

Licenciatura en Diseño de Paisaje
Programa de unidad curricular

Carrera: *Licenciatura en Diseño de Paisaje*

Plan: *2007*

Nombre de la unidad curricular:
Taller de diseño de paisaje 1er módulo

Tipo de unidad curricular:
Curso

Año de la carrera:
Primer año

Organización temporal:
Semestral

Semestre:
Primer semestre.

Docente responsable:
Carolina Lecuna

Equipo docente:
Rafael Cortazzo, Carolina Lecuna, María Zabaleta, Leonardo Moreira

Régimen de cursado:
Presencial.

Régimen de asistencia y aprobación:
Presencial, asistencia y pruebas

Créditos:

20

Horas totales:

300

Horas aula:
10 hs. semanales

Año de edición del programa:
2013

Conocimientos previos recomendados:

Los estudiantes deben tener conocimientos previos teóricos y técnicos relativos al abordaje de un problema de diseño paisajístico.

PROGRAMA DEL CURSO

OBJETIVOS

A – GENERALES:

Desarrollar las capacidades proyectuales y de análisis crítico – propositivo de los estudiantes, por medio de la exploración, incorporación de herramientas de análisis y práctica proyectual.

B - ESPECÍFICOS

El primer ejercicio tiene por objetivo profundizar e incorporar herramientas de análisis crítico mediante el estudio de proyectos paisajísticos específicos, y sintetizar en herramientas de diseño aplicado a nuevos espacios y/o problemáticas similares y conocidos por los estudiantes.

Incentivar el trabajo colectivo y de transmisión de conocimiento entre pares, retroalimentando los procesos individuales.

El segundo ejercicio propone desarrollar herramientas proyectuales enfocadas al diseño del un jardín, en un ámbito de aplicación concreto, bajo la consigna “Desde el Jardín”. Haciendo énfasis en el abordaje conceptual de diseño como sustento del proyecto paisajístico y profundización en herramientas proyectuales y gráficas para la materialización de las ideas.

Incorporar al proceso creativo de diseño del Paisaje los siguientes conceptos teóricos:

Paisaje, vivienda, jardín

Relevamiento y representación gráfica. La escala en el diseño de Paisaje.

La componente vegetal en el Diseño del Paisaje.

Las componentes luz y agua en el Diseño del Paisaje.

CONTENIDOS

- Análisis de proyectos paisajísticos indagando en componentes de un proyecto particular.
- Síntesis de herramientas y metodologías de proyectación
- Aplicación de las herramientas y metodologías de proyectación estudiadas en ámbitos y problemáticas conocidas
- Abordaje de una temática concreta, doméstica y abarcable, el jardín
- Desarrollo de herramientas de diseño
- Búsqueda de una expresión estética propia.
- Desarrollo de herramientas gráficas de materialización de las ideas

METODOLOGÍA

En el primer ejercicio se trabajará de manera transversal, tanto en la conformación de los equipos de estudiantes como en el equipo docente que guía el ejercicio. Se planteará un ejemplo a analizar a cada equipo, el cual realizará un análisis crítico del proyecto estudiado y sintetizará los componentes de diseño analizados en un proyecto aplicado a un ámbito conocido con características espaciales o problemáticas similares al ejemplo estudiado. Se evaluará en paneles colectivos de corrección cruzada tanto entre estudiantes como del equipo docente.

El segundo ejercicio se desarrollará en base a clases presenciales con dinámica de taller, en mesas de corrección individual, paneles de corrección cruzada entre estudiantes y docentes del taller.

También se prevén charlas “magistrales”.

Las entregas de ambos ejercicios se harán en paneles gráficos, audiovisuales y defensas orales.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Asistencia
- Participación en las instancias colectivas y prácticas
- Cumplimiento con todas las entregas acordadas
- Nivel de aplicación de las herramientas gráficas del diseño proyectual

BIBLIOGRAFÍA

_ *Iñaki Ábalos* “Atlas pintoresco Vol. 1: El observatorio “

Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2005

_ *Daniela Colafranceschi* “Landscapes + 100 palabras para habitarlo”

Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2007

_ Revistas “Paisea”

Ed. Gustavo Gili, Barcelona

_ Otros, ver pág. Del taller <http://tallercortazzo.wix.com/tallercortazzo>