes. Localización y emplazamientos, señas de identidad, transformaciones. Maldonado y Región Este como caso particular

Módulo 3 La Planificación de la Ciudad y el Territorio

El sueño de un Orden. Panorama histórico-crítico de la planificación de la ciudad y el Territorio. Urbanistas uruguayos. Oportunidades y desafíos de la Ley de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible. Procesos estratégicos y participativos de planificación en la región.

Módulo 4 El Territorio visto e imaginado

Utopías y Distopías urbanas. La Ciudad imaginada e Imaginarios urbanos.

Ciudades escritas. La ciudad y el territorio visto por los viajeros. Turistas en el territorio. La ciudad y el Territorio en las artes visuales (plástica, cine, instalaciones, etc.).

METODOLOGÍA :

(Indique brevemente la metodología del curso)

Curso controlado anual, de dos semestres de duración, de asistencia obligatoria. Frecuencia: semanal, con una carga horaria presencial promedio de 3 horas/ semana.

Dictado Primer semestre (16 semanas): Módulo 1 y 2: clases teóricas y salidas de campo

Dictado Segundo semestre (16 semanas): Módulo 3 y 4: clases teórico-prácticas, en modalidad de talleres y seminarios que pueden incluir salidas de campo

DEDICACIÓN (CARGA) HORARIA DEMANDADA A LOS ESTUDIANTES :

(Indique la forma en que se asignará la dedicación horaria de los estudiantes a los efectos del cálculo de Créditos del Curso)

a) CURSOS PRESENCIALES: (indique nº de horas para cada caso)

Exposiciones Teóricas	36	Teórico - Prácticos		Prácticos (campo o laboratorio)	
Talleres	12	Seminarios	12	Excursiones	21
Actividades Grupales o individuales de preparación de informes	9	Presentaciones orales, defensas de informes o evaluaciones	9	Lectura o trabajo domiciliario (1)	
Otras (indicar cual/es)					

(1) exigible en el curso, seminario o taller y que formen parte de la estrategia de enseñanza.

b) CURSOS A DISTANCIA:

Video-conferencia		Materiales escritos		Internet	
--------------------------	--	----------------------------	--	-----------------	--

En caso de utilizar videoconferencia:

Localidad emisora	
Localidades receptoras	

SISTEMA DE EVALUACIÓN (en caso de realizarse evaluación de los estudiantes) :

Se proponen tres instancias de evaluación:

1. Prueba parcial al final del primer semestre. Oral y escrita
2. Producto resultado del trabajo desarrollado en el Módulo 4 (individual y/o Colectivo según el caso)

3. Prueba parcial al final del segundo semestre. Oral y escrita

BIBLIOGRAFÍA :

De ser posible referida a la sección o bolilla correspondiente.

Acuña et al. 2009. *Talleres Territoriales de Maldonado. Construyamos el territorio departamental entre todos.* Serie de Cuadernos. ITU, IMMa, Ed. Tradinco. **MOD 2 Y 3**

Altamirano, Carlos. 2002. *Términos críticos de la sociología de la cultura.* Editorial Paidós, Buenos Aires. **MOD 1**

Colección de Cuadernos Nuestra Tierra, 1969-1970. Los Departamentos. (N^{os} correspondientes a los departamentos de Maldonado, Rocha, Lavalleja y Treinta y Tres. Montevideo. Ed. Nuestra Tierra, Montevideo. **MOD 2**

Hall, Peter, 1996. *Ciudades del mañana.* Ediciones del Serbal. **MOD 4**

Harvey, David, 2000. *Mundos urbanos posibles.* Conferencia pronunciada en la Fundación Megacities en Holanda (año 2000), publicada en Lo Urbano en 20 Autores Contemporáneos, Ediciones UPC, Barcelona, 2004, (Tema 6,8,11)
http://rapidshare.com/files/108209680/Harvey_-_mundos_urbanos_posibles.pdf.html
MOD 1 Y 4

Hough, Michael, 1998. *Naturaleza y ciudad. Planificación urbana y procesos ecológicos.* Editorial GG. **MOD 1**

Ley 18.308 de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible. MOD 3

Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, 2009. *Estrategias y Directrices de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Sostenible de la Cuenca del Río Cebollatí.* Convenio MVOTMA – UDELAR, FARQ, MOTDU. Inédito. **MOD 2 Y 3**

Mata Olmo, Rafael. *El paisaje, patrimonio y recurso para el desarrollo territorial sostenible. Conocimiento y acción pública.* ARBOR Ciencia, Pensamiento y Cultura, CLXXXIV 729 enero-febrero (2008) 155-172 ISSN: 0210-1963. **MOD 1**

Medina, Mercedes; Piazza, Norma, 2006. *Criterios de manejo del paisaje como recurso turístico en el Uruguay.* Facultad de Arquitectura, UdelAR. Montevideo, Uruguay. **MOD 3**

Musso, Carlos, 2004. *Las ciudades del Uruguay. Su evolución histórica y urbanística y posibilidades de futuro en el contexto nacional y macro regional.* Editorial Facultad de Arquitectura, UdelAR. **MOD 2 Y 3**

Musso, Carlos. 2005. *Escalas óptimas de gestión para el territorio uruguayo.* Publicación Cuadernos del Territorio. MVOTMA / MOTDU – FARQ. **MOD 2 Y 3**

Olivera, Mabel et al. 2004. *Alternativas de desarrollo para pequeñas localidades y sus microrregiones. Turismo y Patrimonio. Publicado en*
<http://www.rau.edu.uy/universidad/constitativa/proyectos/proyecto5.htm>.2004. **MOD 2 Y 3**

Sabaté, Joaquín, Paisajes culturales. *El patrimonio como recurso básico para un nuevo modelo de desarrollo.* En: <http://www.aq.upm.es/Departamentos/Urbanismo/public/urban/pdf/urban9/c.pdf>
MOD 1

Urruzola, Juan Pedro. 2005. *Contribución a la crítica del territorio como materia ordenable.* Publicación Cuadernos del Territorio. MVOTMA / MOTDU – FARQ. **MOD 1**

CRONOGRAMA DEL CURSO :

Año: 2010 Semestre: 1 y 2 Bimestre (si es de posgrado):
Días y horarios: martes, miércoles o jueves de 18 a 21 hs.

Frecuencia (anual, cada dos años, a demanda) :

EVALUACIÓN : (Indicar si se realiza)

DEL CURSO: (Por los alumnos)	si	(Por los docentes)	si
-------------------------------------	----	--------------------	----

(Por el responsable de la UAE) si

DE LOS ESTUDIANTES: (Por parte de los docentes)	si
--	----

INTERSERVICIO : NO Indique con cual / es :

CRÉDITOS SUGERIDOS: 13

Con el objetivo de mejorar el proceso de propuestas de cursos en forma coordinada agregue si desea comentarios, sugerencias o críticas al presente formulario. Muchas gracias.